

दैनिक
आरंभपर्व
आरंभ एका नव्या पर्वाचा
Epaper : www.aparv.com

जाळूया रावणरूपी अन्याय, अहंकार अन् भेदभाव,
लुटूया सोनं प्रगतीचं, विचारांना देऊ नवा वाव!
सीमोल्लंघन करूया संकुचित विचारांचे,
स्वप्न पाहूया समृद्ध, विकसित महाराष्ट्राचे!
सत्याचा विजय, माणुसकीचा सन्मान,
समतेचा विचार अन् प्रगतीचा अभिमान!
वाईटावर चांगल्याचा विजय साजरा करूया,
नव्या संकल्पांनी उज्ज्वल भविष्य घडवूया!

दसरा आणि विजयादशमीच्या हार्दिक शुभेच्छा!

• वर्ष : ०४ • अंक : ०४० • पुणे • मंगळवार, दि. २० ऑक्टोबर २०२६ • मराठी दैनिक • पाने ४ • किंमत : २ रूपये • RNI No.-MAHMAR/2023/89313



महिलांनी अन्यायाविरोधात दुर्गेचे रूप धारण करून रस्त्यावर उतरावे

अन्यायाविरोधात आवाज उठवावा!

- संपादिका सुरेखा मते यांचा संघर्ष मी सुरुवातीपासून पाहिला आहे; महिलांनी त्यांच्या पाठीशी खंबीरपणे उभे राहावे”
- महिला सक्षमीकरण, गृहिणींच्या योगदानाचा सन्मान आणि अन्यायाविरोधात संघटित लढ्याचे तृप्तीताई देसाई यांचे आवाहन

सौ. तृप्तीताई देसाई यांचे परखड मत

‘आरंभ पर्व राज्यस्तरीय नवदुर्गा पुरस्कार २०२६’ सोहळा दिमाखात संपन्न

पुणे (दै. आरंभ पर्व)

पुणे : “अनेक जण मला विचारतात की, माझे दैनिक आरंभ पर्व या वर्तमानपत्रावर इतके प्रेम का आहे? याचे सर्वांत महत्त्वाचे कारण म्हणजे या वृत्तपत्राच्या संपादिका एक महिला आहेत. त्या म्हणजे आमच्या सुरेखाताई मते! त्यांना मी सुरुवातीपासून संघर्ष करताना पाहिले आहे. एखादी महिला जेव्हा स्वतःच्या पायावर उभी राहून एखादे काम सुरू करते, तेव्हा तिला कोणत्या प्रकारच्या अडचणींना सामोरे जावे लागते, तिच्या वाटेत कशा प्रकारचे अडथळे निर्माण केले जातात, हे मी अत्यंत जवळून पाहिले आहे. त्यामुळे महिलांच्या कर्तृत्वाचा सन्मान करणाऱ्या दैनिक आरंभ पर्वविषयी मला विशेष आपुलकी आहे,” असे परखड प्रतिपादन ज्येष्ठ सामाजिक कार्यकर्त्या तृप्तीताई देसाई यांनी केले. दैनिक आरंभ पर्वच्या वतीने, यशस्विनी विकास प्रतिष्ठान, पुणे आणि पुणे प्रहार यांच्या संयुक्त विद्यमाने आयोजित ‘आरंभ पर्व राज्यस्तरीय नवदुर्गा पुरस्कार २०२६’ या सोहळ्यात त्या बोलत होत्या. रविवार, दि. १८ ऑक्टोबर २०२६ रोजी सिल्वर पेटल्स हॉल, धायरी फाटा, सिंहगड रोड, पुणे येथे हा पुरस्कार सोहळा उत्साहात संपन्न झाला. या कार्यक्रमात सामाजिक कार्य, शिक्षण, पत्रकारिता, आरोग्य, सहकार, उद्योजकता, कला आणि सौंदर्य क्षेत्रांत उल्लेखनीय योगदान देणाऱ्या एकूण ३१ कर्तृत्ववान महिलांचा सन्मान करण्यात आला.



या सोहळ्याला पुण्याच्या महापौर सौ. मंजुषाताई नागपुरे, ज्येष्ठ सामाजिक कार्यकर्त्या तृप्तीताई देसाई, यशस्विनी विकास प्रतिष्ठानच्या संस्थापिका सौ. सुनिता डांगे, दैनिक आरंभ पर्वच्या संस्थापिका तथा संपादिका सौ. सुरेखा मते, व्यवस्थापकीय संपादक प्रतिक गंगणे, निवासी संपादक लक्ष्मण साबळे आणि मार्केटिंग हेड अभिषेक मरगळे यांच्यासह विविध क्षेत्रांतील मान्यवर उपस्थित होते. अभिनेत्री मोनालीसा बागल, अभिनेत्री, मॉडेल व निवेदिका मयुरी नव्हाते, अभिनेत्री स्नेहा बालपांडे आणि अभिनेत्री सुप्रिया धोत्रे यांच्या उपस्थितीने कार्यक्रमाला विशेष रंगत आली.

महिलांच्या दैनंदिन आयुष्यातील संघर्ष मांडताना तृप्तीताई देसाई यांनी प्रत्येक महिलेच्या जबाबदाऱ्यांकडे समाजाने संवेदनशीलतेने पाहण्याची गरज व्यक्त केली. त्या म्हणाल्या की, प्रत्येक महिलेच्या आयुष्यात सकाळी उठल्यापासून संध्याकाळपर्यंत कोणत्या ना कोणत्या स्वरूपाचा संघर्ष सुरू असतो. घरातील जबाबदाऱ्या, कुटुंबाची काळजी, मुलांचे संगोपन, नोकरी-व्यवसाय आणि सामाजिक जबाबदाऱ्या अशा अनेक आघाड्यांवर महिलांना सातत्याने काम करावे लागते. अनेकदा त्यांच्या कष्टांची दखल घेतली जात नाही किंवा त्यांच्या योगदानाचे योग्य मूल्यमापन होत नाही. “गृहिणी हे सर्वांत मोठे पद आहे. गृहिणी कोणताही पगार न घेता चोवीस तास राबत असते. ती संपूर्ण कुटुंबाची काळजी घेते, घरातील प्रत्येकाची गरज ओळखते आणि कुटुंबाला एकत्र ठेवण्यासाठी सातत्याने प्रयत्न करते. तिच्या कामाला निश्चित वेळ नसतो, सुट्टी नसते आणि अनेकदा तिच्या कष्टांना वेगळे मानधनही मिळत नाही. तरीही ती आपली जबाबदारी प्रामाणिकपणे पार पाडत असते. त्यामुळे गृहिणीच्या योगदानाचा सन्मान होणे अत्यंत आवश्यक आहे,” असे त्यांनी स्पष्ट केले. महिलांचे कर्तृत्व केवळ नोकरी, व्यवसाय किंवा सार्वजनिक जीवनातील यशापुरते मर्यादित नसून कुटुंबासाठी निःस्वार्थपणे केलेले कार्यदेखील तितकेच महत्त्वाचे आहे, असा विचार त्यांनी मांडला. घराची जबाबदारी सांभाळणाऱ्या गृहिणीपासून ते समाजात विविध क्षेत्रांत नेतृत्व करणाऱ्या महिलांपर्यंत प्रत्येक महिलेच्या कष्टांचा आणि संघर्षाचा सन्मान झाला पाहिजे, असेही त्यांनी नमूद केले. नवरात्रीच्या पार्श्वभूमीवर आयोजित करण्यात आलेल्या ‘आरंभ पर्व राज्यस्तरीय नवदुर्गा पुरस्कार २०२६’ या उपक्रमाचे तृप्तीताई देसाई यांनी विशेष कौतुक केले. समाजात अनेक महिला विविध क्षेत्रांत उल्लेखनीय काम करत असतात. मात्र, त्यांच्या कार्याला पुरेशी प्रसिद्धी मिळत नाही किंवा त्यांच्या योगदानाची व्यापक स्तरावर दखल घेतली जात नाही. अशा महिलांना सन्मानाचे व्यासपीठ उपलब्ध करून देण्याचे काम या पुरस्कार सोहळ्याच्या माध्यमातून होत असल्याचे त्यांनी अधोरेखित केले.

- सविस्तर वृत्त आतील पानात



‘आरंभ पर्व राज्यस्तरीय नवदुर्गा पुरस्कार २०२६’ या सोहळ्याला पुण्याच्या महापौर सौ. मंजुषाताई नागपुरे यांची विशेष उपस्थिती लाभली. विविध क्षेत्रांत आपल्या कर्तृत्वाचा ठसा उमटविणाऱ्या ३१ महिलांच्या सन्मानासाठी आयोजित या सोहळ्यात त्यांची उपस्थिती महिलांच्या कार्याचा गौरव करणारी ठरली. महिलांच्या कर्तृत्वाला व्यासपीठ उपलब्ध करून देणाऱ्या या उपक्रमातून नारीशक्तीचा सन्मान आणि महिला सक्षमीकरणाचा सकारात्मक संदेश समाजापर्यंत पोहोचला. महिलांच्या यशाचा गौरव करणाऱ्या या उपक्रमाला महापौरांची लाभलेली उपस्थिती ही आयोजकांसाठी विशेष आनंदाची बाब ठरली.

प्रतिक गंगणे व लक्ष्मण साबळे यांच्या नियोजनाचे विशेष कौतुक

अभिनेत्री मोनालीसा बागल यांच्या कार्यालाही शुभेच्छा!



सोहळ्यात अभिनेत्री मोनालीसा बागल यांच्या कार्याचा उल्लेख करत तृप्तीताई देसाई यांनी तिचेही कौतुक केले. मोनालीसा ही आपली मैत्रीण असून चित्रपट क्षेत्रात ती उत्तम काम करत असल्याचे त्यांनी सांगितले. चित्रपट आणि दूरचित्रवाणी मालिकांच्या माध्यमातून ती प्रेक्षकांपर्यंत पोहोचत आहे, याचा आनंद असल्याचे त्यांनी नमूद केले. मोनालीसा बागल हिचा ‘काकूळ’ हा चित्रपट लवकरच प्रदर्शित होणार असल्याचा उल्लेख करत तृप्तीताई देसाई म्हणाल्या की, ती अनेक मालिकांमध्येही काम करत आहे. कला क्षेत्रात सातत्याने काम करत स्वतःची ओळख निर्माण करणाऱ्या मोनालीसाच्या पुढील वाटचालीसाठी त्यांनी मनापासून शुभेच्छा दिल्या. “मोनालीसा बागल ही माझी मैत्रीण आहे. ती चित्रपट क्षेत्रात उत्तम काम करत आहे. तिचा ‘काकूळ’ हा चित्रपट लवकरच प्रदर्शित होत आहे. ती अनेक मालिकांमध्येही काम करत आहे. तिच्या या कार्याला मी मनापासून शुभेच्छा देते,” अशा शब्दांत त्यांनी आपल्या भावना व्यक्त केल्या.

अभिनेत्री मयुरी नव्हाते यांच्या कवितेने वेधले लक्ष!



“तू आज है, तू ही है कल, तू है नारी, तू है ताकत... तू साधारण नहीं, तूफान है!” अशा प्रभावी शब्दांत स्त्रीशक्तीचा जागर करणाऱ्या अभिनेत्री, मॉडेल व निवेदिका मयुरी नव्हाते यांच्या ‘नारी’ या कवितेने ‘आरंभ पर्व राज्यस्तरीय नवदुर्गा पुरस्कार २०२६’ सोहळ्यात उपस्थितांचे विशेष लक्ष वेधून घेतले. नारीचे सामर्थ्य, तिच्यातील दुर्गारूप, आत्मविश्वास आणि अन्यायाविरोधात उभे राहण्याची ताकद अधोरेखित करणाऱ्या या कवितेला उपस्थितांकडून उत्स्फूर्त प्रतिसाद मिळाला. मयुरी नव्हाते यांनी सादर केलेल्या ‘नारी’ या कवितेत स्त्रीच्या विविध रूपांचे आणि तिच्यातील अफाट सामर्थ्याचे प्रभावी चित्रण करण्यात आले. स्त्री ही केवळ प्रेम, माया आणि वात्सल्याचे प्रतीक नसून अन्यायाविरोधात ठामपणे उभी राहणारी शक्तीही आहे, हा विचार कवितेच्या प्रत्येक ओळीतून व्यक्त झाला. ‘नारी शक्ती, नारी भक्ती, नारी है चंडिका’ या ओळींतून स्त्रीच्या शक्तिरूपाचे दर्शन घडवताना, ‘तू ही लक्ष्मी, तू ही दुर्गा, तू ही है सबकी माँ’ या शब्दांतून तिच्या विविध रूपांचा गौरव करण्यात आला. स्त्रीने संकटांना घाबरून न जाता त्यांचा सामना करावा, स्वतःच्या क्षमतेवर विश्वास ठेवावा आणि आपल्या स्वप्नांच्या पूर्ततेसाठी पुढाकार घ्यावा, असा प्रेरणादायी संदेश या कवितेतून देण्यात आला.




पुणे प्रहार
यशस्विनी विकास प्रतिष्ठान, पुणे आणि
पुणे प्रहार यांच्या संयुक्त विद्यमाने
दैनिक
आरंभपर्व


पुणे प्रहार
पुणे प्रहार यांच्या संयुक्त विद्यमाने
दैनिक


पुणे प्रहार यांच्या संयुक्त विद्यमाने
दैनिक
आरंभपर्व


दैनिक
आरंभपर्व


दैनिक
आरंभपर्व


पुणे प्रहार
यशस्विनी विकास प्रतिष्ठान, पुणे आणि
पुणे प्रहार यांच्या संयुक्त विद्यमाने
दैनिक
आरंभपर्व


दैनिक
आरंभपर्व


दैनिक
आरंभपर्व


पुणे प्रहार
यशस्विनी विकास प्रतिष्ठान, पुणे आणि
पुणे प्रहार यांच्या संयुक्त विद्यमाने
दैनिक
आरंभपर्व


दैनिक
आरंभपर्व


दैनिक
आरंभपर्व


पुणे प्रहार
यशस्विनी विकास प्रतिष्ठान, पुणे आणि
पुणे प्रहार यांच्या संयुक्त विद्यमाने
दैनिक
आरंभपर्व




दैनिक
आरंभपर्व


दैनिक
आरंभपर्व


पुणे प्रहार
पुणे प्रहार यांच्या संयुक्त विद्यमाने
दैनिक
आरंभपर्व


दैनिक
आरंभपर्व
आरंभ एका नव्या पर्वाचा
सन्मान कर्तृत्वाचा...
गौरव सामाजिक





महिला एकीचा संदेश देणारा सोहळा

पान १ वरून

दैनिक आरंभ पर्वने एकूण ३१ कर्तृत्ववान महिलांचा सन्मान करण्यासाठी पुढाकार घेतला, ही महत्त्वाची बाब असल्याचे त्या म्हणाल्या. महिलांच्या संघर्षाला, त्यांच्या कर्तृत्वाला आणि समाजासाठी केलेल्या योगदानाला मान्यता मिळणे आवश्यक आहे. अशा कार्यक्रमांमुळे महिलांना प्रोत्साहन मिळते, त्यांच्या कार्याची समाजाला ओळख होते आणि इतर महिलांनाही पुढे जाण्याची प्रेरणा मिळते. महिलांचा सन्मान करण्यासाठी केवळ पुरस्कार देणे पुरेसे नसून त्यांच्या कामाची दखल घेणे, त्यांना आवश्यक ते सहकार्य करणे आणि त्यांच्या पाठीशी उभे राहणेही तितकेच गरजेचे आहे, असा संदेश त्यांच्या भाषणातून व्यक्त झाला. महिलांवरील अन्याय आणि अत्याचारांच्या घटनांबाबत बोलताना तृप्तीताई देसाई यांनी समाजाच्या सामूहिक जबाबदारीवर भर दिला. महिलांवर कुठे अन्याय किंवा अत्याचार होत असतील, तर संबंधित महिलेला एकटे सोडून चालणार नाही. तिच्या मदतीला धावून जाणे, तिला मानसिक आधार देणे आणि गरज पडल्यास कायदेशीर मदत मिळवून देण्यासाठी पुढाकार घेणे आवश्यक असल्याचे त्यांनी सांगितले. “महिलांवर कुठे अन्याय-अत्याचार होत असतील, तर महिलांनी तिथेच दुर्गेचे रूप धारण करून रस्त्यावर उतरले पाहिजे. अन्यायाविरोधात आवाज उठवला पाहिजे. आपल्या शेजारी काही चुकीचे घडत असेल, तर केवळ बघ्याची भूमिका घेऊन चालणार नाही. अन्याय सहन करणाऱ्या महिलेच्या पाठीशी उभे राहिले पाहिजे. अन्याय करणाऱ्याला विरोध करण्यासाठी समाजाने पुढाकार घेतला पाहिजे,” असे आवाहन त्यांनी केले.

महिलांनी अन्यायाविरोधात आवाज उठवताना एकमेकींना साथ देणे, संकटाच्या वेळी एकत्र येणे आणि पीडित महिलेला न्याय मिळवून देण्यासाठी प्रयत्न करणे गरजेचे आहे. अन्यायाची घटना आपल्या घरात घडली नाही म्हणून तिच्याकडे दुर्लक्ष करणे ही योग्य भूमिका नाही. समाजातील प्रत्येक व्यक्तीने अन्यायाविरोधात संवेदनशील राहिले पाहिजे, असा संदेशही त्यांनी दिला. महिला सक्षमीकरण म्हणजे केवळ महिलांना व्यासपीठ देणे नव्हे, तर त्यांच्यावर अन्याय होत असताना त्यांच्या बाजूने ठामपणे उभे राहणे, त्यांना सुरक्षित वातावरण उपलब्ध करून देणे आणि त्यांच्या हक्कांसाठी आवाज उठवणे होय, अशी भूमिका त्यांच्या भाषणातून अधोरेखित झाली. दैनिक आरंभ पर्वच्या संस्थापिका तथा संपादिका सौ. सुरेखा मते यांच्या संघर्षाचा उल्लेख करताना तृप्तीताई देसाई भावनिक झाल्या. सुरेखाताई यांनी वृत्तपत्राच्या माध्यमातून आपली स्वतंत्र ओळख निर्माण करण्यासाठी केलेल्या प्रयत्नांचा आपण सुरुवातीपासून साक्षीदार असल्याचे त्यांनी सांगितले.

