दैनिक
आरंभपर्व
आरंभ एका नव्या पर्वाचा
Epaper : www.aparv.com

1,22,570
डिजिटल प्रतींचे दररोज
सोशल मीडियाच्या
माध्यमातून वितरण होणारे
पुण्यातील लोकप्रिय दैनिक



• वर्ष : ०४ • अंक : ०३३ • पुणे • मंगळवार, दि. १३ ऑक्टोबर २०२६ • मराठी दैनिक •पाने ४ •किंमत : २ रूपये •RNI No.-MAHMAR/2023/89313



दैनिक
आरंभपर्व
आरंभ एका नव्या पर्वाचा



राज्यस्तरीय नवदुर्गा पुरस्कार २०२६

पुनर्निर्मितीतुन प्रगतीकडे...!
पुणे प्रहार
www.puneprahar.com

यशस्विनी विकास प्रतिष्ठान, पुणे आणि पुणे प्रहार यांच्या संयुक्त विद्यमाने

दैनिक आरंभ पर्व, पुणेच्या वतीने नवरात्रीनिमित्त समाजातील विविध क्षेत्रांत आपल्या कर्तृत्वाची अमीट छाप उमटविणाऱ्या कर्तृत्ववान महिला दुर्गांचा विशेष सन्मान!

प्रमुख उपस्थिती



सौ.मंजुषाताई नागपुरे
महापौर, पुणे



सौ.तृप्तीताई देसाई
(सामाजिक कार्यकर्त्या)



सौ. सुनिता डांगे
(संस्थापिका यशस्विनी विकास प्रतिष्ठान)

विशेष आकर्षण



मोनालीसा बागल
(अभिनेत्री)



मयुरी नव्हाते
(अभिनेत्री, मॉडेल, अँकर)

**स्थळ : सिल्वर पेटल्स हॉल, लाडली साडी सेंटरजवळ,
धायरी फाटा, सिंहगड रोड, पुणे.
रविवार दिनांक 18 ऑक्टोंबर 2026 - वेळ : सायंकाळी 4 ते 8**

अधिक माहितीसाठी : 7276314142 / 8605284272

राहुल गांधींचे तांडव!

संपादकाय
विचार आजचा... दिशा उद्याची...

भारतीय राजकारणात आरोप-प्रत्यारोप, आंदोलन आणि सत्ताधाऱ्यांना धारेवर धरणे हे काही नवीन नाही. लोकशाहीमध्ये विरोधी पक्षाची भूमिका केवळ सरकारच्या निर्णयांना विरोध करण्यापुरती मर्यादित नसते, तर जनतेच्या प्रश्नांना वाचा फोडणे, सरकारला जाब विचारणे आणि पर्यायी धोरणे मांडणे हीदेखील असते. मात्र, या राजकीय संघर्षाला आक्रमकतेची जोड मिळते, तेव्हा त्याचे रूपांतर जनहिताच्या लढ्यात होते की केवळ राजकीय शक्तिप्रदर्शनात, हा प्रश्न उपस्थित होतो. राहुल गांधी यांच्या आक्रमक राजकीय भूमिकेकडे याच दृष्टिकोनातून पाहण्याची गरज आहे.

राहुल गांधी हे काँग्रेसचे प्रमुख नेते आणि केंद्रातील सत्ताधारी भाजपचे प्रमुख टीकाकार आहेत. सरकारच्या धोरणांवर टीका करणे, सामाजिक विषमतेचा मुद्दा उपस्थित करणे, बेरोजगारी, महागाई आणि संविधानाच्या संरक्षणाबाबत प्रश्न विचारणे, हा त्यांचा राजकीय अजेंडा राहिला आहे. या मुद्द्यांना जनतेच्या जीवनाशी जोडण्यात त्यांना कितपत यश मिळते, यावर त्यांच्या राजकारणाची परिणामकारकता अवलंबून आहे.

मात्र, राजकारणात आक्रमक भाषण म्हणजे प्रभावी नेतृत्व आणि प्रत्येक आरोप म्हणजे सत्य, असे समीकरण मानता येत नाही. सत्ताधाऱ्यांवर टीका करताना पुरावे, ठोस आकडेवारी आणि व्यवहार्य पर्याय मांडणे आवश्यक असते. अन्यथा, राजकीय संघर्षाचा आवाज मोठा होतो; पण त्यातून जनतेच्या प्रश्नांची उत्तरे मिळतीलच, याची खात्री नसते.

आक्रमकतेचा उपयोग जनतेसाठी की राजकीय अस्तित्वासाठी?

आज देशातील तरुणांसमोर रोजगाराचा प्रश्न आहे. शेतकरी आर्थिक अडचणींशी झुंजत आहेत. महागाईमुळे सर्वसामान्य कुटुंबांचे आर्थिक गणित बिघडत आहे. शिक्षण, आरोग्य आणि सामाजिक न्याय या क्षेत्रांतील आव्हानांवरही गंभीर चर्चा होणे आवश्यक आहे. अशा परिस्थितीत विरोधी पक्षाने सरकारला धारेवर धरणे गरजेचे आहे. परंतु केवळ घोषणाबाजी, संघर्षाचे प्रदर्शन आणि राजकीय आरोपांच्या फैरी यांमधून प्रश्न सुटत नाहीत.

राहुल गांधी यांनी सरकारविरोधात आवाज उठवायचा असेल, तर तो आवाज जनतेच्या अपेक्षांशी जोडला गेला पाहिजे. बेरोजगार तरुणाला नोकरीची दिशा, शेतकऱ्याला आर्थिक सुरक्षिततेची हमी आणि सामान्य नागरिकाला महागाईतून दिलासा देणाऱ्या धोरणांचा आराखडा त्यांनी मांडला पाहिजे. विरोधासाठी विरोध करण्यापेक्षा पर्याय देणारे राजकारण जनतेच्या अधिक जवळ जाते.

सत्ताधाऱ्यांनाही आत्मपरीक्षणाची गरज

लोकशाहीतील राजकीय संघर्षाचे संपूर्ण खापर विरोधी पक्षावर फोडणेही योग्य ठरणार नाही. विरोधक प्रश्न विचारत असतील, तर सत्ताधाऱ्यांनी त्यांची उत्तरे देण्याची तयारी ठेवली पाहिजे. संसदेत चर्चा, धोरणांवरील मतभेद आणि सरकारच्या निर्णयांची चिकित्सा हे लोकशाहीचे महत्त्वाचे घटक आहेत. विरोधकांच्या प्रत्येक टीकेला राजकीय हेतूचा शिक्का मारून दुर्लक्षित करणे जितके चुकीचे, तितकेच पुराव्याविना गंभीर आरोप करणेही अयोग्य आहे.

राहुल गांधी यांच्या राजकारणाचे मूल्यमापन करताना त्यांच्या वक्तव्यांची तीव्रता नव्हे, तर त्यांनी उपस्थित केलेल्या प्रश्नांची सत्यता आणि त्यातून घडणारे परिणाम तपासले पाहिजेत. त्याचप्रमाणे, भाजपच्या नेतृत्वाखालील सरकारच्या कामगिरीचे मूल्यमापनही भावनिक घोषणांवर नव्हे, तर प्रत्यक्ष धोरणे आणि त्यांच्या परिणामांवर झाले पाहिजे.

जनतेला राजकीय तमाशा नको, उत्तरदायित्व हवे!

भारतीय राजकारणात व्यक्तिकेंद्रित संघर्ष वाढत असताना सामान्य नागरिकांच्या प्रश्नांकडे दुर्लक्ष होण्याचा धोका आहे. नेत्यांची भाषणे, आरोप आणि प्रत्यारोप यांना प्रसिद्धी मिळते; मात्र त्याच वेळी रोजगार, शिक्षण, आरोग्य, महागाई आणि शेतकऱ्यांच्या प्रश्नांवरील चर्चा मागे पडते. लोकशाहीसाठी ही बाब चिंताजनक आहे. राहुल गांधी यांची आक्रमकता जनतेच्या प्रश्नांना राष्ट्रीय चर्चेच्या केंद्रस्थानी आणत असेल, तर तिचे स्वागत व्हायला हवे. परंतु ती केवळ राजकीय वर्चस्व सिद्ध करण्यासाठी वापरली जात असेल, तर तिचे मूल्यमापन कठोरपणे झाले पाहिजे. हीच कसोटी सत्ताधारी पक्षालाही लागू होते.

राजकारणात तांडव करण्यापेक्षा परिवर्तन घडवणे महत्त्वाचे असते. आवाज बुलंद असणे आवश्यक आहे; पण त्या आवाजामागे अभ्यास, तथ्ये, जनहित आणि ठोस कृती असणे त्याहून महत्त्वाचे आहे. विरोधी पक्षाने सरकारला जाब विचारावा आणि सरकारनेही जनतेला उत्तर द्यावे. लोकशाहीतील संघर्ष हा व्यक्तींच्या अहंकाराचा नव्हे, तर जनतेच्या हक्कांचा असला पाहिजे.