“सुरेखाताई मते यांचा संघर्ष मी अगदी सुरुवातीपासून पाहिला आहे. एखादी महिला एखादे काम उभे करण्यासाठी पुढे येते, तेव्हा तिला किती अडचणींना सामोरे जावे लागते, हे मला माहीत आहे. त्यामुळे महिलांनी एकत्र येणे आणि सुरेखाताईंच्या पाठीशी खंबीरपणे उभे राहणे अत्यंत गरजेचे आहे. त्यांना बळ दिले पाहिजे, त्यांच्या कामाला प्रोत्साहन दिले पाहिजे आणि त्यांच्या प्रयत्नांना साथ दिली पाहिजे,” असे आवाहन त्यांनी केले. महिला संपादिकेच्या नेतृत्वाखाली वृत्तपत्राची वाटचाल सुरू असताना महिलांनी त्या उपक्रमाला पाठिंबा देणे महत्त्वाचे आहे. महिलांच्या नेतृत्वाला प्रोत्साहन मिळाले, तर अधिकाधिक महिला विविध क्षेत्रांत पुढाकार घेऊ शकतील. महिलांनी एकमेकींच्या यशाचा आनंद साजरा करावा, एकमेकींच्या अडचणी समजून घ्याव्यात आणि गरजेच्या वेळी एकमेकींना मदत करावी, असा विचारही त्यांनी मांडला. ‘आरंभ पर्व राज्यस्तरीय नवदुर्गा पुरस्कार २०२६’ या सोहळ्याच्या निमित्ताने तृप्तीताई देसाई यांनी महिलांच्या दैनंदिन संघर्षापासून ते सार्वजनिक जीवनातील नेतृत्वापर्यंत अनेक महत्त्वाच्या मुद्द्यांना स्पर्श केला. गृहिणींच्या निःस्वार्थ योगदानाचा सन्मान, अन्यायाविरोधात निर्भयपणे आवाज उठविण्याचे आवाहन, महिलांनी एकमेकींच्या पाठीशी उभे राहण्याची गरज आणि महिला नेतृत्वाला पुरुष सहकाऱ्यांनी दिलेल्या पाठिंब्याचे महत्त्व त्यांनी अधोरेखित केले.

सौ. सुरेखा मते यांच्या संघर्षाचा गौरव करत त्यांनी महिलांनी त्यांच्या पाठीशी उभे राहण्याचे आवाहन केले, तर प्रतिक गंगणे आणि लक्ष्मण साबळे यांच्या नियोजनाचे कौतुक करून महिला सन्मानाच्या उपक्रमात सर्वांनी सहकार्य करण्याची गरजही व्यक्त केली. अभिनेत्री मोनालीसा बागल हिच्या कलाक्षेत्रातील वाटचालीला शुभेच्छा देत त्यांनी महिलांच्या विविध क्षेत्रांतील योगदानाचे महत्त्व अधोरेखित केले. महिलांच्या कर्तृत्वाचा गौरव करण्याबरोबरच त्यांच्या संघर्षाची जाणीव समाजाला करून देणारा, अन्यायाविरोधात एकत्र उभे राहण्याचा संदेश देणारा आणि महिला एकीचे महत्त्व अधोरेखित करणारा तृप्तीताई देसाई यांचा संदेश या पुरस्कार सोहळ्याचे महत्त्वपूर्ण वैशिष्ट्य ठरला. कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन प्रसिद्ध अँकर मा. राज शिनारे यांनी केले तर आभार निवासी संपादक मा. लक्ष्मण साबळे यांनी मानले.

महिलांच्या कार्यक्रमात महिलांनाच व्यासपीठ

कार्यक्रमाच्या नियोजनाबाबत बोलताना तृप्तीताई देसाई यांनी व्यवस्थापकीय संपादक प्रतिक गंगणे आणि निवासी संपादक लक्ष्मण साबळे यांचे विशेष कौतुक केले. महिलांच्या सन्मानासाठी आयोजित कार्यक्रमांमध्ये अनेकदा मंचावर पुरुषांची संख्या महिलांपेक्षा अधिक असल्याचे दिसते. मात्र, या कार्यक्रमात महिलांना व्यासपीठावर प्राधान्य दिल्याचे त्यांनी नमूद केले. “मी अनेक कार्यक्रम पाहिले आहेत. कार्यक्रम महिलांसाठी असतो; परंतु मंचावर महिलांपेक्षा पुरुषच अधिक दिसतात. या कार्यक्रमात मात्र तसे चित्र दिसले नाही. कार्यक्रम महिलांचा आहे आणि मंचावरही महिलांना योग्य स्थान देण्यात आले आहे. महिलांच्या सन्मानाची भूमिका केवळ शब्दांत न ठेवता ती प्रत्यक्ष नियोजनातून दाखवून दिली आहे. यासाठी प्रतिक गंगणे आणि लक्ष्मण साबळे यांचे विशेष कौतुक करावे लागेल,” असे त्या म्हणाल्या. दैनिक आरंभ पर्वच्या पाठीशी असलेली पुरुष सहकाऱ्यांची टीम महिला नेतृत्वाला साथ देत आहे, ही कौतुकास्पद बाब असल्याचेही त्यांनी नमूद केले. एखाद्या महिलेने नेतृत्व केले म्हणजे तिच्या वाटचालीत केवळ महिलांनीच सहकार्य करावे असे नाही; तर पुरुषांनीही समानतेच्या भूमिकेतून तिच्या कार्याला पाठबळ दिले पाहिजे. सुरेखा मते यांच्या नेतृत्वाखाली कार्यरत असलेली टीम याचे उदाहरण असल्याचे त्यांच्या वक्तव्यातून स्पष्ट झाले. महिलांच्या कर्तृत्वाचा सन्मान करणाऱ्या कार्यक्रमाचे नियोजन करताना महिलांना केंद्रस्थानी ठेवणे, त्यांच्या कामाची दखल घेणे आणि त्यांना स्वतःचे विचार मांडण्यासाठी संधी उपलब्ध करून देणे महत्त्वाचे आहे. या दृष्टीने आयोजकांनी केलेल्या नियोजनाचे त्यांनी कौतुक केले.



अभिनेत्री मयुरी नव्हाते यांच्या कवितेची विशेष छाप

पुणे (दै. आरंभ पर्व)

“तू आज है, तू ही है कल, तू है नारी, तू है ताकत... तू साधारण नहीं, तूफान है!” अशा प्रभावी शब्दांत स्त्रीशक्तीचा जागर करणाऱ्या अभिनेत्री, मॉडेल व निवेदिका मयुरी नव्हाते यांच्या ‘नारी’ या कवितेने ‘आरंभ पर्व राज्यस्तरीय नवदुर्गा पुरस्कार २०२६’ सोहळ्यात उपस्थितांचे विशेष लक्ष वेधून घेतले. नारीचे सामर्थ्य, तिच्यातील दुर्गारूप, आत्मविश्वास आणि अन्यायाविरोधात उभे राहण्याची ताकद अधोरेखित करणाऱ्या या कवितेला उपस्थितांकडून उत्स्फूर्त प्रतिसाद मिळाला.

दैनिक आरंभ पर्वच्या वतीने, यशस्विनी विकास प्रतिष्ठान, पुणे आणि पुणे प्रहार यांच्या संयुक्त विद्यमाने रविवार, दि. १८ ऑक्टोबर २०२६ रोजी सिल्वर पेटल्स हॉल, धायरी फाटा, सिंहगड रोड, पुणे येथे या सोहळ्याचे आयोजन करण्यात आले होते. या कार्यक्रमाला पुण्याच्या महापौर सौ. मंजुषाताई नागपुरे, ज्येष्ठ सामाजिक कार्यकर्त्या तृप्तीताई देसाई आणि यशस्विनी विकास प्रतिष्ठानच्या संस्थापिका सौ. सुनिता डांगे यांच्यासह विविध क्षेत्रांतील मान्यवर उपस्थित होते.



‘नारी’च्या शब्दांतून स्त्रीशक्तीचा जागर

मयुरी नव्हाते यांनी सादर केलेल्या ‘नारी’ या कवितेत स्त्रीच्या विविध रूपांचे आणि तिच्यातील अफाट सामर्थ्याचे प्रभावी चित्रण करण्यात आले. स्त्री ही केवळ प्रेम, माया आणि वात्सल्याचे प्रतीक नसून अन्यायाविरोधात ठामपणे उभी राहणारी शक्तीही आहे, हा विचार कवितेच्या प्रत्येक ओळीतून व्यक्त झाला.

‘नारी शक्ती, नारी भक्ती, नारी है चंडिका’ या ओळींतून स्त्रीच्या शक्तिरूपाचे दर्शन घडवताना, ‘तू ही लक्ष्मी, तू ही दुर्गा, तू ही है सबकी माँ’ या शब्दांतून तिच्या विविध रूपांचा गौरव करण्यात आला. स्त्रीने संकटांना घाबरून न जाता त्यांचा सामना करावा, स्वतःच्या क्षमतेवर विश्वास ठेवावा आणि आपल्या स्वप्नांच्या पूर्ततेसाठी पुढाकार घ्यावा, असा प्रेरणादायी संदेश या कवितेतून देण्यात आला. महिलांवरील अन्याय, अत्याचार आणि भेदभावाच्या पार्श्वभूमीवर स्त्रियांनी आपल्या सामर्थ्याची जाणीव ठेवून निर्भयपणे पुढे यावे, हा कवितेचा महत्त्वपूर्ण आशय ठरला. ‘डर को हटाकर, तू निडर बन, सपनों को तू अपने पूरा कर’ या ओळी स्त्रियांना आत्मविश्वासाने जगण्याची प्रेरणा देतात.

स्त्रीने स्वतःला कधीही दुर्बल समजू नये. तिच्यात संकटांचा सामना करण्याची, कुटुंबाला आधार देण्याची, नाती जपण्याची आणि समाजात स्वतःची वेगळी ओळख निर्माण करण्याची क्षमता आहे. चांगल्या गोष्टींसाठी प्रेमळ आणि चुकीच्या गोष्टींसाठी ठाम भूमिका घेणारी स्त्री हीच खरी शक्ती आहे, असा आशय कवितेतून मांडण्यात आला.

‘अच्छों के लिए तू अच्छी, बुरों पर तू भारी है’ या ओळींनी अन्यायाविरोधात लढण्याची आणि चुकीच्या प्रवृत्तींना ठामपणे विरोध करण्याची भावना व्यक्त केली. स्त्रीने आपल्या हक्कांसाठी जागरूक राहावे, स्वतःची ओळख निर्माण करावी आणि कोणत्याही संकटासमोर हार मानू नये, असा संदेश या कवितेने दिला.

‘तू माँ है, तू बहन है, तू साधारण नहीं’ या शब्दांतून स्त्रीच्या अस्तित्वाचा गौरव करण्यात आला. तिच्या कर्तृत्वाला मर्यादा नसून ती आपल्या जिद्दीच्या बळावर जीवनातील विविध आव्हानांवर मात करू शकते, असा सकारात्मक दृष्टिकोन या कवितेने मांडला.

नवरात्रीच्या पार्श्वभूमीवर आयोजित करण्यात आलेल्या ‘आरंभ पर्व राज्यस्तरीय नवदुर्गा पुरस्कार २०२६’ या सोहळ्यात सामाजिक कार्य, शिक्षण, पत्रकारिता, आरोग्य, सहकार, उद्योजकता, कला आणि सौंदर्य क्षेत्रांतील एकूण ३१ कर्तृत्ववान महिलांचा सन्मान करण्यात आला. महिलांच्या कर्तृत्वाचा गौरव करणाऱ्या या कार्यक्रमात मयुरी नव्हाते यांच्या ‘नारी’ कवितेने स्त्रीशक्तीचा संदेश अधिक प्रभावीपणे अधोरेखित केला.

महिलांनी स्वतःच्या क्षमतेची ओळख करून घ्यावी, अन्यायाविरोधात आवाज उठवावा आणि स्वप्नांच्या पूर्ततेसाठी आत्मविश्वासाने पुढे जावे, हा कवितेचा आशय पुरस्कार सोहळ्याच्या उद्देशाशी सुसंगत ठरला. अभिनेत्री, मॉडेल आणि निवेदिका म्हणून कार्यरत असलेल्या मयुरी नव्हाते यांच्या या काव्यसादरीकरणाने कार्यक्रमात प्रेरणादायी वातावरण निर्माण केले. ‘तू ही शक्ती, तू ही आरंभ’ हा संदेश देणाऱ्या ‘नारी’ कवितेने महिलांच्या सामर्थ्याचा गौरव करत उपस्थितांच्या मनावर विशेष छाप उमटवली.

स्त्री म्हणजे केवळ नाते नव्हे, तर एक सामर्थ्य!

आई, बहीण, मुलगी, पत्नी आणि गृहिणी अशा विविध भूमिका पार पाडणारी स्त्री समाजाच्या जडणघडणीत महत्त्वाचे योगदान देते. मात्र, तिची ओळख केवळ नात्यांपुरती मर्यादित नसून ती स्वतःचे स्वतंत्र व्यक्तिमत्त्व आणि सामर्थ्य असलेली व्यक्ती आहे, हा विचारही कवितेतून अधोरेखित झाला.

यशस्विनी विकास प्रतिष्ठान
यशस्वी, स्वच्छंदी, भरारी

पुनर्निर्मितीतून प्रगतीकडे...!
पुणे प्रहार
www.puneprahar.com
यांच्या सहयोगाने

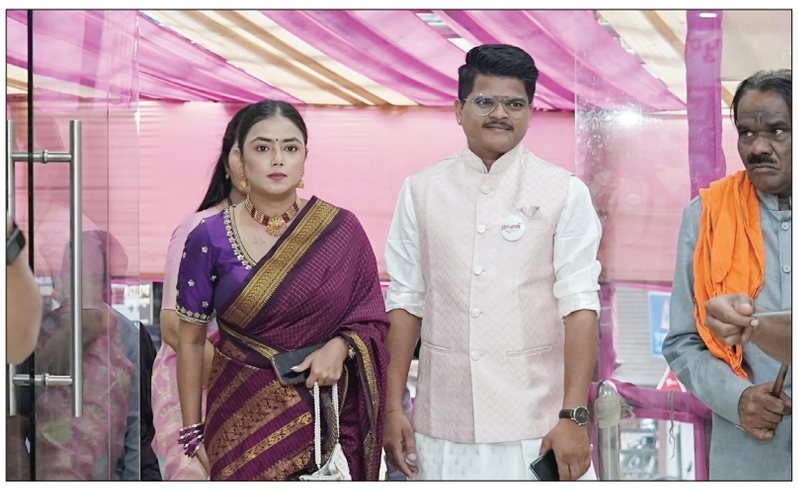










































दैनिक आरंभ पर्व हे मालक, मुद्रक, प्रकाशक सुरेखा देवेंद्र मते यांनी श्रीराम आर्ट्स अँड प्रिंटिंग प्रेस मिळकत नं. 496, भाजी मंडई समोर, सिंहगड रोड, खडकवासला, हवेली, पुणे-411024 येथे छापून भाजी मंडल समोर, सिंहगड रोड, पुणे 411024 येथे प्रकाशित केले.
संपादक : सुरेखा देवेंद्र मते (पी.आर.बी. कायद्यानुसार संपादकीय जबाबदारी.) मा. श्री. लक्ष्मण साबळे (निवासी संपादक) प्रसिद्ध झालेल्या वृत्त व लेखांशी संपादक सहमत असतीलच असे नाही, न्यायालयीन क्षेत्र पुणे बंधनकारक : Email : aparvinfo@gmail.com

• ARAMBHA PARVA is a daily Newspaper, Printed, Published and Owned by Surekha Devendra Mate • Printed at Shreeram Arts and Printing Press Milkat No. 496, Bhaji Mandai Samor, Sinhagad Road, Khadakwasala, Haveli, Pune-411024 and Published at Opp. Baji Mandal, Sinhgad Road, Pune -411024. • Mobile No-7276314142 • Editor -Surekha Devendra Mate, (responsible for editorial content as per PRB Act) • E-mail-aparvinfo@gmail.com • Newspaper Legal Cases Will Be Settled in Pune Court.

थोडक्यात पण महत्वाचे



आकाश इनव्हिक्टस-इंजिनियरिंग २.० लॉन्च; नवी शैक्षणिक रचना

पुणे (आरंभ पर्व) : भारतातील आघाडीच्या परीक्षा पूर्वतयारी संस्थांपैकी एक असलेल्या आकाश एज्युकेशन सर्व्हिसेस लिमिटेडने 'आकाश इनव्हिक्टस-इंजिनियरिंग २.०' या नव्या शैक्षणिक उपक्रमाची घोषणा केली आहे. जेईई मेन, जेईई ॲडव्हान्स्ड आणि राज्यस्तरीय अभियांत्रिकी प्रवेश परीक्षांची तयारी करणाऱ्या विद्यार्थ्यांसाठी अधिक प्रभावी, शिस्तबद्ध आणि गुणवत्ताकेंद्रित शिक्षणव्यवस्था निर्माण करणे, हा या उपक्रमाचा मुख्य उद्देश आहे. इनव्हिक्टसच्या नेतृत्वाखाली विकसित करण्यात आलेली ही कामगिरीकेंद्रित शैक्षणिक रचना विद्यार्थ्यांना नियोजनबद्ध अभ्यास, दर्जेदार मार्गदर्शन, संशोधनाधारित अभ्याससाहित्य आणि विश्लेषणात्मक चाचण्यांच्या माध्यमातून परीक्षेच्या तयारीसाठी सर्वसमावेशक अनुभव देणार आहे. विद्यार्थ्यांच्या तयारीतील प्रत्येक टप्प्यावर गुणवत्ता, सातत्य आणि प्रगती यांना महत्त्व देण्यात आले आहे. या उपक्रमाची रचना सहा प्रमुख स्तंभांवर आधारित असून, वर्गातील अध्यापनापासून ते वैयक्तिक मार्गदर्शन आणि चाचण्यांच्या विश्लेषणापर्यंत विद्यार्थ्यांच्या तयारीचा सर्वांगीण विचार करण्यात आला आहे. विद्यार्थ्यांना अभियांत्रिकी प्रवेश परीक्षांमध्ये उत्तम कामगिरी करता यावी, यासाठी प्रत्येक वर्ग, सराव सत्र आणि उजळणीचे नियोजन निश्चित उद्दिष्टांसह करण्यात आले आहे. जेईई ॲडव्हान्स्ड, जेईई मेन, बिटसॅट आणि विविध राज्यस्तरीय अभियांत्रिकी प्रवेश परीक्षांमध्ये सर्वोत्तम संभाव्य गुण व क्रमांक मिळविण्यासाठी विद्यार्थ्यांना तयार करण्यावर भर दिला जाणार आहे.

चौकशीच्या फेऱ्यातील सदस्याची प्रभारी अध्यक्षपदी नियुक्ती नको!



• अक्षय कांबळे यांची मुख्यमंत्री आणि राज्यपालांकडे पत्राद्वारे मागणी

पुणे (आरंभ पर्व) : महाराष्ट्र लोकसेवा आयोगातील (एमपीएससी) कथित गैरव्यवहार प्रकरणावरून राज्यातील स्पर्धा परीक्षा देणाऱ्या विद्यार्थ्यांमध्ये नाराजी व्यक्त होत असताना, आता आयोगाच्या प्रभारी अध्यक्षपदाच्या नियुक्तीचा मुद्दा ऐरणीवर आला आहे. चौकशीच्या प्रक्रियेशी संबंधित असलेल्या व्यक्तीची प्रभारी अध्यक्षपदी नियुक्ती करू नये, अशी मागणी एमपीएससी आंदोलनाचे नेते अक्षय कांबळे यांनी मुख्यमंत्री आणि राज्यपालांकडे पत्राद्वारे केली आहे. या प्रकरणाच्या निष्पक्ष चौकशीसाठी विद्यार्थ्यांच्या आंदोलनानंतर माजी न्यायमूर्ती भोसले यांच्या अध्यक्षतेखाली आणि तुकाराम मुंडे सदस्य सचिव असलेल्या पाच सदस्यीय चौकशी समितीची स्थापना करण्यात आली आहे. मात्र, ज्या आयोगाच्या कामकाजाची आणि संबंधित सदस्यांची चौकशी होणार आहे, त्याच आयोगाचे विद्यमान सदस्य सतीश वाघेला यांची प्रभारी अध्यक्षपदी नियुक्ती करण्यात आल्याचा मुद्दा कांबळे यांनी उपस्थित केला आहे.