अखेरीस राहुल गांधी असोत किंवा सत्ताधारी पक्षाचे नेते, जनतेच्या न्यायालयात प्रत्येकाची परीक्षा कामगिरीवरच होणार आहे. राजकीय रणधुमाळी कितीही मोठी असली, तरी सामान्य माणसाच्या आयुष्यात सकारात्मक बदल घडवता आला नाही, तर त्या आक्रमकतेला अर्थ उरत नाही. कारण लोकशाहीत तांडवाने मथळे मिळू शकतात; पण जनतेचा विश्वास मिळवण्यासाठी कामगिरीच सिद्ध करावी लागते.

दुष्काळग्रस्त शेतकऱ्यांना मोठा दिलासा!

- कृषी कर्जांच्या पुनर्गठनाचे बँकांना निर्देश
- राज्यस्तरीय बँकर्स समितीच्या विशेष बैठकीत निर्णय
- आगामी हंगामासाठी नवीन व अतिरिक्त कर्जपुरवठाही करणार



पुणे (दै. आरंभ पर्व)

महाराष्ट्रातील दुष्काळग्रस्त शेतकऱ्यांना आर्थिक दिलासा देण्यासाठी राज्यस्तरीय बँकर्स समिती, महाराष्ट्र यांची विशेष बैठक पार पडली. भारतीय रिझर्व्ह बँकेच्या (आरबीआय) नैसर्गिक आपत्तीविषयक मार्गदर्शक तत्त्वांनुसार पात्र कृषी कर्जांचे पुनर्गठन करण्याचा महत्त्वपूर्ण निर्णय या बैठकीत घेण्यात आला. तसेच आगामी पेरणी हंगामासाठी पात्र शेतकऱ्यांना नवीन आणि अतिरिक्त कर्जपुरवठा उपलब्ध करून देण्याचे निर्देशही सर्व सदस्य बँकांना देण्यात आले.

महाराष्ट्र शासनाचे मुख्य सचिव राजेश अग्रवाल आणि राज्यस्तरीय बँकर्स समितीचे अध्यक्ष तथा बँक ऑफ महाराष्ट्रचे कार्यकारी संचालक प्रभात किरण यांच्या संयुक्त अध्यक्षतेखाली ही बैठक झाली. दुष्काळामुळे आर्थिक अडचणीत सापडलेल्या शेतकऱ्यांना वेळेत मदत मिळावी आणि आरबीआयच्या सवलत उपाययोजनांची प्रभावी अंमलबजावणी व्हावी, हा बैठकीचा प्रमुख उद्देश होता.

बैठकीला भारत सरकारच्या वित्त सेवा विभागाचे सहसचिव आशिष मोरे, भारतीय रिझर्व्ह बँकेचे नागपूर येथील प्रादेशिक संचालक सचिन शेंडे, मुंबई येथील मुख्य महाव्यवस्थापक पुनीत पंचोली, महाराष्ट्र शासनाच्या सहकार व पणन विभागाचे प्रधान सचिव प्रवीण दराडे, कृषी विभागाचे सचिव परिमल सिंह, नाबार्डचे मुख्य महाव्यवस्थापक ए. व्ही. भवानीशंकर, राज्यस्तरीय बँकर्स समितीचे महाव्यवस्थापक तथा संयोजक विवेक नाचणे यांच्यासह विविध शासकीय विभागांचे वरिष्ठ अधिकारी, सार्वजनिक व खासगी क्षेत्रातील बँका, प्रादेशिक ग्रामीण बँकांचे प्रतिनिधी आणि सर्व जिल्ह्यांचे अग्रणी जिल्हा व्यवस्थापक उपस्थित होते.

बैठकीत आरबीआयच्या नैसर्गिक आपत्तीविषयक मार्गदर्शक तत्त्वांनुसार पात्र कृषी कर्जखात्यांची निवड, कर्ज पुनर्गठनाची प्रक्रिया, अंमलबजावणीची कालमर्यादा आणि नियामक तरतुदींचा सविस्तर आढावा घेण्यात आला. दुष्काळामुळे प्रभावित झालेल्या आणि निर्धारित निकषांनुसार पात्र ठरणाऱ्या शेतकऱ्यांच्या कृषी कर्जांचे पुनर्गठन करण्याचा निर्णय घेण्यात आला.