श्री वल्लभ पतसंस्थेच्या उपाध्यक्षपदी सुहास चिखले



जुन्नर (आरंभ पर्व) : जुन्नर येथील श्री वल्लभ नागरी सहकारी पतसंस्थेच्या उपाध्यक्षपदी सुहास किसनराव चिखले यांची एकमताने निवड करण्यात आली. जुन्नर येथील सहाय्यक निबंधक कार्यालयात झालेल्या संचालक मंडळाच्या बैठकीत ही निवड जाहीर करण्यात आली असल्याचे संस्थेच्या अध्यक्षा उज्ज्वला शेवाळे यांनी सांगितले. यावेळी अध्यक्षा शेवाळे, संचालक बिहारीलाल परदेशी, सुमित परदेशी, नरेंद्र कासार, नितीन गांधी, दत्तात्रय म्हस्के, उत्तम घुले, भाऊ कुंभार, तुषार लाहोरकर, विलास कडलक, संजय वरुडे, वैष्णवी चतुर आणि मुख्य कार्यकारी अधिकारी महावीर वनुरे उपस्थित होते. पतसंस्थेची १९८९ मध्ये स्थापना झाली असून जुन्नर तालुका कार्यक्षेत्र आहे. संस्थेचे नऊ हजारांहून अधिक सभासद आहेत. संस्थेमध्ये ४० कोटी रुपयांहून अधिक ठेवी असून, संस्थेने लेखापरीक्षण वर्ग एक कायम राखला आहे. संस्थेचे कामकाज संगणकीकृत आहे. शहरात मुख्य शाखा व एक उपशाखा कार्यरत आहे. संस्थेच्या कार्यालयात झालेल्या सभेत डॉ.सुनील शेवाळे, चंद्रशेखर गाजरे,प्रशांत खत्री,डॉ. लुकेश खोत, सुनील सोनपटकी,सुनील ढोबळे,नगरसेवक नंदू तांबोळी, शुभम घोलप, विवेक पापडे, नितीन हिरे आदीं मान्यवरांनी उपस्थित राहून चिखले यांचे अभिनंदन केले.



फराह खान यांचा एडिट्स फिल्म फेस्टिव्हलमध्ये सर्जनशीलतेचा मंत्र

मुंबई (आरंभ पर्व) : सहजता, प्रेक्षकांशी जोडलेपणा आणि वास्तवतेतूनच उत्तम आशयाची निर्मिती होते, असे मत प्रसिद्ध चित्रपट निर्माती फराह खान यांनी व्यक्त केले. मुंबईत आयोजित एडिट्स फिल्म फेस्टिव्हलच्या समारोपप्रसंगी त्या बोलत होत्या. या महोत्सवात चित्रपट निर्मिती, कथाकथन आणि दृश्य संपादनाच्या माध्यमातून नव्या कल्पना साकार करणाऱ्या आशय निर्मात्यांच्या सर्जनशीलतेचा गौरव करण्यात आला. या कार्यक्रमाला फराह खान यांच्यासह महोत्सवाच्या परीक्षक अहसास चन्ना, डॉली सिंग, निखिल तनेजा आणि राजीव मसंद उपस्थित होते. तसेच १०० हून अधिक आशय निर्मात्यांनी या महोत्सवात सहभाग घेतला. उत्कृष्ट कथाकथन आणि संपादन कौशल्याच्या आधारे इशांक गुप्ता, सान्या रोहिल्ला आणि अहसान वझीर यांना विजेते म्हणून गौरविण्यात आले. एडिट्स फिल्म फेस्टिव्हलसाठी ऑगस्ट महिन्यात प्रवेशिका स्वीकारण्यास सुरुवात झाली होती. पुढील ४५ दिवसांच्या कालावधीत सहभागी आशय निर्मात्यांना त्यांच्या कॅमेऱ्यातील मूळ, असंपादित चित्रफितींचा वापर करून नवा आशय तयार करण्याचे आवाहन करण्यात आले होते. यासाठी इन्स्टाग्रामच्या 'एडिट्स' या चित्रफीत संपादन अनुप्रयोगाचा वापर करणे आवश्यक होते.

'आरंभ पर्व'च्या व्यासपीठावर 'धाराऊ' चित्रपटाची टीम



पुणे (दै. आरंभ पर्व)

मराठी चित्रपटसृष्टीला प्रोत्साहन देणे, दर्जेदार मराठी चित्रपटांना प्रसिद्धीसाठी व्यासपीठ उपलब्ध करून देणे आणि मराठी भाषा-संस्कृतीचा वारसा अधिकाधिक प्रेक्षकांपर्यंत पोहोचवणे, या उद्देशाने पुणे प्रहार आणि यशस्विनी विकास प्रतिष्ठान यांनी स्तुत्य पुढाकार घेतला आहे. त्यांच्या संयुक्त विद्यमाने आयोजित 'आरंभ पर्व राज्यस्तरीय नवदुर्गा पुरस्कार २०२६' सोहळ्यात आगामी मराठी चित्रपट 'धाराऊ'च्या प्रसिद्धीसाठी विशेष संधी उपलब्ध करून देण्यात आली. महिलांच्या कर्तृत्वाचा गौरव करणाऱ्या या सोहळ्यात मराठी चित्रपटाच्या प्रचारालाही स्थान देण्यात आल्याने सामाजिक उपक्रम आणि मराठी कलाविश्व यांची सुंदर सांगड पाहायला मिळाली.

'धाराऊ' हा आगामी मराठी चित्रपट ग्रामीण महाराष्ट्रातील संस्कृती, माया, श्रद्धा आणि माणूस व प्राणी यांच्यातील जिव्हाळ्याचे नाते उलगडणारा चित्रपट आहे. एका लहान मुलाच्या भावविश्वातून उलगडणारी ही कथा प्रेक्षकांच्या मनाला स्पर्श करण्याचा प्रयत्न करते. चित्रपटाच्या ट्रेलरमधून आईच्या मायेची ओढ असलेल्या एका लहान मुलाच्या भावनिक विश्वाची झलक पाहायला मिळते. आईचा शोध घेण्याची त्याची धडपड, निरागस मनातील भावना आणि गायीशी निर्माण होणारे प्रेमाचे नाते या कथेला भावनिक अधिष्ठान देतात. ग्रामीण जीवनशैली, भारतीय संस्कृती आणि मुक्या जीवांप्रती असलेली आपुलकी यांचे दर्शन घडवणारा हा चित्रपट प्रेक्षकांना संवेदनशील अनुभव देण्याचा प्रयत्न करतो.

गायीला केवळ पशू म्हणून न पाहता मायेचे प्रतीक मानणाऱ्या बालमनातील भावना व्यक्त होतात. त्यामुळे चित्रपटाची संकल्पना आणि त्याची टॅगलाइन प्रेक्षकांमध्ये उत्सुकता निर्माण करणारी ठरते. 'धाराऊ' या चित्रपटाची कथा, पटकथा, संवाद आणि दिग्दर्शनाची जबाबदारी मनिष सुरेश शिंदे यांनी सांभाळली आहे.

बुलढाणा अर्बन मीडिया हाऊस आणि हिंदचित्र फिल्म्स प्रस्तुत या चित्रपटाची निर्मिती राधेश्यामजी चांडक (भाईजी), डॉ. सुकेशजी झंवर आणि कोमलजी झंवर यांनी केली आहे. चित्रपटाच्या तांत्रिक चमूमध्ये छायाचित्रण दिग्दर्शक के. विजय आणि संकलक मंगेश शेळके यांचा समावेश आहे. उपलब्ध माहितीनुसार, या चित्रपटाला राष्ट्रीय आणि आंतरराष्ट्रीय स्तरावर २६ पुरस्कार मिळाले आहेत. पाकिस्तानमधील पेशावर इंटरनॅशनल फिल्म फेस्टिव्हलमध्ये 'बेस्ट डेब्यू फीचर फिल्म' या पुरस्कारानेही चित्रपटाचा गौरव झाल्याचे सांगण्यात आले आहे. या पुरस्कारांमुळे चित्रपटाच्या प्रवासाला विशेष महत्त्व प्राप्त झाले आहे.

'धाराऊ' हा चित्रपट २३ ऑक्टोबर २०२६ रोजी महाराष्ट्रातील चित्रपटगृहांत प्रदर्शित होणार असल्याची माहिती देण्यात आली आहे. त्यामुळे प्रदर्शनापूर्वी आयोजित कार्यक्रमाच्या माध्यमातून चित्रपटाची माहिती अधिकाधिक लोकांपर्यंत पोहोचवण्याची संधी मिळाली आहे.

'धाराऊ' : आईच्या मायेची ओढ आणि निरागस नात्याची भावस्पर्शी कहाणी



मराठी चित्रपटांना प्रसिद्धीचे व्यासपीठ मिळणे काळाची गरज

महिलांच्या सन्मानासोबत मराठी कलेलाही प्रोत्साहन

दैनिक आरंभ पर्वच्या वतीने, यशस्विनी विकास प्रतिष्ठान, पुणे आणि पुणे प्रहार यांच्या संयुक्त विद्यमाने आयोजित या पुरस्कार सोहळ्यात पुण्याच्या महापौर सौ. मंजुषाताई नागपुरे, ज्येष्ठ सामाजिक कार्यकर्त्या तृप्तीताई देसाई आणि यशस्विनी विकास प्रतिष्ठानच्या संस्थापिका सौ. सुनिता डांगे यांच्यासह विविध क्षेत्रांतील मान्यवर उपस्थित होते. दैनिक आरंभ पर्वच्या संस्थापिका तथा संपादिका सौ. सुरेखा मते, व्यवस्थापकीय संपादक प्रतिक गंगणे, निवासी संपादक लक्ष्मण साबळे आणि मार्केटिंग हेड अभिषेक मरगळे यांनीही या आयोजनात महत्त्वाची भूमिका बजावली.महिलांच्या कर्तृत्वाचा सन्मान करण्यासाठी आयोजित केलेल्या या सोहळ्यात मराठी चित्रपटाला प्रसिद्धीची संधी देण्यात आल्याने कार्यक्रमाच्या व्याप्तीला आणखी एक सकारात्मक आयाम मिळाला. समाजातील विविध घटकांना एकत्र आणून महिला सक्षमीकरण, सामाजिक जाणीव आणि मराठी संस्कृतीचा गौरव यांना प्रोत्साहन देण्याचा आयोजकांचा प्रयत्न या उपक्रमातून दिसून आला.

समाजासाठी झटणाऱ्या निःस्वार्थी कार्यकर्त्यांची गरज – डॉ. दत्ता कोहिनकर

महामाता रमाबाई भीमराव आंबेडकर राष्ट्रीय स्मारकतर्फे बापूसाहेब कांबळे यांना 'धम्मरत्न' पुरस्कार प्रदान

पुणे (दै. आरंभ पर्व)

सध्याच्या काळात माणूस अधिकाधिक स्वतःपुरता विचार करताना दिसतो. मात्र, बापूसाहेब कांबळे यांच्यासारख्या कार्यकर्त्यांनी स्वतःच्या सुखसोयींचा विचार न करता समाजासाठी आयुष्य समर्पित केले आहे. समाजाची खऱ्या अर्थाने प्रगती साधायची असेल, तर निःस्वार्थ भावनेने समाजासाठी झटणाऱ्या कार्यकर्त्यांची नितांत गरज आहे, असे मत ज्येष्ठ सामाजिक कार्यकर्ते डॉ. दत्ता कोहिनकर यांनी व्यक्त केले.

महामाता रमाबाई भीमराव आंबेडकर राष्ट्रीय स्मारकतर्फे धम्मचक्र प्रवर्तन दिनानिमित्त सामाजिक क्षेत्रातील उल्लेखनीय योगदानाबद्दल बापूसाहेब कांबळे यांना डॉ. दत्ता कोहिनकर यांच्या हस्ते 'धम्मरत्न' पुरस्कार प्रदान करण्यात आला. या वेळी ते बोलत होते. माजी नगरसेविका लता राजगुरू, भारतीय राष्ट्रीय काँग्रेसच्या अनुसूचित जाती-जमाती पुणे शहर पूर्व विभागाचे अध्यक्ष कुणाल राजगुरू, नगरसेवक अविनाश साळवे आणि विठ्ठल गायकवाड आदी उपस्थित होते. पुरस्काराला उत्तर देताना बापूसाहेब कांबळे म्हणाले, "धम्म म्हणजे लोकांचे दुःख जाणून घेणे आणि ते दूर करण्यासाठी अविरत प्रयत्न करणे. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर आणि तथागत गौतम बुद्ध यांनी दाखवलेल्या धम्ममार्गावरून मी वाटचाल करत आहे. समाजासाठी काहीतरी देणे लागतो, ही भावना कायम मनात असल्यामुळेच लहान मुले आणि महिलांसाठी काम करण्याची संधी मला मिळाली."



महामाता रमाबाई आंबेडकर यांच्या पवित्र स्मारकाच्या ठिकाणी धम्मचक्र प्रवर्तन दिनी हा पुरस्कार मिळणे, हा केवळ माझाच नव्हे, तर माझ्यासोबत सामाजिक कार्यात योगदान देणाऱ्या सर्व कार्यकर्त्यांचा गौरव आहे. सामाजिक काम करताना अनेक अडचणी आल्या; मात्र डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांची शिकवण आणि गौतम बुद्धांचा मार्ग यांमुळेच आपण कार्यरत राहू शकलो, अशी भावना कांबळे यांनी व्यक्त केली.

एमजी विंडसर 'इंडल्ज' एडिशन लॉन्च

प्रीमियम लूकसह आरामदायी प्रवासाचा अनुभव

पुणे (दै. आरंभ पर्व)

जेएसडब्ल्यू एमजी मोटर इंडियाने आपल्या लोकप्रिय इलेक्ट्रिक कार एमजी विंडसरची विशेष आवृत्ती 'एमजी विंडसर इंडल्ज एडिशन' बाजारात आणण्याची घोषणा केली आहे. आकर्षक बाह्यरचना, प्रीमियम अंतर्गत सजावट आणि प्रवाशांच्या आरामाला प्राधान्य देणाऱ्या सुविधांमुळे या नव्या आवृत्तीत वेगळेपणाचा अनुभव मिळणार आहे. भारतामधील क्रमांक एकची इलेक्ट्रिक कार म्हणून कंपनीकडून सादर करण्यात येणाऱ्या एमजी विंडसरच्या या विशेष आवृत्तीत ३८ किलोवॅट-तास क्षमतेची बॅटरी देण्यात आली आहे. ही गाडी १०० किलोवॅट म्हणजेच १३६ पीएस शक्ती आणि २०० एनएम टॉर्क निर्माण करते.



कंपनीने दिलेल्या माहितीनुसार, या गाडीची प्रमाणित प्रवासक्षमता ३३२ किलोमीटर आहे. एमजी विंडसर इंडल्ज एडिशनमध्ये शॅडो गोल्ड रंगाची बॉडी आणि त्याला साजेशी काळ्या रंगाची छताची रचना देण्यात आली आहे. काळ्या रंगाचे बाह्य आरसे, आर-१८ काळ्या मिश्रधातूची चाके आणि सी-पिलरवरील खास 'इंडल्ज' चिन्ह यामुळे गाडीच्या प्रीमियम लूकमध्ये भर पडते. आधुनिक रचना आणि आकर्षक रंगसंगतीमुळे ही आवृत्ती रस्त्यावर सहज लक्ष वेधून घेणारी ठरते.



शिक्षकांचे प्रश्न तत्परतेने सोडविणारे कार्यकर्ते : सुनील जगताप

पुणे (दै. आरंभ पर्व)

पुणे शिक्षक मतदार संघातून एकूण 30 उमेदवार निवडणुकीच्या रिंगणात आहेत. त्यात सुनील जगताप हे अपक्ष उमेदवार म्हणून निवडणूक लढवत आहेत.गेल्या अनेक वर्षांपासून शिक्षण क्षेत्रातील महत्त्वाचे प्रश्न सोडवण्यासाठी केलेल्या आंदोलनात सुनील जगताप यांनी महत्त्वाची भूमिका बजावली आहे. निवडणूक कार्यक्रम जाहीर झाल्यापासून पाचही जिल्ह्यांमध्ये विविध शाळा महाविद्यालयांमधील शिक्षकांच्या भेटीगाठी घेण्याचे काम सुनील जगताप करत असून त्यांना शिक्षकांकडून उत्स्फूर्त प्रतिसाद मिळत आहे. पुणे शिक्षक मतदार संघातून निवडणुकीच्या रिंगणात उभ्या असलेल्या उमेदवारांमध्ये सर्वाधिक काळ शिक्षकांचे प्रश्न सोडवण्यासाठी तत्परतेने काम करणारे शिक्षकांचे कार्यकर्ते म्हणून सुनील जगताप यांची ठसठशीत ओळख आहे. शिवसेना उद्धव बाळासाहेब ठाकरे या पक्षाचे निष्ठावंत कार्यकर्ते म्हणून त्यांची ओळख आहे.

संगमनेर तालुक्यात शिवसेनेची ताकद वाढली

- असंख्य कार्यकर्त्यांसह दिव्यांग बांधवांचा पक्षप्रवेश
- आमदार अमोल खताळ यांच्या मार्गदर्शनाखाली मातोश्री लॉन्स येथे प्रवेश सोहळा उत्साहात संपन्न

संगमनेर (दै. आरंभ पर्व)

संगमनेर तालुक्यातील बोटा पठार भागातील असंख्य कार्यकर्त्यांसह दिव्यांग बांधवांनी शिवसेनेत जाहीर प्रवेश केला. संगमनेर येथील मातोश्री लॉन्स येथे आयोजित या पक्षप्रवेश सोहळ्यात शिवसेना उपजिल्हाप्रमुख रमेश काळे यांच्या नेतृत्वाखाली अनेक कार्यकर्त्यांनी शिवसेनेचा भगवा हाती घेतला. आमदार अमोल खताळ यांच्या मार्गदर्शनाखाली हा प्रवेश सोहळा उत्साहपूर्ण वातावरणात पार पडला.



शिवसेनेचे मुख्य नेते तथा राज्याचे उपमुख्यमंत्री एकनाथ शिंदे यांच्या नेतृत्वावर विश्वास व्यक्त करत नव्या कार्यकर्त्यांनी शिवसेनेत प्रवेश करण्याचा निर्णय घेतला. हिंदूहृदयसम्राट शिवसेनाप्रमुख वंदनीय बाळासाहेब ठाकरे आणि धर्मवीर आनंद दिघे यांच्या विचारांनी प्रेरित होऊन समाजातील सर्वसामान्य घटकांपर्यंत पोहोचण्यासाठी तसेच सामाजिक कार्याला गती देण्यासाठी आपण शिवसेनेत सहभागी होत असल्याची भावना यावेळी व्यक्त करण्यात आली.

पक्षात प्रवेश केलेल्या सर्व कार्यकर्त्यांचे स्वागत करून त्यांच्या पुढील राजकीय आणि सामाजिक वाटचालीस शुभेच्छा देण्यात आल्या. संगमनेर तालुक्यात शिवसेनेचा जनाधार वाढत असून, सर्वसामान्य नागरिकांसह दिव्यांग बांधवांच्या समस्या सोडविण्यासाठी आणि त्यांना न्याय्य हक्क मिळवून देण्यासाठी अधिक प्रभावीपणे काम करण्याचा संकल्प यावेळी व्यक्त करण्यात आला. संगमनेरच्या विकासाला नवी दिशा देण्यासाठी आणि जनसेवेचे कार्य अधिक व्यापक करण्यासाठी सर्वांनी एकत्रितपणे काम करण्याचे आवाहन करण्यात आले. नव्याने पक्षात सहभागी झालेल्या कार्यकर्त्यांच्या माध्यमातून तालुक्यात शिवसेनेची संघटनात्मक ताकद अधिक मजबूत होईल, असा विश्वास यावेळी व्यक्त करण्यात आला.

सिंबायोसिस ओपन एज्युकेशन सोसायटीमध्ये सरस्वती पूजनाचा सोहळा उत्साहात संपन्न

पुणे (दै. आरंभ पर्व)

सिंबायोसिस ओपन एज्युकेशन सोसायटी, पुणे येथे शनिवारी सरस्वती पूजन सोहळ्याचे आयोजन करण्यात आले होते. ज्ञान, विद्या, बुद्धी आणि संस्कार यांचे प्रतीक असलेल्या देवी सरस्वतीचे पूजन करून या वेळी आदरभाव व्यक्त करण्यात आला. याप्रसंगी, सिंबायोसिसचे संस्थापक व अध्यक्ष डॉ. शां. ब. मुजुमदार आणि सिंबायोसिस स्किल्स अँड प्रोफेशनल युनिव्हर्सिटी, पुणे तसेच सिंबायोसिस युनिव्हर्सिटी ऑफ अप्लाइड सायन्स, इंदोरच्या कुलपती डॉ. स्वाती मुजुमदार यांच्या हस्ते सरस्वतीमातेचे पूजन करण्यात आले. देवी सरस्वतीचे मंगलमय रूप, महाकालीचा रुद्रावतार, पश्चिम बंगालमधील पारंपरिक धुनुची नृत्य आणि महिषासुरमर्दिनी स्तोत्राच्या सादरीकरणातून भक्ती, संस्कृती आणि कलेचा सुरेल संगम अनुभवायला मिळाला. या सोहळ्यात विद्यार्थ्यांनी नृत्य आणि संगीताच्या माध्यमातून नवदुर्गांचा जागर केला. विविधरंगी वेशभूषा आणि प्रभावी कलाविष्कारांनी उपस्थितांची मने जिंकली. यावेळी सौ. संजीवनी मुजुमदार, संचालिका, डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर म्यूझीयम व मेमोरिअल; डॉ. विद्या येरवडेकर, कुलपती, सिंबायोसिस इंटरनॅशनल युनिव्हर्सिटी; डॉ. राजीव येरवडेकर, प्रोव्होस्ट, वैद्यकीय व आरोग्य विज्ञानशाखा, सिंबायोसिस इंटरनॅशनल युनिव्हर्सिटी; एअर मार्शल भूषण गोखले (निवृत्त), माजी उपवायुसेनाप्रमुख; एअर कमोडोर प्रमोद पुराणिक (निवृत्त), उपाध्यक्ष, भारत फोर्ज; श्री. अनंत रंजन, वरिष्ठ व्यवस्थापन व्यावसायिक; मेजर सोनाली कदम (निवृत्त), संचालक, एससीडीएल; आशिष लिमगिरे, कुलसचिव, सिंबायोसिस ओपन एज्युकेशन सोसायटी आणि शरद पुलाटे, कुलसचिव, एससीडीएल व इतर मान्यवर उपस्थित होते. डॉ. स्वाती मुजुमदार म्हणाल्या, "नवरात्रोत्सवानिमित्त दरवर्षीप्रमाणे यंदाही सिंबायोसिस ओपन एज्युकेशन सोसायटीमध्ये नवदुर्गांच्या जागराचा कार्यक्रम आयोजित करण्यात आला आहे. विद्यार्थ्यांनी सादर केलेल्या नृत्य आणि संगीताविष्कारातून भक्ती, संस्कृती आणि विद्येचा सुरेल संगम अनुभवायला मिळाला."



थोडक्यात पण महत्वाचे



भाजपा महायुतीच्या दोन्ही उमेदवारांना प्रचंड मतांनी विजयी करा : उपमहापौर

पुणे (आरंभ पर्व) : पुणे पदवीधर मतदारसंघातून डॉ. स्मिता योगेश जाधव आणि पुणे शिक्षक मतदारसंघातून *मा. कौस्तुभ मुरलीधर गावडे हे भाजपा महायुतीचे अधिकृत उमेदवार असून, या दोन्ही उमेदवारांना पसंतीचे प्रथम क्रमांकाचे मत देऊन प्रचंड मतांनी निवडून द्यावे, असे आवाहन उपमहापौर परशुराम वाडेकर यांनी केले. आज शहराध्यक्ष संजय सोनवणे यांच्या अध्यक्षतेखाली पार्टी कार्यालयामध्ये प्रमुख पदाधिकाऱ्यांची महत्त्वपूर्ण बैठक पार पडली. या बैठकीत शहर उपमहापौर परशुराम वाडेकर यांनी सर्व कार्यकर्त्यांना मार्गदर्शन केले. ते म्हणाले, "महायुतीचे हे दोन्ही उमेदवार अत्यंत सक्षम आहेत. सर्व कार्यकर्त्यांनी घरोघरी, दारोदारी पोहोचून प्रचार करावा. पसंतीचे एक नंबरचे मत पदवीधर मतदार संघातुन डॉ. स्मिता जाधव आणि शिक्षक मतदार संघातून मा. कौस्तुभ गावडे एक नंबरचे पसंतीचे मत देऊन यांना प्रचंड मतांनी विजयी करावे. येत्या २३ तारखेला महायुतीचा विजय नक्की होणार आहे." यावेळी त्यांनी सांगितले की, केंद्रीय मंत्री नेते रामदासजी आठवले साहेब यांच्या आदेशानुसार पदवीधर आणि शिक्षक मतदारसंघातील महायुतीच्या उमेदवारांना प्रचंड मतांनी निवडून आणण्यासाठी सर्व रिपब्लिकन पक्षाचे नगरसेवक आणि कार्यकर्ते कामाला लागले आहेत. या बैठकीला राज्याचे माजी सचिव बाळासाहेब जानराव, मा. निलेश अल्हाट, नगरसेवक मोहन जगताप, बाबुराव घाडगे, महिपाल वाघमारे, शाम सदाफुले, किस्टपल राजमनी, अविनाश कदम, विनोद टोपे, संतोष खरात, विरेन साठे, सुनील गवळी, निलेश रोकडे, दामोदरे, खराळ यांच्यासह स्थानिक पदाधिकारी मोठ्या संख्येने उपस्थित होते. श्याम सदाफुले यांनी आभार प्रदर्शन केले.



विकास दत्तात्रय हगवणे यांची उपाध्यक्षपदी नियुक्ती

- सुभाष जगताप आणि प्रदीप ऊर्फ बाबा धुमाळ यांच्या हस्ते नियुक्तीपत्र प्रदान

पुणे (आरंभ पर्व) : खडकवासला विधानसभा मतदारसंघाच्या उपाध्यक्षपदी विकास दत्तात्रय हगवणे यांची नियुक्ती करण्यात आली आहे. पश्चिम शहराध्यक्ष सुभाष जगताप आणि खडकवासला विधानसभा मतदारसंघाचे अध्यक्ष प्रदीप ऊर्फ बाबा धुमाळ यांच्या हस्ते त्यांना नियुक्तीपत्र प्रदान करण्यात आले. पुणे शहरातील संघटनात्मक कामकाजाला गती देण्यासाठी विविध पदाधिकाऱ्यांवर जबाबदाऱ्या सोपविण्यात येत आहेत. त्याचाच एक भाग म्हणून विकास दत्तात्रय हगवणे यांची उपाध्यक्षपदी निवड करण्यात आली आहे. नियुक्तीपत्र प्रदान करताना पश्चिम शहराध्यक्ष सुभाष जगताप, खडकवासला विधानसभा मतदारसंघाचे अध्यक्ष प्रदीप ऊर्फ बाबा धुमाळ , शहर उपाध्यक्ष रमेश करंजावणे,डिंपल इंगळे, संतोष फरांदे, प्रवीण शिंदे, दिवाकर पोपळे, किशोर कावरे, यशवंत ठोकळ, सागर भागवत, सायली टिळेकर यांच्यासह अन्य पदाधिकारी उपस्थित होते. या नियुक्तीबद्दल विकास दत्तात्रय हगवणे यांचे उपस्थित पदाधिकाऱ्यांनी अभिनंदन केले. आगामी काळात संघटनेच्या माध्यमातून पक्षाचे काम अधिक प्रभावीपणे करण्याची जबाबदारी आता त्यांच्यावर असेल.



मनपा शाळेतील विद्यार्थ्यांनी शिकली अगरबत्ती बनविण्याची कला

पुणे (आरंभ पर्व) : शालेय शिक्षणासोबतच विद्यार्थ्यांना व्यावहारिक ज्ञान मिळावे, या उद्देशाने कै. नारायणराव नवले प्राथमिक विद्यालय, मनपा शाळा क्रमांक २०४ (बी) येथे चौथीच्या विद्यार्थ्यांसाठी अगरबत्ती निर्मितीचे प्रात्यक्षिक आयोजित करण्यात आले. या उपक्रमात विद्यार्थ्यांनी स्वतः अगरबत्ती तयार करण्याचा अनुभव घेतला. नवीन राष्ट्रीय शैक्षणिक धोरण २०२० नुसार कौशल्याधारित शिक्षणाला महत्त्व देण्यात आले आहे. त्यानुसार आयोजित या उपक्रमासाठी अनुयोग इन्सेन्स कंपनीचे मालक आनंद जोग व योगिता जोग यांचे सहकार्य लाभले. कंपनीचे प्रतिनिधी चिन्मय सातवळेकर, राजश्री मते आणि मीना वाणी यांनी विद्यार्थ्यांना अगरबत्ती तयार करण्यासाठी लागणारे साहित्य, निर्मितीची प्रक्रिया आणि नैसर्गिक घटकांचा वापर याविषयी माहिती दिली. त्यानंतर विद्यार्थ्यांना प्रत्यक्ष प्रात्यक्षिकाद्वारे अगरबत्ती बनविण्यास शिकविण्यात आले. विद्यार्थ्यांनी उत्साहाने या उपक्रमात सहभाग घेत सुबक अगरबत्त्या तयार केल्या. पुस्तकी ज्ञानासोबतच प्रत्यक्ष कृतीतून नवीन कौशल्य शिकण्याची संधी मिळाल्याने विद्यार्थ्यांमध्ये आनंदाचे वातावरण होते. नवरात्रोत्सवाच्या पार्श्वभूमीवर आयोजित या उपक्रमासाठी बाळासाहेब तावरे आणि त्यांच्या सहकाऱ्यांचे विशेष योगदान लाभले. पालक स्वाती वाघमारे आणि रमा काटे यांनीही विद्यार्थ्यांना अगरबत्ती तयार करण्यासाठी मदत केली. शाळेच्या मुख्याध्यापिका सविता मानकर, ज्येष्ठ शिक्षक दत्तात्रय सूर्यवंशी आणि अन्य शिक्षकांनी उपक्रमाच्या आयोजनासाठी सहकार्य केले. 'आज घरी जाऊच नये असं वाटतंय!' अशी भावना विद्यार्थ्यांनी व्यक्त केली. विद्यार्थ्यांना आनंददायी वातावरणात नवीन कौशल्य शिकता यावे, या उद्देशाने हा उपक्रम राबवण्यात आला.

वीवर्स कॉन फेस्टिव्हल इंडियाचे पहिले पर्व रंगणार



मुंबई (आरंभ पर्व) : जागतिक के-पॉप संगीतविश्व आणि भारतीय संगीतप्रेमींसाठी आनंदाची बातमी आहे. बहुप्रतीक्षित 'वीवर्स कॉन फेस्टिव्हल इंडिया'च्या पहिल्या पर्वासाठी आंतरराष्ट्रीय आणि भारतीय कलाकारांची यादी जाहीर करण्यात आली आहे. हा दोन दिवसीय महोत्सव २७ आणि २८ मार्च २०२७ रोजी नवी दिल्ली येथे आयोजित केला जाणार आहे. विशेष म्हणजे, दक्षिण कोरियाबाहेर प्रथमच या महोत्सवाचे आयोजन भारतात होणार आहे.

आयडीबीआय बँकेच्या विक्रीवरून केंद्र सरकारवर टीका

- विश्वास उटगी यांचा निर्णयाच्या कायदेशीरतेवर प्रश्न
- नफ्यातील राष्ट्रीयीकृत बँक विदेशी कंपनीला विकण्यास विरोध
- काँग्रेस रस्त्यावर उतरून आंदोलन करणार



पुणे (दै. आरंभ पर्व)

आयडीबीआय बँकेची विदेशी कंपनीला विक्री करण्याचा केंद्र सरकारचा निर्णय देशाच्या अर्थव्यवस्थेसाठी धोकादायक असून, या प्रक्रियेच्या कायदेशीरतेबाबत प्रश्न उपस्थित होतात, असा आरोप बँकिंग अर्थतज्ज्ञ, बँक ऑफ महाराष्ट्राचे माजी संचालक आणि महाराष्ट्र प्रदेश काँग्रेसच्या अर्थ विभागाचे अध्यक्ष विश्वास उटगी यांनी केला. नफ्यात सुरू असलेली बँक विदेशी गुंतवणूकदारांच्या ताब्यात देणे म्हणजे राष्ट्रीय संपत्तीवरील सर्वसामान्य नागरिकांच्या हक्कावर गदा आणण्याचा प्रयत्न असल्याची टीकाही त्यांनी केली. या निर्णयाविरोधात काँग्रेस रस्त्यावर उतरून आंदोलन करणार असल्याचे त्यांनी स्पष्ट केले.

आयडीबीआय बँकेच्या कॅनडास्थित फेअरफॅक्स कंपनीला विक्री करण्याच्या प्रस्तावाच्या पार्श्वभूमीवर महाराष्ट्र प्रदेश काँग्रेसचे वरिष्ठ प्रवक्ते गोपाळदादा तिवारी यांनी पत्रकार परिषदेचे आयोजन केले होते. या वेळी विश्वास उटगी यांनी केंद्र सरकारच्या आर्थिक धोरणांवर टीका करत बँकेच्या प्रस्तावित विक्रीबाबत आपली भूमिका मांडली. विश्वास उटगी म्हणाले, "बँक ही राष्ट्राची संपत्ती आहे. इंदिरा गांधी यांनी बँकांचे राष्ट्रीयीकरण केल्यानंतर याच बँकांच्या माध्यमातून देशात हरितक्रांती, श्वेतक्रांती आणि विकसनशील राष्ट्राच्या उभारणीचा पाया मजबूत झाला. त्यामुळे राष्ट्रीयीकृत बँक विदेशी गुंतवणूकदारांच्या ताब्यात देण्याच्या निर्णयाचा गांभीर्याने विचार होणे आवश्यक आहे."

२००४ मध्येही आयडीबीआय बँकेच्या विक्रीचा मुद्दा उपस्थित झाला होता. त्यावेळी काँग्रेसने या प्रयत्नाला विरोध केला होता आणि बँकेतील विदेशी गुंतवणुकीवर मर्यादा घालण्यासंदर्भात संसदीय पातळीवर निर्णय झाल्याचा दावा उटगी यांनी केला. आता केंद्र सरकार राष्ट्रीय संपत्तीच्या विक्रीचा प्रयत्न करून पूर्वीच्या भूमिकेला विरोधाभासी निर्णय घेत असल्याची टीकाही त्यांनी केली.

केंद्र सरकारच्या नोटाबंदीसह विविध आर्थिक निर्णयांमुळे देशाच्या अर्थव्यवस्थेवर विपरीत परिणाम झाल्याचा आरोप करताना, केवळ विदेशी गुंतवणुकीला प्रोत्साहन देण्याच्या नावाखाली नफ्यातील बँक विकणे योग्य नसल्याचे उटगी यांनी सांगितले. बँकेच्या विक्रीसंदर्भात संसदेतील चर्चा आणि आवश्यक मंजुरीची प्रक्रिया पूर्ण झाली पाहिजे, असे मतही त्यांनी व्यक्त केले. आयडीबीआय बँकेची विक्री ५२ हजार ७५८ कोटी रुपयांना ठरल्याचा उल्लेख करत उटगी यांनी बँकेच्या मालमत्तेच्या मूल्याबाबत प्रश्न उपस्थित केले. पुणे, मुंबई, हैदराबाद आणि देशातील अन्य भागांमध्ये बँकेच्या मालकीच्या जमिनींचे मूल्य एक लाख कोटी रुपयांपेक्षा अधिक असल्याचा दावा त्यांनी केला. या दाव्याच्या पार्श्वभूमीवर विक्रीच्या व्यवहाराचे मूल्यांकन आणि त्यामागील निकष सार्वजनिक होणे आवश्यक असल्याची भूमिका त्यांनी मांडली.

देशात सध्या केवळ १२ राष्ट्रीयीकृत बँका शिल्लक असल्याचा उल्लेख करत, सरकारच्या आर्थिक धोरणांमुळे सार्वजनिक क्षेत्रातील बँकांच्या भवितव्याबाबत चिंता निर्माण होत असल्याचेही उटगी म्हणाले. महाराष्ट्र प्रदेश काँग्रेसचे वरिष्ठ प्रवक्ते गोपाळदादा तिवारी यांनीही केंद्र सरकारच्या निर्णयावर टीका केली.

रेल्वेच्या डब्यात साई भजन मंडळाचा दसरा उत्साहात साजरा!



डोंबिवली (दै. आरंभ पर्व)

विजयादशमी अर्थात दसरा सणानिमित्त डोंबिवली ते छत्रपती शिवाजी महाराज टर्मिनसदरम्यान धावणाऱ्या सकाळी ७ वाजून २९ मिनिटांच्या लोकलमध्ये साई भजन मंडळाच्या वतीने दसरा उत्साहात साजरा करण्यात आला. वारकरी परंपरा जपत भजन, पूजन, आरती आणि सत्कार सोहळ्याच्या माध्यमातून रेल्वेच्या डब्यात भक्तिमय वातावरण निर्माण करण्यात आले. यंदाही मंडळाच्या सदस्यांनी एकत्र येत पारंपरिक पद्धतीने विजयादशमी साजरी केली. साई भजन मंडळाचे अध्यक्ष अंकुश बोरगे बुवा यांनी भजनाच्या तालावर उपस्थितांना मंत्रमुग्ध केले. त्यांच्या सुमधुर भजनांनी संपूर्ण डबा भक्तिरसात न्हाऊन निघाला. मंडळाच्या वतीने 'एक देश, एक गणवेश' या संकल्पनेतून एकतेचा संदेशही देण्यात आला. उपाध्यक्ष प्रविण मेढेकर बुवा यांनी रेल्वे प्रवासादरम्यान सुरक्षितता आणि प्रवासासंबंधी मोलाचे मार्गदर्शन केले.

म्हाडा कॉलनीच्या पुनर्विकासासाठी रामदास आठवले यांची मध्यस्थी

- प्रक्रिया फास्ट ट्रॅकवर आणण्याची मागणी
- एअरफोर्सच्या परवानगीसंदर्भातील अडथळे दूर करण्यासाठी विमानतळ अधिकाऱ्यांसोबत लवकरच बैठक



पुणे (दै. आरंभ पर्व)

येरवडा येथील महाराष्ट्र हाऊसिंग बोर्डाच्या म्हाडा कॉलनीतील सर्व्हे क्रमांक १९१-अ मधील सुमारे ४० वर्षे जुन्या इमारतींच्या पुनर्विकासाचा प्रश्न मार्गी लावण्यासाठी रिपब्लिकन पार्टी ऑफ इंडिया (आठवले) पक्षाच्या शिष्टमंडळाने केंद्रीय मंत्री रामदास आठवले यांची मुंबई येथे भेट घेतली. या इमारतींच्या पुनर्विकास प्रक्रियेला गती देऊन ती फास्ट ट्रॅकवर पूर्ण करावी, अशी मागणी शिष्टमंडळाने केली.

यावेळी पक्षाचे शहराध्यक्ष संजय सोनवणे, शाम सदाफुले, निलेश रोकडे, सुनील गवळी, रवी अवसरमल आणि अक्षय अवसरमल उपस्थित होते. म्हाडा कॉलनीतील इमारती जुन्या झाल्याने त्यांच्या सद्यस्थितीचा विचार करता रहिवाशांच्या सुरक्षिततेचा प्रश्न ऐरणीवर आला आहे. भविष्यात संभाव्य दुर्घटना टाळण्यासाठी पुनर्विकासाचा निर्णय तातडीने घेणे आवश्यक असल्याचे शिष्टमंडळाने निदर्शनास आणून दिले. तसेच एअरफोर्सच्या परवानगीसंदर्भातील अडचणी दूर करून पुनर्विकासाचा मार्ग मोकळा करावा, अशी मागणीही करण्यात आली.

यावेळी बाळासाहेब जानराव यांनी प्रकल्पाची सद्यस्थिती, पुनर्विकासातील अडचणी आणि रहिवाशांच्या समस्या यांचा सविस्तर अहवाल केंद्रीय मंत्री रामदास आठवले यांच्यासमोर मांडला. या प्रश्नाची दखल घेत आठवले यांनी केंद्रीय राज्यमंत्री मुरलीधर मोहोळ यांच्याशी दूरध्वनीद्वारे चर्चा केली. म्हाडा कॉलनीतील इमारती सुमारे चार दशकांपूर्वी बांधण्यात आल्या असून, त्यांच्या जुन्या अवस्थेमुळे भविष्यात जीवितहानी होण्याची शक्यता नाकारता येत नाही. त्यामुळे पुनर्विकासासाठी आवश्यक परवानग्यांबाबत विमानतळ अधिकाऱ्यांसोबत तातडीने बैठक आयोजित करावी, अशी सूचना त्यांनी केली.

या चर्चेला सकारात्मक प्रतिसाद देताना केंद्रीय राज्यमंत्री मुरलीधर मोहोळ यांनी संबंधित अधिकाऱ्यांसोबत लवकरच बैठक आयोजित करण्याचे आश्वासन दिल्याचे शिष्टमंडळाने सांगितले. म्हाडा कॉलनीतील रहिवाशांना सुरक्षित आणि हक्काचे घर मिळावे, पुनर्विकासातील प्रशासकीय अडथळे दूर व्हावेत आणि अनेक वर्षांपासून प्रलंबित असलेल्या या प्रश्नावर लवकर निर्णय व्हावा, यासाठी रिपब्लिकन पार्टी ऑफ इंडिया (आठवले) पक्षाकडून सातत्याने पाठपुरावा करण्यात येत आहे. इमारतींची सद्यस्थिती आणि रहिवाशांच्या सुरक्षिततेचा विचार करून पुनर्विकासाची प्रक्रिया विनाविलंब पूर्ण करावी, ही शिष्टमंडळाची प्रमुख मागणी आहे.

आपट्याची पाने तोडू नका, आपट्याची झाडे लावा!

श्री स्वामी बॅग्जच्या पर्यावरणपूरक उपक्रमाचे महापौर मंजुषा नागपुरे यांच्याकडून कौतुक



पुणे (दै. आरंभ पर्व)

दसरा म्हटला की सोनं म्हणून आपट्याची पाने वाटण्याची परंपरा आलीच. मात्र, या परंपरेच्या नावाखाली आपट्याची पाने तोडली जातात. हीच बाब लक्षात घेऊन श्री स्वामी बॅग्ज यांच्या वतीने 'आपट्याची पाने तोडू नका, आपट्याची झाडे लावा' ही पर्यावरणपूरक मोहीम सुरू करण्यात आली आहे. या अभिनव उपक्रमाचे पुण्याच्या महापौर मंजुषा नागपुरे यांनी कौतुक केले. दसऱ्याच्या सणाला परंपरेसोबत पर्यावरणाचेही जतन व्हावे, या उद्देशाने श्री स्वामी बॅग्जच्या वतीने ही मोहीम राबविण्यात येत आहे. आपट्याची पाने तोडण्याऐवजी आपट्याच्या झाडांची रोपे घरोघरी लावावीत आणि त्यांचे संगोपन करावे, असा संदेश या माध्यमातून देण्यात येत आहे. या मोहिमेअंतर्गत नवरात्रोत्सवातील विविध मंडळांना तुळशीची तसेच आपट्याची रोपे देण्यात आली.

धार्मिक परंपरा जपत निसर्गाचे संवर्धन करण्याचा संदेश या उपक्रमातून दिला जात आहे. दैनिक आरंभपर्व पुणे यांच्या वतीने आयोजित नवदुर्गा पुरस्कार सोहळ्यानिमित्त महापौर मंजुषा नागपुरे यांना या उपक्रमाची माहिती देण्यात आली. पर्यावरण संवर्धनाचा संदेश देणाऱ्या या मोहिमेचे त्यांनी कौतुक केले. यावेळी त्यांना इतर महिला भगिनींना आपट्याचे रोप देऊन सन्मानित करण्यात आले. सण साजरा करताना निसर्गाचेही रक्षण झाले पाहिजे, हा महत्त्वपूर्ण संदेश श्री स्वामी बॅग्जच्या या उपक्रमातून देण्यात येत आहे. आपट्याची पाने तोडण्याऐवजी झाडे लावून त्यांचे संगोपन केल्यास भविष्यातील पिढ्यांसाठी हिरवाई जपण्यास मदत होईल. यावेळी श्री स्वामी बॅग्जचे राहुल जगताप, सामाजिक कार्यकर्ते विठ्ठल तांबे, तानाजी कांबळे, दैनिक आरंभपर्व पुणेच्या संपादिका सुरेखा मते, व्यवस्थापकीय संपादक प्रतिक गंगणे, निवासी संपादक लक्ष्मण साबळे, मार्केटिंग हेड अभिषेक मरगळे यांच्यासह विविध मान्यवर उपस्थित होते.

पुण्यात 'स्पोर्ट्सस्किल एक्स' हाय-परफॉर्मन्स सेंटरचा शुभारंभ!



पुणे (दै. आरंभ पर्व)

क्रीडा क्षेत्रात तंत्रज्ञानाच्या मदतीने खेळाडूंची कामगिरी उंचावण्याच्या उद्देशाने कार्यरत असलेल्या 'स्पोर्ट्सस्किल' या क्रीडा-तंत्रज्ञान आणि खेळाडू विकास मंचाने पुण्यात आपल्या पहिल्या प्रत्यक्ष उच्च-कार्यक्षमता प्रशिक्षण केंद्राचा शुभारंभ केला. 'स्पोर्ट्सस्किल एक्स' या नावाने सुरू करण्यात आलेले हे केंद्र थुबे पार्क येथील इन्फिनिटी बिझनेस पार्कच्या १६ व्या मजल्यावर उभारण्यात आले आहे. सात वेळा जागतिक मास्टर्स स्क्वॉश विजेते जिऑफ डॅव्हनपोर्ट आणि सहा वेळा राष्ट्रीय स्क्वॉश विजेते रिषाद पांडोले यांच्या हस्ते या केंद्राचे उद्घाटन करण्यात आले. शहराचे विहंगम दृश्य अनुभवता येणाऱ्या या केंद्रात जागतिक दर्जाची स्क्वॉश कोर्ट्स, शारीरिक क्षमता विकासासाठी स्वतंत्र विभाग, व्हिडिओ आणि माहिती विश्लेषणाची सुविधा तसेच खेळाडूंच्या पुनर्प्राप्तीसाठी विशेष व्यवस्था करण्यात आली आहे. तंत्रज्ञान, तज्ज्ञ मार्गदर्शन, शारीरिक तंदुरुस्ती आणि खेळाडूंच्या कामगिरीचे शास्त्रीय मूल्यमापन यांची सांगड घालून उद्याचे गुणवंत खेळाडू घडविण्याचा या उपक्रमाचा उद्देश आहे. या उद्घाटन सोहळ्याला स्पोर्ट्सस्किल आणि चान्स-२-स्पोर्ट्स फाउंडेशनचे सहसंस्थापक अभिनव सिन्हा आणि चेतन देसाई यांच्यासह खेळाडू, प्रशिक्षक, पालक आणि पुण्यातील क्रीडा व व्यावसायिक क्षेत्रातील मान्यवर उपस्थित होते.

मीडिया रेजन्सी सोसायटीत 'होम मिनिस्टर – खेळ पैठणीचा' रंगला!

हास्य-विनोद, गाणी अन् मनोरंजनाची मेजवानी; स्वच्छता दूत कमला ठाकूर यांचा विशेष सन्मान



पुणे (दै. आरंभ पर्व)

नवरात्रोत्सवाचे औचित्य साधून मीडिया रेजन्सी सोसायटीमध्ये आयोजित करण्यात आलेला 'होम मिनिस्टर – खेळ पैठणीचा' हा महिलांसाठीचा मनोरंजनात्मक कार्यक्रम उत्साहात पार पडला. रविवार, १८ ऑक्टोबर रोजी झालेल्या या कार्यक्रमात हास्य-विनोद, गाणी, नृत्य आणि विविध मनोरंजक खेळांनी महिलांची संध्याकाळ रंगली. सुप्रसिद्ध निवेदक राज शिनारे यांच्या बहारदार सूत्रसंचालनामुळे कार्यक्रमात विशेष रंगत आली.

या कार्यक्रमाला प्रभाग क्रमांक ३४ च्या नगरसेविका सौ. जयश्रीताई भूमकर, माजी सरपंच सुशांत कुटे, सौ. कोमल सुशांत कुटे, रस्ता संघर्ष समितीचे अध्यक्ष रोहिदास जोरी आणि सूर्यकांत चव्हाण यांची प्रमुख उपस्थिती होती. कार्यक्रमातील विशेष लक्षवेधी क्षण म्हणजे सोसायटीच्या स्वच्छतेसाठी सातत्याने योगदान देणाऱ्या स्वच्छता दूत कमला ठाकूर यांचा नगरसेविका जयश्रीताई भूमकर यांच्या हस्ते करण्यात आलेला सन्मान. सोसायटी स्वच्छ ठेवण्यासाठी मेहनत घेणाऱ्या कमला ठाकूर यांच्या कार्याची दखल घेत त्यांच्या कष्टांप्रति कृतज्ञता व्यक्त करण्यात आली. त्यांच्या सन्मानामुळे कार्यक्रमाला सामाजिक जाणीवेची जोड मिळाली. 'होम मिनिस्टर – खेळ पैठणीचा' स्पर्धेत महिलांनी उत्स्फूर्त सहभाग नोंदवला. विविध मनोरंजक खेळांमधून विजेत्यांची निवड करण्यात आली. स्पर्धेत प्रथम क्रमांक पटकावत सौ. रोहिणी धनवट यांनी पैठणी साडीचा मान मिळवला. द्वितीय क्रमांकाच्या सौ. स्वाती पाटील यांना मिक्सर, तृतीय क्रमांकाच्या सौ. शुभांगी खटावकर यांना इलेक्ट्रिक किटली, चतुर्थ क्रमांकाच्या सौ. मीडिया सृष्टी यांना इस्त्री, तर पाचव्या क्रमांकाच्या सौ. ज्योती घोलप यांना हेअर ड्रायर देऊन गौरविण्यात आले. इतर महिलांनाही उत्तेजनार्थ बक्षिसे देण्यात आली. मीडिया रेजन्सी सोसायटीचे चेअरमन नितीन घोलप, सचिव संकेत कनगरकर, खजिनदार संदीप साळुंखे तसेच संचालक मंडळातील प्रशांत पाटील, नितीन खटावकर, वैभव पाटील, बापूसाहेब तांबे, शिवाजी बिराजदार, प्रवीण वाली, संदीप गुंड, संदीप जायभाय, श्रीराम पाटील, मयूर धनवट आणि अन्य कमिटी सदस्यांनी कार्यक्रमाच्या नियोजनासाठी सहकार्य केले.

नवरात्रोत्सवाच्या निमित्ताने आयोजित या कार्यक्रमामुळे सोसायटीतील महिलांना आपले कलागुण सादर करण्याची संधी मिळाली. तसेच रहिवाशांमध्ये आपुलकी, एकोपा आणि सामाजिक बांधिलकीची भावना अधिक दृढ झाली. सर्वांच्या सहकार्याने कार्यक्रम यशस्वीरीत्या पार पडला.

सोसायटीतील एकोपा अधिक दृढ

निवेदक राज सिनारे यांनी विनोदी किस्से, गाणी, नृत्य आणि धमाल खेळांच्या माध्यमातून उपस्थितांचे मनोरंजन केले. महिला, ज्येष्ठ नागरिक, पुरुष आणि लहान मुलांनीही कार्यक्रमाचा आनंद घेतला.

थोडक्यात पण महत्वाचे



राजगुरू महाविद्यालयाच्या नूतन क्रीडा विभागाचे उद्घाटन

राजगुरूनगर (आरंभ पर्व) : राजगुरूनगर येथील खेड तालुका शिक्षण प्रसारक मंडळाच्या हुतात्मा राजगुरू महाविद्यालयातील नूतन क्रीडा व जिमखाना विभागाचे उद्घाटन आमदार बाबाजी काळे यांच्या हस्ते करण्यात आले. यावेळी आमदार काळे यांच्या हस्ते खंडेनवमी मुहूर्तावर क्रीडा साहित्याचे पूजनही करण्यात आले. या प्रसंगी खेड तालुका शिक्षण प्रसारक मंडळाचे अध्यक्ष ॲड. देवेंद्र बुट्टे पाटील, मानद सचिव नानासाहेब टाकळकर, संचालक हिरामण सातकर, बाळासाहेब सांडभोर, डॉ. प्रकाश चौधरी, राजेंद्र टाकळकर, नामदेव कलवडे, वैभव घुमटकर, आशुतोष थिगळे, सत्यवान नवले, महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. शिरीष पिंगळे, एसबीएमचे प्राचार्य डॉ. शिल्पा जगताप, उपप्राचार्य डॉ. संजय शिंदे, प्रा. विठ्ठल दौंडकर यांसह प्राध्यापक व खेळाडू मोठ्या संख्येने उपस्थित होते. आमदार बाबाजी काळे यांनी नूतन क्रीडा विभागाची पाहणी केल्यानंतर खेळाडूंशी संवाद साधत क्रीडा क्षेत्रातील सातत्य, मेहनत आणि शिस्तीचे महत्त्व विशद केले. विद्यार्थ्यांनी क्रीडा क्षेत्रात जिद्द व चिकाटीने प्रयत्न करून महाविद्यालयाचा नावलौकिक वाढवावा, असे आवाहन करून त्यांनी खेळाडूंना पुढील वाटचालीसाठी शुभेच्छा दिल्या. संस्थाध्यक्ष ॲड. देवेंद्र बुट्टे पाटील यांनी संस्थेच्या माध्यमातून उपलब्ध करून दिलेल्या नव्या सुविधांमुळे विद्यार्थ्यांना क्रीडा क्षेत्रातील सराव व कौशल्यविकासासाठी अधिक चांगल्या संधी उपलब्ध होणार असल्याने विद्यार्थ्यांनी याचा लाभ घ्यावा असे आवाहन केले. शारीरिक शिक्षण संचालिका डॉ. प्रतिमा लोणारी यांनी आभार मानले.

खेडसह शिरूर व आंबेगाव तालुक्यातील दहा घरफोड्या उघडकीस

राजगुरूनगर (आरंभ पर्व) : वाडा (ता. खेड) येथील एका सोनेचांदीच्या दुकानात झालेल्या चोरीच्या घटनेचा तपास लावून उमेश विनोद ठाकूर (वय २२) व पवित्र विनोद ठाकूर (वय २०, दोघेही रा. पत्रावस्ती, वाकी बुद्रुक, ता. खेड) या सराईत चोरट्यांना पुणे ग्रामीण पोलिसांच्या स्थानिक गुन्हे शाखेने अटक केली. व आरोपींकडून सुमारे सहा लाख रुपये किमतीचा मुद्देमालही पोलिसांनी जप्त केला. तसेच याच तपासात संबंधीत चोरट्यांनी खेड तालुक्यासह शिरूर व आंबेगाव तालुक्यांत १० घरफोडी व चोरीचे गुन्हे केल्याची कबुली दिली. या गुन्ह्यात दोन अल्पवयीन बालकांचाही सहभाग असल्याचे पोलिसांनी सांगितले. अटक केल्यानंतर आरोपींना खेड न्यायालयाने तीन दिवसांची पोलिस कोठडी सुनावली. खेड तालुक्यातील वाडा येथील सराफ दुकानात २२ जुलै रोजी चोरी झाल्यानंतर खेड पोलिस ठाण्यात गुन्हा दाखल झाला होता. त्या गुन्ह्याचा स्थानिक गुन्हे शाखेने समांतर तपास केला. दुकानातील सीसीटीव्ही फुटेज आणि खबऱ्यांकडून मिळालेल्या माहितीच्या आधारे आरोपींचा शोध घेतला. त्यांच्याकडून मिळालेल्या माहितीनुसार, संशयित आरोपी खरपुडी बुद्रुक गावातून चोरीचे साहित्य दुचाकी मोटारसायकलवरून घेऊन जाणार होते. त्यानुसार पोलिसांनी खरपुडीजवळ भीमा नदीच्या कडेला, पुलाजवळ सापळा लावला होता. त्यावेळी चार जण मोटारसायकलवरून पोत्यात काहीतरी घेऊन निघालेले दिसले. त्यांच्या हालचाली संशयास्पद वाटल्याने पोलिसांनी त्यांना ताब्यात घेऊन चौकशी केली. त्यावेळी त्यांनी वाडा येथील सराफ दुकानाचे शटर कटरच्या साहाय्याने उचकटून सोन्या-चांदीच्या दागिन्यांची चोरी केल्याची कबुली दिली. आरोपींकडून ३ किलो २६७ ग्रॅम वजनाची चांदी, पाच मोबाइल दूरध्वनी, रोख रक्कम, चोरीसाठी वापरलेले लोखंडी कटर, पहार, पक्कड, स्क्रूड्रायव्हर, हातोडा आदी साहित्यांसह दोन मोटारसायकली असा सुमारे ६ लाखांचा मुद्देमाल जप्त केला आहे.



लिव्हरपूल विद्यापीठाच्या बंगळुरू कॅम्पसचे उद्घाटन

बंगळुरू (आरंभ पर्व) : लिव्हरपूल विद्यापीठाने आज बंगळुरू येथील आपल्या कॅम्पसचे अधिकृत उद्घाटन केले. यामुळे कर्नाटकमध्ये कॅम्पस सुरू करणारे हे पहिले रसेल ग्रुप विद्यापीठ ठरले आहे. बंगळुरूमधील व्हाइटफिल्ड येथील अलेम्बिक सिटीमध्ये असलेल्या या कॅम्पसमध्ये पहिल्या बॅचमधील जवळपास 300 विद्यार्थ्यांचे स्वागत करण्यात आले. भारत आणि ब्रिटन यांच्यातील उच्च शिक्षण क्षेत्रातील सहकार्याच्या दृष्टीने महत्त्वपूर्ण ठरलेल्या या सोहळ्यात मोठे व मध्यम उद्योग आणि पायाभूत सुविधा विकास मंत्री माननीय श्री. एम. बी. पाटील; लिव्हरपूल सिटी रिजनचे महापौर स्टीव्ह रॉदरम; तसेच लिव्हरपूल फुटबॉल क्लबचे (LFC) दिग्गज खेळाडू आणि लिव्हरपूल विद्यापीठाचे माजी विद्यार्थी रॉबी फाउलर यांनी उपस्थितांना संबोधित केले. भारत आणि ब्रिटन यांच्यातील उच्च शिक्षण क्षेत्रातील सहकार्याच्या या महत्त्वपूर्ण टप्प्याचा आनंद साजरा करण्यासाठी कर्नाटकातील ब्रिटिश उपउच्चायुक्त हर्षबीर संघा MBE FRSA, ब्रिटिश कौन्सिल इंडियाच्या संचालक ॲलिसन बॅरेट, शैक्षणिक भागीदार आणि विविध उद्योग क्षेत्रांतील प्रमुख नेतेही उपस्थित होते.

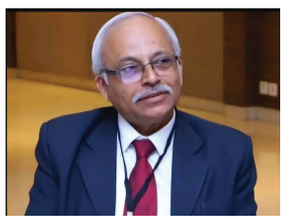
धानुका एग्रीटेकचे 'टेम्बोट्रैक्स' सादर



नवी दिल्ली (आरंभ पर्व) : मका आणि ऊस पिकांमध्ये तणांचे प्रभावी व्यवस्थापन करण्यासाठी धानुका एग्रीटेक लिमिटेडने 'टेम्बोट्रैक्स' हे नवीन तणनाशक सादर केले आहे. टेम्बोट्रिओन ३४.४ टक्के एससी हा सक्रिय घटक असलेले हे तणनाशक पिकांच्या उगवणीनंतरच्या सुरुवातीच्या टप्प्यात तण नियंत्रणासाठी विकसित करण्यात आले आहे. भारतातील प्रमुख कृषी क्षेत्रांतील शेतकऱ्यांना तणांमुळे होणारी स्पर्धा कमी करण्यासाठी या उत्पादनाची मदत होऊ शकते. टेम्बोट्रैक्स हे प्रणालीगत स्वरूपाचे तणनाशक असून, ते तणांमधील कॅरोटिनॉइडच्या जैवसंश्लेषण प्रक्रियेत अडथळा निर्माण करते. त्यामुळे संवेदनशील तणांच्या पानांवर पांढुरकेपणा दिसू लागतो आणि तण ओळखणे शक्य होते. शिफारशीनुसार वापर केल्यास मका आणि ऊस पिकांमध्ये निवडक परिणामकारकता राखण्यास हे तणनाशक मदत करते.

डॉ. डी. वाय. पाटील वैद्यकीय महाविद्यालयाच्या शास्त्रज्ञांचा गौरव!

स्टॅनफोर्डच्या जगातील सर्वोच्च २ टक्के शास्त्रज्ञांच्या यादीत स्थान; सार्वजनिक आरोग्य आणि वैद्यकीय संशोधनातील योगदानाची दखल







स्टॅनफोर्डच्या यादीत स्थान मिळवलेले वरिष्ठ शास्त्रज्ञ प्रा. भूषण पटवर्धन यांचे त्यांना मार्गदर्शन लाभत आहे. याशिवाय, भारताच्या आरोग्य व्यवस्थेचा पुनर्विचार करण्यासाठी स्थापन करण्यात आलेल्या 'लॅन्सेट सिटिझन्स कमिशन'मध्ये त्या फेलो म्हणून कार्यरत आहेत. जागतिक आरोग्य संघटनेच्या जागतिक पारंपरिक वैद्यक केंद्रासोबतही त्या काम करतात.

पुणे (दै. आरंभ पर्व)

वैद्यकीय संशोधन, सार्वजनिक आरोग्य आणि महामारीशास्त्र या क्षेत्रांत उल्लेखनीय योगदान देणाऱ्या डॉ. डी. वाय. पाटील वैद्यकीय महाविद्यालय, रुग्णालय व संशोधन केंद्र, पिंपरी येथील तीन शास्त्रज्ञांचा स्टॅनफोर्ड विद्यापीठाशी संबंधित जगातील सर्वोच्च २ टक्के शास्त्रज्ञांच्या प्रतिष्ठित यादीत समावेश झाला आहे. डॉ. सारिका चतुर्वेदी, डॉ. सचिन आत्रे आणि डॉ. अमिताव बॅनर्जी यांनी संशोधन क्षेत्रात केलेल्या योगदानाची या माध्यमातून दखल घेण्यात आली आहे. डॉ. सारिका चतुर्वेदी आणि डॉ. सचिन आत्रे यांचा २०२६ मधील संशोधन कामगिरीच्या आधारे तयार करण्यात आलेल्या यादीत समावेश झाला आहे. तर कम्युनिटी मेडिसिन विभागाचे प्राध्यापक डॉ. अमिताव बॅनर्जी यांना त्यांच्या संपूर्ण कारकिर्दीतील संशोधन योगदानासाठी या जागतिक यादीत स्थान मिळाले आहे. या कामगिरीमुळे संस्थेतील संशोधनाची गुणवत्ता, सार्वजनिक आरोग्यविषयक अभ्यास आणि जागतिक आरोग्य क्षेत्रातील योगदान अधोरेखित झाले आहे.

डॉ. अमिताव बॅनर्जी यांची संशोधन कारकीर्द चार दशकांहून अधिक काळाची आहे. टायफॉइड, हिपॅटायटिस, श्वसनसंसर्ग आणि न्यूमोनिया यांसारख्या संसर्गजन्य आजारांवरील त्यांचे संशोधन महत्त्वपूर्ण मानले जाते. महामारीशास्त्र, लोकसंख्याविषयक अभ्यास, संशोधन पद्धती आणि नमुना निवड पद्धती यांमधील त्यांच्या योगदानाची शैक्षणिक क्षेत्रात दखल घेण्यात आली आहे.

आदिवासी भागांतील मलेरिया आणि विषाणूजन्य हिपॅटायटिस यांसारख्या विषयांवरील त्यांच्या संशोधनासाठी त्यांना विविध पुरस्कार आणि सन्मान प्राप्त झाले आहेत. सार्वजनिक आरोग्याच्या दृष्टीने महत्त्वाच्या आजारांचा अभ्यास करून त्यांच्या प्रसाराची कारणे आणि संभाव्य धोके समजून घेण्याच्या प्रयत्नांत त्यांनी योगदान दिले आहे. २००० ते २००४ या कालावधीत त्यांनी भारतीय सशस्त्र दलाच्या फिरत्या महामारी तपासणी पथकाचे नेतृत्व केले. २००५ मध्ये सशस्त्र दलातून बाहेर पडल्यानंतर त्यांनी डॉ. डी. वाय. पाटील वैद्यकीय महाविद्यालयात प्राध्यापक म्हणून कार्यभार स्वीकारला. सध्या ते प्राध्यापक एमेरिटस म्हणून कार्यरत असून, डॉ. डी. वाय. पाटील विद्यापीठाच्या वैद्यकीय नियतकालिकाचे मुख्य संपादक म्हणूनही जबाबदारी सांभाळत आहेत. त्यांनी 'पीएलओएस वन' या आंतरराष्ट्रीय संशोधन नियतकालिकासाठी शैक्षणिक संपादक म्हणूनही काम केले आहे. डॉ. सारिका चतुर्वेदी यांनी स्वीडनमधील प्रतिष्ठित कॅरोलिन्स्का इन्स्टिट्यूटमधून पीएच.डी. पदवी प्राप्त केली आहे. त्यांचे संशोधन प्रामुख्याने सार्वजनिक आरोग्य आणि पारंपरिक वैद्यकशास्त्र या विषयांवर केंद्रित आहे. सार्वजनिक आरोग्य व्यवस्थेतील विविध आव्हानांचा अभ्यास आणि आरोग्यविषयक उपाययोजनांचे शास्त्रीय मूल्यमापन यांमध्ये त्यांचे योगदान आहे.

आजारांचा भार, आजारांच्या जोखमीचे घटक आणि विशिष्ट आजारांचा धोका असलेल्या लोकसंख्येचे मूल्यमापन या विषयांवर त्यांनी संशोधन केले आहे. आजारांचा भौगोलिक प्रसार, कालानुसार होणारे बदल आणि भविष्यातील संभाव्य परिस्थिती यांचा अभ्यास त्यांच्या संशोधनाचा महत्त्वाचा भाग आहे.

पारंपरिक वैद्यकशास्त्राशी संबंधित उपाययोजनांच्या परिणामकारकतेचे मूल्यमापन करण्यासाठी त्यांनी यादृच्छिक नियंत्रित चाचण्यांचाही अभ्यास केला आहे. प्रौढ व्यक्तींच्या मेंदूच्या कार्यक्षमतेवर भारत सरकारच्या 'सामान्य योग प्रोटोकॉल'चा होणारा परिणाम हा त्यांच्या संशोधनातील एक विषय आहे.

डॉ. सचिन आत्रे : क्षयरोग आणि सामुदायिक आरोग्य संशोधनात महत्त्वपूर्ण योगदान

वैद्यकीय मानववंशशास्त्रज्ञ डॉ. सचिन आत्रे यांना सार्वजनिक आरोग्य क्षेत्रातील दोन दशकांहून अधिक संशोधन अनुभवाच्या आधारे स्टॅनफोर्डच्या प्रतिष्ठित यादीत स्थान मिळाले आहे. त्यांनी पुणे विद्यापीठातून पीएच.डी. पदवी प्राप्त केली असून, अमेरिकेतील हार्वर्ड मेडिकल स्कूलमध्ये फुलब्राइट-नेहरू पोस्टडॉक्टोरल फेलोशिपही मिळवली आहे.

शेतीला तंत्रज्ञानाची जोड शेतकऱ्यांनी उत्पादन क्षमता वाढवावी



- अनिल घनवट यांचे प्रतिपादन
- 'शेअर क्रॉपर्स'तर्फे तीन डिजिटल प्लॅटफॉर्मचे लोकार्पण, 'एफपीओ'ना पाच ट्रॅक्टरचे वितरण

पुणे (दै. आरंभ पर्व)

"सरकारने शेतकऱ्यांच्या थाळीतून ओढून घेणे थांबवायला हवे. तरच शेतकरी सक्षम होईल आणि देश महासत्ता व्हायला वेळ लागणार नाही. शेतकऱ्यांना कमी व्याजदराने कर्ज देणे, शेतीसाठी आवश्यक तंत्रज्ञान उपलब्ध करुन देणे आणि शेतीमालाला चांगला भाव मिळेल यासाठी सरकारी यंत्रणेने प्रयत्न करायला हवेत. शेतीला आधुनिक तंत्रज्ञानाची जोड देऊन शेतकऱ्यांनी उत्पादन क्षमता वाढवायला हवी," असे प्रतिपादन शेतकरी नेते अनिल घनवट यांनी केले. पुण्यातील 'शेअर क्रॉपर्स'च्या वतीने पहिल्या टप्प्यात तीन डिजिटल प्लॅटफॉर्म सुरू करण्यात आले आहेत. यामध्ये 'स्वयंपूर्ण गाव विकास प्रकल्प', 'खेत नायक' आणि 'किसान नायक' या ॲपचे अनिल घनवट यांच्या हस्ते लोकार्पण झाले. नवी पेठेतील पत्रकार भवन येथे झालेल्या कार्यक्रमावेळी स्वतंत्र भारत पक्षाच्या महिला आघाडीच्या प्रदेशाध्यक्ष सीमा नारोडे, वृत्ती ग्रुपचे संस्थापक वीरेंद्र जमदाडे, 'फिनसो'चे संस्थापक दीपक शुक्ला आणि राहुल पाटील, तसेच शेअर क्रॉपर्सचे संस्थापक संजय खत्री, सहसंस्थापिका कृष्णा भट, सुधा ज्योती, दिपिका खत्री आदी उपस्थित होते. यावेळी 'मशिनरी ऑन फ्युएल कॉस्ट' या उपक्रमांतर्गत शेतकरी उत्पादक कंपन्यांच्या (एफपीओ) भागीदारांना पाच ट्रॅक्टर वितरित करण्यात आले. अनिल घनवट म्हणाले, "शहरांतील विविध प्रकारच्या समस्या दिवसेंदिवस वाढत आहेत. यातील बहुतांश समस्या या शेतीशी जोडलेल्या आहेत. शेतकरी खूश असेल तर सगळेच आलबेल राहील. कृषीप्रधान देशाचा शेतकरी गरीब राहिला तर देशाचा विकास होणार नाही. शेतकरी सतत यशस्वी होण्यासाठी प्रयत्न करत असतो. मात्र त्याचे यश हे व्यापारी, निसर्ग, सरकार यांच्या हाती असते. असे होऊ नये आणि शेतकऱ्याचे भवितव्य हे त्याच्या हाती राहावे यादृष्टीने या तंत्रज्ञान प्रणाली उपयुक्त ठरतील. या तंत्रज्ञानामुळे शेतीचा खर्च कमी करणे, कर्ज किंवा विम्याची प्रक्रिया सुलभ करणे आणि सगळ्यात महत्त्वाचे पीक व्यवस्थापनाबाबत अधिक अचूक निर्णय घेणे शक्य होणार आहे." सीमा नरोडे म्हणाल्या, "शेतकऱ्यांना आपली माहिती देणे सुरक्षित वाटणे हे यातील आव्हान आहे. मात्र ही प्रणाली पारदर्शकपणे काम करत असून यातून कंपनीचा कोणताच फायदा नाही.

वरिष्ठांच्या तोंडी आदेशानंतरही गोपाळवाडी रोडवरील पोलीस चौकी बंदच !

दौंड पोलीस प्रशासनाला चौकी सुरू करण्याचे वावडे का? नागरिकांचा सवाल; आठ दिवसांत चौकी सुरू न झाल्यास आंदोलनाचा इशारा



दौंड (दै. आरंभ पर्व)

दौंड शहरातील गोपाळवाडी रोड परिसरातील सरपंच वस्ती येथील पोलीस चौकी गेल्या अनेक दिवसांपासून बंद अवस्थेत असल्याने परिसरातील नागरिकांच्या सुरक्षिततेचा प्रश्न ऐरणीवर आला आहे. पुणे ग्रामीणचे पोलीस अधीक्षक संदीप सिंह गिल यांनी संबंधित चौकी सुरू करण्याबाबत सूचना दिल्याचे सांगण्यात येत असतानाही चार महिने उलटून चौकी सुरू झाली नसल्याचा आरोप नागरिकांकडून केला जात आहे. त्यामुळे वरिष्ठांच्या सूचनांनंतरही ही चौकी बंद का, असा सवाल उपस्थित होत आहे. जून महिन्यात पुणे ग्रामीणचे पोलीस अधीक्षक संदीप सिंह गिल यांनी घेतलेल्या पत्रकार परिषदेत भारतीय पत्रकार संघाचे पुणे जिल्हा कार्याध्यक्ष राजेंद्र सोनवलकर यांनी गोपाळवाडी रोडवरील बंद पोलीस चौकीचा प्रश्न त्यांच्या निदर्शनास आणून दिला होता. त्यावेळी अधीक्षकांनी उपविभागीय पोलीस अधिकारी बापूराव दडस आणि दौंड पोलीस ठाण्याचे पोलीस निरीक्षक हेमंत शेंडगे यांना संबंधित चौकी सुरू करण्याबाबत सूचना दिल्याचे सांगण्यात येते. मात्र, त्यानंतरही चौकी सुरू न झाल्याने पोलीस प्रशासनाच्या कार्यपद्धतीवर प्रश्नचिन्ह उपस्थित होत आहे. गोपाळवाडी रोडवरील सरपंच वस्ती परिसरात मोठी बाजारपेठ असून, प्रमुख रुग्णालये, शाळा आणि भाजी मंडई यांसारखी महत्त्वाची ठिकाणे आहेत. त्यामुळे या परिसरात नागरिकांची, विद्यार्थ्यांची, महिला आणि व्यापाऱ्यांची मोठ्या प्रमाणात वर्दळ असते. अशा महत्त्वाच्या भागात पोलीस चौकी बंद असल्याने नियमित पोलीस उपस्थिती आणि सुरक्षिततेबाबत चिंता व्यक्त केली जात आहे.

या परिसरात चोरीच्या घटनांचे प्रमाण वाढत असल्याचा आरोप नागरिकांकडून करण्यात येत आहे. तसेच मद्यपान करून सार्वजनिक ठिकाणी गोंधळ घालणारे, गांजाचे सेवन करणारे आणि किरकोळ गुन्हेगारी प्रवृत्तीचे लोक यांच्यामुळे परिसरातील नागरिकांना त्रास सहन करावा लागत असल्याचे सांगण्यात येते. परिसरात संघटित गुन्हेगारीची पाळेमुळे रुजत असल्याची भीतीही व्यक्त केली जात आहे. बंद पडलेली पोलीस चौकी सुरू करण्यासाठी उपविभागीय पोलीस अधिकारी बापूराव दडस आणि दौंड पोलीस ठाण्याचे पोलीस निरीक्षक हेमंत शेंडगे यांनी तातडीने लक्ष घालावे, अशी मागणी नागरिकांकडून केली जात आहे. वरिष्ठ स्तरावरून सूचना देण्यात आल्याचे सांगितले जात असताना प्रत्यक्षात कार्यवाही का झाली नाही, याबाबतही स्पष्टता मिळणे आवश्यक आहे. या परिसरातील कायदा-सुव्यवस्थेचा प्रश्न सोडविण्यासाठी पोलीस चौकी सुरू करणे, नियमित गस्त घालणे आणि नागरिकांच्या तक्रारींवर त्वरित कार्यवाही करणे गरजेचे आहे. चौकी सुरू झाल्यास गुन्हेगारी प्रवृत्तींवर नियंत्रण ठेवण्यास मदत होईल, अशी अपेक्षा स्थानिक नागरिक व्यक्त करत आहेत.

गोपाळवाडी रोडवरील पोलीस चौकी आठ दिवसांच्या आत सुरू न झाल्यास परिसरातील सामाजिक संघटना आणि सामाजिक कार्यकर्ते एकत्र येऊन मोठे आंदोलन उभारण्याची शक्यता नाकारता येत नसल्याचा इशारा देण्यात आला आहे.

आता पोलीस प्रशासन या मागणीची कितपत दखल घेते, बंद चौकी सुरू करण्यासाठी कोणती पावले उचलते आणि परिसरातील नागरिकांच्या सुरक्षिततेसाठी काय उपाययोजना करते, याकडे सर्वांचे लक्ष लागले आहे.

वरिष्ठांच्या सूचनांनंतरही चार महिन्यांपासून बंद असलेली पोलीस चौकी अखेर सुरू होणार का, की नागरिकांना आंदोलनाचा मार्ग स्वीकारावा लागणार, हा प्रश्न सध्या दौंडमध्ये चर्चेचा विषय ठरत आहे.

अवैध धंद्यांवर नियंत्रण ठेवण्याची मागणी

गोपाळवाडी रोड परिसरात मटका, जुगार, गावठी दारू आणि देशी दारूच्या अवैध विक्रीसारख्या प्रकारांवर नियंत्रण ठेवण्याची मागणी नागरिकांकडून होत आहे. या प्रकारांचा महिला, शालेय विद्यार्थिनी आणि सर्वसामान्य नागरिकांना त्रास होत असल्याचे स्थानिकांचे म्हणणे आहे. सणासुदीच्या काळात चोरीच्या घटनांमध्ये वाढ होत असल्याचा आरोपही करण्यात येत आहे. त्यामुळे या परिसरात पोलीस गस्त वाढविणे, संशयास्पद हालचालींवर लक्ष ठेवणे आणि अवैध धंद्यांवर कारवाई करणे आवश्यक असल्याची मागणी पुढे येत आहे. पोलीस चौकी सुरू झाल्यास परिसरातील नागरिकांना तातडीने मदत मिळण्यास आणि कायदा-सुव्यवस्था राखण्यास हातभार लागू शकतो, अशी अपेक्षा व्यक्त केली जात आहे.

ऑलिम्पिकच्या स्वप्नापासून सूडाच्या प्रवासापर्यंत!

'दुनिया की ठयां ठयां'चा ट्रेलर प्रदर्शित : प्रेम, विश्वासघात आणि बदल्याची कहाणी; २२ ऑक्टोबरपासून प्राइम व्हिडिओवर विनामूल्य पाहता येणार मालिका



मुंबई (दै. आरंभ पर्व)

प्रेम, विश्वासघात आणि सूडाच्या भावनिक संघर्षावर आधारित 'दुनिया की ठयां ठयां' या आगामी मालिकेचा ट्रेलर प्राइम व्हिडिओने प्रदर्शित केला आहे. एका तरुण नेमबाजाच्या आयुष्यातील विश्वासघात त्याचे संपूर्ण जग कसे बदलून टाकतो आणि त्याला सूडाच्या मार्गावर कसे घेऊन जातो, याची उत्कंठावर्धक कथा या मालिकेतून उलगडणार आहे. ही मालिका २२ ऑक्टोबर २०२६ पासून प्राइम व्हिडिओ आणि एमएक्स प्लेयरच्या माध्यमातून विनामूल्य उपलब्ध होणार आहे.

सचिन पांडे यांच्या संकल्पनेतून आणि निर्मितीतून साकारलेल्या या मालिकेचे दिग्दर्शन सुमित चावला यांनी केले असून, लेखन नितीन केसवानी यांचे आहे. बॉम्बे शो स्टुडिओजने या मालिकेची निर्मिती केली आहे. ऋषभ जयस्वाल आणि दीपाली शर्मा यांच्या प्रमुख भूमिका असलेल्या या नाट्यमय मालिकेची पार्श्वभूमी राजकीय तणावाने ग्रासलेले शक्तीपूर शहर आहे. मालिकेच्या ट्रेलरमध्ये विकास कुमार या महत्त्वाकांक्षी तरुण नेमबाजाच्या आयुष्यातील नाट्यमय बदल दाखविण्यात आले आहेत. ऋषभ जयस्वाल यांनी विकासची भूमिका साकारली आहे. ऑलिम्पिकमध्ये देशासाठी यश मिळविण्याचे स्वप्न पाहणाऱ्या विकासचे आयुष्य प्रेम, विश्वास आणि विश्वासघाताच्या संघर्षामुळे बदलते. आपल्या प्रेयसीला वाचविण्यासाठी तो सर्वस्व पणाला लावतो; मात्र त्याच प्रयत्नांमुळे त्याला तुरुंगात जावे लागते.

ऋषभ जयस्वालसाठी आव्हानात्मक भूमिका

विकास तथा विकी भैय्याची भूमिका साकारणारे ऋषभ जयस्वाल म्हणाले, "सुरुवातीला विकास कोण असतो आणि पुढे तो काय बनतो, यातील फरक मला या भूमिकेकडे आकर्षित करणारा ठरला. सुरुवातीला तो स्पष्ट ध्येय असलेला तरुण असतो. त्याचा आपल्या कुटुंबावर विश्वास असतो आणि तो प्रेमावरही श्रद्धा ठेवतो. मात्र, त्याच्या आयुष्याचा पाया ढासळू लागतो, तेव्हा त्याच्या आशांचे रूपांतर राग आणि निराशेत होते. या व्यक्तिरेखेच्या वेगवेगळ्या पैलूंचा शोध घेणे हा भावनिकदृष्ट्या आव्हानात्मक अनुभव होता. प्रेक्षकांना त्याच्या असुरक्षितता, विरोधाभास आणि परिवर्तनाशी जोडले जाता येईल, अशी आशा आहे."

विकासच्या आयुष्यातील निर्णायक वळण तेव्हा येते, जेव्हा त्याची प्रेयसी आणि एका प्रभावशाली आमदाराची मुलगी वैष्णवी चतुर्वेदी न्यायालयात त्याच्याविरोधात भूमिका घेते. या घटनेमुळे विकासचा प्रेमावरील विश्वास ढासळतो आणि त्याच्या मनात राग व सूडाची भावना निर्माण होते. अनेक वर्षांनंतर विकास आणि वैष्णवी पुन्हा आमनेसामने येतात. मात्र, तोपर्यंत परिस्थिती पूर्णपणे बदललेली असते. वैष्णवी पोलीस अधीक्षक बनलेली असते आणि विकी भैय्याला न्याय मिळवून देण्याची जबाबदारी तिच्यावर सोपवली जाते. जुन्या नात्यांच्या आठवणी, तुटलेला विश्वास आणि भूतकाळातील घटनांचा परिणाम यामुळे दोघांमधील संघर्ष अधिक गुंतागुंतीचा बनतो. प्राइम व्हिडिओ इंडियाचे जाहिरात-आधारित व्हिडिओ आशय विभागाचे संचालक आणि प्रमुख अमोघ दुसाद म्हणाले, "दुनिया की ठयां ठयां ही प्रेम आणि विश्वासघात यांच्यातील संघर्ष उलगडणारी हृदयस्पर्शी कथा आहे. ऋषभ जयस्वाल यांच्या प्रभावी अभिनयातून तीव्र भावना, गुंतागुंतीची नाती आणि सूडाच्या प्रवासाचे चित्रण करण्यात आले आहे. या मालिकेची ताकद तिच्या पात्रांमध्ये आणि त्यांच्या आयुष्याला कायमचे बदलून टाकणाऱ्या निर्णयांमध्ये आहे."

थोडक्यात पण महत्वाचे

UJJIVAN SMALL FINANCE BANK
Build a Better Life

उज्जीवन स्मॉल फायनान्स बँकेचा तिमाही नफा ३६५ कोटींवर

बंगळुरू (आरंभ पर्व) : उज्जीवन स्मॉल फायनान्स बँक लिमिटेडने सप्टेंबर २०२६ मध्ये संपलेल्या तिमाहीची आर्थिक कामगिरी जाहीर केली आहे. बँकेने या तिमाहीत आतापर्यंतचा सर्वोच्च ३६५ कोटी रुपयांचा करपश्चात नफा नोंदवला आहे. मालमत्तेवरील परतावा २.४ टक्के, तर भागभांडवलावरील परतावा १९.७ टक्के राहिला. ठेवींमधील वाढ, कर्जवाटपाचा विस्तार, तारणाधारित कर्जाचा वाढता वाटा आणि आर्थिक शिस्त यांमुळे ही कामगिरी साध्य झाल्याचे बँकेने म्हटले आहे. बँकेच्या पूर्णवेळ संचालक आणि अंतरिम मुख्य कार्यकारी अधिकारी कॅरोल फुर्टाडो यांनी सांगितले की, भविष्यातील वाढीला चालना देण्यासाठी संचालक मंडळाने प्राधान्य वाटपाच्या माध्यमातून ४०९ कोटी रुपयांचे भांडवल उभारण्यास मंजुरी दिली आहे. या प्रक्रियेत इंटरनॅशनल फायनान्स कॉर्पोरेशन, बजाज लाइफ इन्शुरन्स लिमिटेड, एचडीएफसी लाइफ इन्शुरन्स आणि आदित्य बिर्ला सन लाइफ इन्शुरन्स यांच्याकडून निधी उभारण्याचे नियोजन आहे. या भांडवल उभारणीसाठी भागधारकांची मंजुरी आवश्यक आहे.

विवोचा तंत्रज्ञान क्षेत्रात नवा विस्तार; पहिला मिश्र वास्तव हेडसेट सादर



नवी दिल्ली (आरंभ पर्व) : विवो इंडियाने 'विवो नेक्स्ट' कार्यक्रमात आपला पहिला मिश्र वास्तव (एमआर) हेडसेट 'विवो व्हिजन डिस्कव्हरी एडिशन' सादर केला आहे. या प्रदर्शनासह कंपनीने आभासी आणि वास्तविक जगाचा एकत्रित अनुभव देणाऱ्या अवकाशीय संगणन तंत्रज्ञानाच्या क्षेत्रात प्रवेश केला आहे. डिजिटल सामग्रीशी संवाद साधण्याचे अधिक नैसर्गिक मार्ग उपलब्ध करून देणे आणि पारंपरिक पडद्यांच्या पलीकडील अनुभव निर्माण करणे, हा या नव्या उपकरणामागील प्रमुख उद्देश आहे. विवो व्हिजन डिस्कव्हरी एडिशनमध्ये कंपनीच्या हार्डवेअर आणि सॉफ्टवेअर तंत्रज्ञानाचा मेळ घालण्यात आला आहे. अखंड संवाद, वास्तवाशी एकरूप होणारी डिजिटल दृश्ये आणि मनोरंजनाचे नवे अनुभव यांवर या उपकरणात भर देण्यात आला आहे.

जयपूर रग्सच्या वार्षिक विशेष विक्रीत ६० टक्क्यांपर्यंत सूट



नवी दिल्ली (आरंभ पर्व) : हाताने विणलेल्या गालिच्यांसाठी प्रसिद्ध असलेल्या जयपूर रग्सने वार्षिक विशेष विक्री २०२६ जाहीर केली आहे. या उपक्रमांतर्गत ग्राहकांना विविध रचना, रंगसंगती आणि विणकाम प्रकारांतील गालिच्यांवर ६० टक्क्यांपर्यंत सवलत मिळणार आहे. विशेष म्हणजे, या विक्रीतून मिळणाऱ्या उत्पन्नातील काही भाग ग्रामीण मुलींच्या शिक्षणाला प्रोत्साहन देण्यासाठी सायकल निधीसाठी दिला जाणार आहे. त्यामुळे खरेदीच्या अनुभवाला सामाजिक बांधिलकीची जोड मिळणार आहे. ग्रामीण भागातील अनेक मुलींना शाळेत जाण्यासाठी लांबचे अंतर पायी पार करावे लागते. प्रवासासाठी सायकल उपलब्ध झाल्यास त्यांचा वेळ वाचू शकतो, प्रवासातील अडचणी कमी होऊ शकतात आणि शिक्षण सुरू ठेवण्यास मदत मिळू शकते. हीच बाब लक्षात घेऊन जयपूर रग्सने आपल्या वार्षिक विक्री उपक्रमातून ग्रामीण मुलींच्या शैक्षणिक संधी वाढविण्यासाठी हातभार लावण्याचा प्रयत्न केला आहे.

ग्राहकांच्या अभिप्रायातून एआय प्लस स्मार्टफोनमध्ये सुधारणा



मुंबई (आरंभ पर्व) : ग्राहकांचा प्रत्यक्ष अनुभव आणि अभिप्राय केंद्रस्थानी ठेवून एआय प्लस स्मार्टफोन आपल्या उत्पादनांमध्ये आणि ग्राहक सेवांमध्ये सुधारणा करत आहे. ग्राहकांची परीक्षणे, दैनंदिन वापरातील अनुभव आणि विक्रीनंतरच्या संवादातून मिळणाऱ्या माहितीच्या आधारे कंपनी कॅमेरा स्थिरता, संपर्कक्षमता आणि उपकरणाच्या कार्यक्षमतेशी संबंधित समस्यांवर उपाययोजना करत आहे. सॉफ्टवेअर अद्यतने, अधिक कठोर चाचण्या आणि ग्राहक सहाय्य व्यवस्थेतील सुधारणा यांच्या माध्यमातून वापरकर्त्यांचा अनुभव अधिक चांगला करण्याचा कंपनीचा प्रयत्न आहे. कंपनीच्या मते, ग्राहकांचा अभिप्राय हा केवळ उत्पादनाच्या गुणवत्तेचे मूल्यमापन करण्यापुरता मर्यादित नसून, भविष्यातील उत्पादन विकासासाठीही महत्त्वाचा आधार आहे. वापरकर्त्यांना येणाऱ्या अडचणी समजून घेऊन त्यावर प्रत्यक्ष उपाय करणे आणि ग्राहकांशी अधिक पारदर्शक संवाद राखणे, या बाबींवर कंपनी भर देत आहे. एआय प्लस स्मार्टफोनच्या विविध उपकरणांना रचना, कॅमेरा, बॅटरीची क्षमता, कार्यक्षमता आणि किमतीच्या तुलनेत मिळणारे मूल्य यांसाठी ग्राहकांकडून सकारात्मक प्रतिसाद मिळाल्याचे कंपनीने म्हटले आहे.

मेडिकव्हर हॉस्पिटल येथे 'द व्हॉइस ऑफ रिकव्हरी' उपक्रमाचे आयोजन



पुणे (आरंभ पर्व) : मेडिकव्हर हॉस्पिटल, भोसरी, पुणे यांच्या वतीने 'द व्हॉइस ऑफ रिकव्हरी' या विशेष उपक्रमाचे आयोजन करण्यात आले. शस्त्रक्रियेनंतर पुन्हा निरोगी आयुष्याकडे वाटचाल करणाऱ्या रुग्णांच्या जिद्दीचा, धैर्याचा आणि यशस्वी पुनर्वसनाचा गौरव करणे हा या उपक्रमाचा उद्देश होता. यावेळी रुग्ण, डॉक्टर आणि आरोग्य क्षेत्रातील व्यावसायिक एकत्र आले. त्यांनी उपचारांदरम्यान वैद्यकीय सेवेबरोबरच भावनिक आधाराचे महत्त्व अधोरेखित केले. या कार्यक्रमातील 'माय लाइफ आफ्टर सर्जरी' हा विशेष विभाग आकर्षणाचा केंद्रबिंदू ठरला. यामध्ये रुग्णांनी आजारपणावर मात करण्यापासून ते शस्त्रक्रियेनंतर पुन्हा दैनंदिन जीवन सुरू करण्यापर्यंतचे अनुभव सांगितले. उपचारांदरम्यान वैद्यकीय पथकाकडून मिळालेली मदत, पुनर्वसनाची प्रक्रिया आणि आयुष्यात झालेले सकारात्मक बदल याविषयी त्यांनी मनोगत व्यक्त केले.

प्रदेशाध्यक्ष यांच्या दौऱ्याने भाजपा कार्यकर्त्यांमध्ये नवी ऊर्जा

कार्यकर्त्यांशी थेट संवाद, संघटनात्मक नियोजन आणि पक्षविस्तार यांवर भर देणारा रविंद्र चव्हाण यांचा हा दौरा सोलापूर जिल्ह्यात भाजप-महायुतीच्या प्रचाराला नवी दिशा देणारा ठरला. कार्यकर्त्यांचा वाढलेला उत्साह आणि एकजुटीच्या बळावर दोन्ही उमेदवारांना विजयी करण्याचा निर्धार अधिक मजबूत झाला आहे.

पुणे (दै. आरंभ पर्व)

पुणे विभाग शिक्षक व पदवीधर मतदारसंघ निवडणुकीच्या पार्श्वभूमीवर भाजपचे महाराष्ट्र प्रदेशाध्यक्ष रविंद्र चव्हाण यांनी सोलापूर जिल्ह्याचा एकदिवसीय दौरा केला. या दौऱ्यात त्यांनी विविध संघटनात्मक बैठका, शिक्षक संघटनांशी संवाद आणि पक्षप्रवेश सोहळ्याच्या माध्यमातून निवडणुकीच्या तयारीला गती दिली. त्यांच्या या दौऱ्यामुळे जिल्ह्यातील भाजप कार्यकर्त्यांमध्ये नवा उत्साह संचारला असून, विजयाचा विश्वास अधिक दृढ झाला आहे.

पुणे पदवीधर मतदारसंघातील भाजप-महायुतीच्या उमेदवार डॉ. स्मिता योगेश जाधव आणि पुणे शिक्षक मतदारसंघातील उमेदवार



कौस्तुभ गावडे यांच्या प्रचाराला बळ देण्यासाठी प्रदेशाध्यक्ष रविंद्र चव्हाण यांनी विविध संघटनात्मक बैठकींतून कार्यकर्त्यांना मार्गदर्शन केले. संघटनात्मक तयारीचा आढावा घेताना प्रत्येकाने आपली जबाबदारी सक्षमपणे पार पाडावी, मतदारांपर्यंत आपल्या सरकारच्या लोककल्याणकारी कामगिरीचा लेखाजोखा सरकारपर्यंत पोहोचवावा आणि विजयासाठी एकजुटीने प्रयत्न करावेत, असे आवाहन त्यांनी केले. त्यांच्या मार्गदर्शनामुळे कार्यकर्त्यांमध्ये समन्वय वाढण्यासह निवडणुकीच्या नियोजनाला अधिक गती मिळाली.

या दौऱ्यात महाराष्ट्र राज्य मागासवर्गीय शिक्षक संघटनेच्या सोलापूर महानगरपालिका क्षेत्रातील प्रतिनिधींसमवेत चव्हाण यांची बैठक झाली. संघटनेच्या मागण्या आणि शैक्षणिक क्षेत्रातील प्रश्न जाणून घेत, ते सोडवण्यासाठी भाजपा-महायुती सरकार कटिबद्ध असल्याचे त्यांनी सांगितले. यावेळी संघटनेने पत्राद्वारे भाजप-महायुतीच्या उमेदवारांना पाठिंबा जाहीर केला.

मंगळवेढा येथे नगराध्यक्षा सुनंदा आवताडे, सोलापूर जिल्हा सहकारी बँकेचे माजी उपाध्यक्ष बबनराव आवताडे, मंगळवेढा तालुका सहकारी खरेदी-विक्री संघाचे चेअरमन सिद्धेश्वर आवताडे, मंगळवेढा नगर परिषदेचे नगरसेवक प्रशांत गायकवाड, नगरसेवक अनिल बोदाडे, नगरसेवक प्रमोद सावंजी, नगरसेविका विद्यागौरी अवघडे, सोमनाथ बुरजे, संत दामाजी सहकारी साखर कारखान्याचे संचालक भीमराव येडवे, मंगळवेढा तालुका सहकारी खरेदी-विक्री संघाचे संचालक राजू पाटील, संचालक हणमंत मासाळ, मंगळवेढा कृषी उत्पन्न बाजार समितीचे सभापती सुशील आवताडे, उपसभापती सहदेव लवाटे, संचालक प्रकाश जुंदळे, संचालक पांडुरंग कांबळे, संचालक मनोज चव्हाण यांच्यासह अनेक पदाधिकारी व कार्यकर्ते उपस्थित होते. या दौऱ्यात मंत्री जयकुमार गोरे, प्रदेश सरचिटणीस आमदार निरंजन डावखरे, प्रदेश सरचिटणीस राजेश पांडे, आमदार विजय देशमुख, आमदार देवेंद्र कोठे, आमदार सुभाष देशमुख, आमदार सचिन कल्याणशेट्टी, प्रदेश सचिव तथा माजी आमदार राम सातपुते, सोलापूर शहर अध्यक्षा रोहिणी तडवळकर, सोलापूर ग्रामीण पश्चिम जिल्हाध्यक्ष गणेश चिवटे, सोलापूर ग्रामीण जिल्हाध्यक्ष शशिकांत चव्हाण, पुणे शिक्षक मतदारसंघाचे उमेदवार कौस्तुभ गावडे यांच्यासह विविध लोकप्रतिनिधी, पदाधिकारी, शिक्षक संघटनेचे प्रतिनिधी आणि कार्यकर्ते उपस्थित होते.

चित्रपट आणि नाट्य संस्थेतर्फे वर्दीतील नवदुर्गांचा सन्मान



पुणे (दै. आरंभ पर्व)

चित्रपट आणि नाट्य संस्था, महाराष्ट्र राज्य व पोलीस सेवा फाउंडेशन यांच्या संयुक्त विद्यमाने नवरात्रोत्सवाचे औचित्य साधून 'वर्दीतील नवदुर्गा सन्मान सोहळा' नुकताच पार पडला. सन्मान सोहळ्याचे यंदा ९ वे वर्ष होते. 'उत्सव स्त्रीशक्तीचा, सन्मान असामान्य कर्तृत्वाचा' या संकल्पनेतून पुणे शहरातील शिवाजीनगर, डेक्कन, कोथरूड, फरासखाना, लष्कर, स्वारगेट, खडकी, सांगवी, विश्रांतवाडी आणि सायबर पोलीस स्टेशन अशा नऊ पोलीस ठाण्यांना भेट देऊन कर्तव्यदक्ष महिला पोलीस अधिकारी व कर्मचाऱ्यांचा सन्मानपत्र, तसेच मिठाई देऊन गौरव करण्यात आला.

यावेळी संस्थेचे अध्यक्ष शुभम मोरे, सचिव व अभिनेते चेतन गिरी, बालगंधर्व कलाकार असोसिएशनचे अध्यक्ष निलेंद्र यादव, उपाध्यक्ष व अभिनेते कुणाल देशमुख, संचालिका मोनिका टेंबरे, संचालिका व अभिनेत्री रश्मी बांदल, संचालिका व अभिनेत्री अनुश्री ढम, आनंदी फाउंडेशनचे गणेश विटकर, सामाजिक कार्यकर्ते रोहित भिसे, अभिनेते मयूर चव्हाण, प्रितेश गायकवाड, कुमार गायकवाड, केतन जाधव, अनिल गायकवाड, सुधीर भालेराव, ओमकार जाधव, अनिकेत जगताप, मयूर कांबळे, तसेच संस्थेचे इतर पदाधिकारी व सदस्य उपस्थित होते.

समाजाच्या सुरक्षिततेसाठी अहोरात्र कर्तव्य बजावणाऱ्या महिला पोलीस अधिकारी व कर्मचाऱ्यांच्या धैर्याला, समर्पणाला, कर्तव्यनिष्ठेला आणि कार्यक्षमतेला सलाम करण्याच्या उद्देशाने हा उपक्रम राबविण्यात आला. वर्दीतील या नवदुर्गा आपल्या कर्तृत्वातून समाजासमोर प्रेरणादायी आदर्श निर्माण करत आहेत. त्यांच्या कार्याचा गौरव करून त्यांच्याप्रती कृतज्ञता व्यक्त करणे, हा या उपक्रमामागील मुख्य हेतू आहे. महिला पोलीस अधिकारी व कर्मचाऱ्यांच्या कार्याचा सन्मान करण्याची ही परंपरा संस्थेच्या वतीने यापुढेही सातत्याने सुरू ठेवण्यात येईल, असा निर्धार यावेळी अध्यक्ष शुभम मोरे यांनी व्यक्त केला.

महाराष्ट्रातून गोव्याकडे चला! डिसेंबरमध्ये 'सेरेंडिपिटी आर्ट्स फेस्टिव्हल'चा सांस्कृतिक घ्या अनुभव

पुणे (दै. आरंभ पर्व)

यंदाच्या डिसेंबरमध्ये नेहमीच्या दिनचर्येतून थोडा विरंगुळा घेत गोव्यातील कला आणि संस्कृतीच्या अनोख्या विश्वाचा अनुभव घेण्याची संधी मिळणार आहे. 'सेरेंडिपिटी आर्ट्स फेस्टिव्हल' हा आठ दिवसांचा कला महोत्सव १३ ते २० डिसेंबर २०२६ या कालावधीत गोव्यातील पणजी येथे आयोजित करण्यात आला आहे. संगीत, नाटक, चित्रपट, दृश्यकला, हस्तकला, डिझाइन आणि खाद्यसंस्कृती अशा विविध कलाप्रकारांचा अनुभव या महोत्सवात घेता येणार आहे. महाराष्ट्रातील प्रेक्षकांना गोव्याच्या सहलीसोबतच समृद्ध सांस्कृतिक अनुभवाची जोड देण्याची संधी या महोत्सवामुळे मिळणार आहे.

मुंबई आणि गोवा यांच्यात संगीत, स्थलांतर आणि विविध समुदायांच्या माध्यमातून दीर्घकाळापासून सांस्कृतिक संबंध निर्माण झाले आहेत. याच पार्श्वभूमीवर पणजी येथे होणाऱ्या या महोत्सवात महाराष्ट्रातील प्रेक्षकांसाठी अनेक आकर्षणे असणार आहेत. मुंबईच्या सांस्कृतिक जीवनाशी जोडलेल्या संगीत आणि कथांपासून ते नाट्यप्रयोग, चित्रपट आणि समकालीन कलाविष्कारांपर्यंत अनेक गोष्टींचा अनुभव आठ दिवसांत घेता येणार आहे. 'ईस्ट इंडियन म्युझिक कंपनी' आणि 'जिझस बँड' हा यंदाच्या महोत्सवातील प्रमुख आकर्षणांपैकी एक आहे. अंकुर तिवारी यांनी या कार्यक्रमाचे संकलन केले आहे. मुंबईतील ईस्ट इंडियन समुदायाच्या समारंभांमध्ये पारंपरिकरीत्या सादर होणाऱ्या ईस्ट इंडियन आणि कोंकणी गीतांचा या कार्यक्रमात उत्सव साजरा केला जाणार आहे. मुंबईजवळील उत्तन येथील ब्रास बँड असलेला जिझस बँड आपल्या वैशिष्ट्यपूर्ण स्थानिक संगीतशैलीतून मुंबई आणि गोवा यांच्यातील सांस्कृतिक नात्याला उजाळा देणार आहे. याशिवाय स्वानंद किरकिरे यांचा 'बावरा लाइव्ह' हा कार्यक्रम तसेच ताबा चाके, सुदान, हॅशबास लाइव्ह आणि रंज+ क्लिफर यांचे संगीत सादरीकरणही अनुभवता येणार आहे. स्वतंत्र संगीतप्रकारांमध्ये रस असणाऱ्यांसाठी महोत्सवाचा स्वतंत्र संगीत उपक्रम असलेल्या 'बी-साइड' अंतर्गत १६ ते १९ डिसेंबर दरम्यान आर्ट पार्क येथे किस नुका (लाइव्ह), डायरेक्ट ड्राइव्ह (व्हिनाइल), मॅरियन हॉक्स, पॅनेलिया आणि शेरल यांचे कार्यक्रम होणार आहेत. महोत्सवाच्या कार्यक्रमांविषयी बोलताना सेरेंडिपिटी आर्ट्सचे संस्थापक आणि संरक्षक सुनील कांत मुंजाल म्हणाले, "महोत्सवाच्या सुरुवातीपासूनच विविध कलाप्रकार, कल्पना आणि समुदाय यांच्यात संवाद घडवून आणण्याला आम्ही प्रोत्साहन दिले आहे. यंदाचा कार्यक्रमही याच विचारावर आधारित आहे. विविध कलाप्रकार, भौगोलिक प्रदेश आणि पिढ्यांमधील कलाविष्कारांचा व्यापक समावेश त्यात करण्यात आला आहे. परंपरा आणि प्रयोगशीलता, स्थानिक आणि जागतिक विचार तसेच प्रस्थापित कलापद्धती आणि नव्या कलाकारांच्या अभिव्यक्ती यांच्यातून अनपेक्षित आणि रोमांचक कलानुभव निर्माण होतील, अशी आम्हाला आशा आहे. प्रेक्षकांनी कलेविषयी कुतूहल आणि खुलेपणा बाळगून महोत्सवाचा अनुभव घ्यावा आणि नव्या दृष्टिकोनातून जगाकडे पाहावे, हे आमचे उद्दिष्ट आहे." महोत्सवातील नाट्यविभागात ऐतिहासिक कथानके, लोकप्रिय संस्कृती आणि दैनंदिन जीवनातील भावविश्व मांडणाऱ्या नाट्यकृतींचा समावेश आहे. आदित्य रावल लिखित आणि डॅनियल ओवेन डिसोझा दिग्दर्शित 'द क्वीन' या नाटकातून सोळाव्या शतकातील भारतातील राणी दुर्गाची कथा उलगडते. पतीने दुसरे लग्न केल्यानंतर आपले सत्तास्थान आणि अधिकार टिकवून ठेवण्यासाठी संघर्ष करणाऱ्या राणीची ही कथा आहे. ऐतिहासिक पार्श्वभूमीवर सत्ताकांक्षा, अधिकार आणि अस्तित्वासाठीचा संघर्ष या विषयांची मांडणी या नाटकातून केली आहे. हिंदी चित्रपटसृष्टीच्या इतिहासात रस असणाऱ्यांसाठी सोहैला कपूर यांनी संशोधन, लेखन, संकल्पना, रचना आणि निवेदन केलेले 'आनंद ही आनंद' हे सादरीकरण विशेष ठरणार आहे. चेतन आनंद, देव आनंद आणि विजय 'गोल्डी' आनंद यांच्या जीवनाचा आणि कार्याचा वेध या सादरीकरणातून घेतला जातो.



चित्रपटांतील दृश्यफिती आणि वैयक्तिक आठवणींच्या माध्यमातून हिंदी चित्रपटसृष्टीला आकार देण्यात महत्त्वाची भूमिका बजावणाऱ्या आनंद कुटुंबाचा प्रवास प्रेक्षकांसमोर उलगडणार आहे.

'बेली ऑफ द बीस्ट' या नाट्यप्रयोगात मातृत्वाच्या वेगवेगळ्या टप्प्यांवरील चार महिलांचे अनुभव मांडण्यात आले आहेत. छायाप्रतिमा कठपुतळी, थेट संगीत, हालचाली आणि उपरोधिक विनोद यांच्या माध्यमातून महिलांचे अनुभव आणि मातृत्वातील गुंतागुंत या प्रयोगात उलगडली जाते.

नवसाला पावणारी कनेरसरची यमाईदेवी

नवरात्र उत्सव विशेष

राजगुरूनगर (दै. आरंभ पर्व)

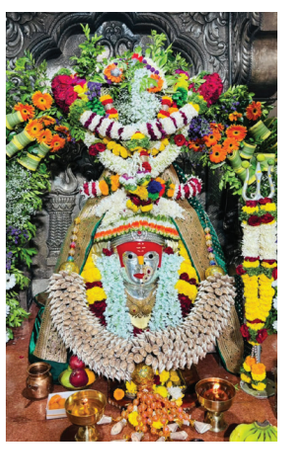
खेड तालुक्यातील कनेरसर येथील यमाईमाता नवसाला पावणारी देवी म्हणून राज्यात प्रसिध्द आहे. दरवर्षी लाखो भाविक देवीच्या दर्शनासाठी येत असतात. नवरात्र उत्सवात या ठिकाणी दर्शनासाठी भाविकांची मोठी गर्दी होते.

सुमारे बाराशे वर्षापुर्वी शिरूर तालुक्यातील केंदूर येथील संत कान्हूराज महाराज यांना समाधी अवस्थेमध्ये तल्लीन असताना साडेतीन शक्तीपीठातील माहुरगडच्या रेणुका देवीने दर्शन दिले व वर दिला. त्यानुसार देवीने सांगितले मी प्रकट रूपाने येणार नाही तर गुप्त रूपाने तुझ्या गावी येईन आणि एक अट घालती. मी फक्त तुलाच दिसेल, आणि तुझ्या पाठोपाठ येईन. पण तू मात्र माझ्या वचनावर विश्वास ठेऊन प्रवास कर, निष्कारण शंका येऊन मागे वळून पाहू नकोस, जर तू मागे वळून पाहिलंस तर मी जेथे असेल त्याच स्थळी निवास करून राहील, पुढे येणार नाही.

देवीच्या आज्ञेनुसार कान्हूराज महाराजांचा पुढील प्रवास सुरु झाला, पुढे कान्हूराज महाराज व मागे रेणुका देवी चालू लागली, चालताना देवीच्या पायातील नुपूरांचा (पैंजणांचा) आवाज येत होता. अचानक तो आवाज बंद झाला. त्यावेळी कान्हूराज महाराज



यांनी मागे वळून पहिले असता त्याचक्षणी देवी कन्हेरसर गावच्या ओढ्याच्या काठावर गुप्त झाली. त्यावेळी कान्हूराज महाराज यांनी देवीची स्तुती सुरु केली, देवी तत्काळ प्रकट झाली. त्यावेळी कान्हूराज महाराज यांनी देवीला त्यांच्या गावी येण्यास विनंती केली. देवीला 'ये माई ये माई 'अशी साद घातली, या मुळे ह्या देवीला इथे यमाई असे नाव पडले. व कन्हेरसर येथेच देवी राहीली. अशी आख्यायिका ग्रामस्थ व भाविक सांगतात. कालांतराने या ठिकाणी प्राचिन कलाकुसरीत भव्य मंदिर निर्माण केले गेले. तेव्हापासून येथे सकाळ संध्याकाळ देवीची आरती होते. दर मंगळवारी आरतीने



मंदिराला प्रदक्षिणा घातली जाते. दर पौर्णिमेस देवीची पालखीतून गावात मिरवणूक निघते. ह्या मंदिराच्या दगडी बांधकामावर असलेले, तोंडात एक शेपटी मध्ये एक व ४ पायामधे चार हत्ती पकडलेले असे एका प्राण्याचे शिल्प आहे. त्याला व्याळ प्राणी असे म्हंटले जाते. हेच चित्र जंजिरा, मुरुड, व महाराष्ट्रातील किल्ल्यांवर आढळते. मंदिर परिसरात विहिर (आड) प्रसिध्द आहे. शरिरावर खाज, नायटा उमटल्यास या विहिरीतील पाण्याने स्नान केल्यास तो शरिरावरून नाहिसा होतो. अशी भाविकांची श्रध्दा आहे. अशी माहीती ग्रामस्थ बाबाजी दौंडकर यांनी दिली. दरवर्षी नवरात्र उत्सवात विविध धार्मिक कार्यक्रमांसह हरिनाम सप्ताह, यात्रा आदी कार्यक्रमाचे उत्साहात व भक्तीभावाने आयोजन करण्यात येते. परंपरेनुसार यमाई देवीच्या गाभाऱ्यात विधीवत घटस्थापना करण्यात येते. नवरात्र उत्सवात दर्शनासाठी भाविकांची मोठी गर्दी पाहायला मिळते. देवस्थान ट्रस्टच्या मार्फत मंदिर परिसरात दर्शन बारी, भक्तनिवास, मंगल कार्यालय, बगिचा आदी कामे मार्गी लागली आहेत. सध्या धर्मदाय आयुक्तांनी देवस्थान ट्रस्ट बरखास्त करुन प्रशासक नेमले आहे. नवसाला पावणारी देवी अशी भाविकांची श्रध्दा असल्यामुळे नवरात्र उत्सवात राज्यभरातून भाविकांची येथे गर्दी होत असते. कनेरसर येथे जाण्यासाठी राजगुरुनगर येथून एसटी बस उपलब्ध आहेत.



सारिका रोजेकर यांना 'आरंभ पर्व नवदुर्गा पुरस्कार २०२६' प्रदान!

पुणे (दै. आरंभ पर्व)

पत्रकारिता आणि सांस्कृतिक क्षेत्राशी आपली नाळ जोडून माध्यम क्षेत्रात योगदान देणाऱ्या सौ. सारिका प्रशांत रोजेकर यांना 'आरंभ पर्व राज्यस्तरीय नवदुर्गा पुरस्कार २०२६' प्रदान करून सन्मानित करण्यात आले. दैनिक राष्ट्र संचारमध्ये उपसंपादक आणि सांस्कृतिक विभागप्रमुख म्हणून कार्यरत असलेल्या सौ. रोजेकर यांच्या माध्यम क्षेत्रातील योगदानाची दखल घेत त्यांचा या पुरस्काराने गौरव करण्यात आला.



सौ. वर्षा नितेश गोटे यांना पुरस्कार प्रदान!

पुणे (दै. आरंभ पर्व)

शिक्षण क्षेत्रात आपल्या कार्याचा ठसा उमटवत बालकांच्या उज्ज्वल भविष्याचा पाया रचणाऱ्या सौ. वर्षा नितेश गोटे यांना 'आरंभ पर्व राज्यस्तरीय नवदुर्गा पुरस्कार २०२६' प्रदान करून सन्मानित करण्यात आले. एक्सपर्टव्ह्यू प्री-प्रायमरी स्कूल-अकॅडमीच्या संस्थापिका व संचालिका म्हणून कार्यरत असलेल्या सौ. गोटे यांच्या शैक्षणिक योगदानाची दखल घेत त्यांचा या पुरस्काराने गौरव करण्यात आला.