या प्रक्रियेत कर्जफेडीच्या कालावधीचे नव्याने नियोजन करणे, थकीत व्याजाचे स्वतंत्र कर्जसुविधेत रूपांतर करणे आणि आवश्यकतेनुसार इतर सवलती देणे अशा उपाययोजनांचा समावेश असेल. या निर्णयाची तातडीने अंमलबजावणी करण्याच्या सूचना सर्व सदस्य बँकांना देण्यात आल्या आहेत. कर्ज पुनर्गठनाबरोबरच पात्र शेतकऱ्यांना आगामी पेरणी हंगामासाठी, शेती व संलग्न व्यवसायांसाठी तसेच खेळत्या भांडवलाच्या गरजा पूर्ण करण्यासाठी नवीन अथवा अतिरिक्त कर्ज उपलब्ध करून देण्याबाबतही बैठकीत निर्णय घेण्यात आला. त्यामुळे पात्र शेतकऱ्यांना शेतीच्या कामांसाठी आवश्यक आर्थिक पाठबळ मिळण्यास मदत होणार आहे.

बँकांना तातडीने कार्यवाहीचे आदेश

भारत सरकारच्या वित्त सेवा विभागाचे सहसचिव आशिष मोरे यांनी पात्र कृषी कर्जखात्यांचे पुनर्गठन निर्धारित कालमर्यादेत पूर्ण करण्याच्या सूचना बँकांना दिल्या. मुख्य सचिव राजेश अग्रवाल यांनी दुष्काळग्रस्त शेतकऱ्यांना दिलासा मिळण्यासाठी बँकांनी संवेदनशीलतेने आणि तत्परतेने कार्यवाही करण्याचे आवाहन केले. राज्यस्तरीय बँकर्स समितीचे अध्यक्ष प्रभात किरण यांनीही सर्व सदस्य बँकांनी भारतीय रिझर्व्ह बँकेच्या मार्गदर्शक तत्त्वांनुसार सवलत उपाययोजनांची प्रभावी अंमलबजावणी सुनिश्चित करावी, असे स्पष्ट केले. दुष्काळाच्या संकटात सापडलेल्या शेतकऱ्यांना कर्जफेडीसाठी अधिक वेळ आणि आगामी हंगामासाठी नव्याने आर्थिक पाठबळ उपलब्ध करून देण्याच्या दृष्टीने या बैठकीतील निर्णय महत्त्वपूर्ण मानले जात आहेत.

थोडक्यात पण महत्वाचे



विवोने सादर केला V80; झाईस कॅमेऱ्याची खासियत

नवी दिल्ली (आरंभ पर्व) : विवो इंडियाने कंटेंट क्रिएटर्ससाठी नवीन प्रीमियम स्मार्टफोन V80 सादर केला आहे. या स्मार्टफोनमध्ये 4K सिनेमॅटिक व्हिडिओ, झाईस सह-विकसित इमेजिंग तंत्रज्ञान आणि एआय आधारित सर्जनशील वैशिष्ट्यांचा समावेश आहे. यामुळे दैनंदिन क्षणांचे आकर्षक व्हिडिओ आणि फोटो तयार करणे अधिक सोपे होणार आहे. V80 मध्ये ५० मेगापिक्सेल झाईस नाइट टेलिफोटो कॅमेरा देण्यात आला असून, त्यात ३एक्स ऑप्टिकल झूम आणि १००एक्सपर्यंत डिजिटल झूमची सुविधा आहे. तसेच, 4K 60fps व्हिडिओ रेकॉर्डिंग आणि १०एक्स झूम-इन पोर्ट्रेट वैशिष्ट्यामुळे दूरच्या विषयांचेही तपशीलवार चित्रीकरण करता येईल. सिनेमॅटिक व्हिडिओसाठी चित्रपटांपासून प्रेरित तीन शैली उपलब्ध आहेत. सनराईज अँथम, होरायझन ब्लू आणि स्टेलर ब्लॅक या रंगांमध्ये उपलब्ध असलेल्या या स्मार्टफोनची किंमत ८ जीबी रॅम आणि १२८ जीबी स्टोरेज मॉडेलसाठी ₹६२,१९९, २५६ जीबी मॉडेलसाठी ₹६९,१९९ आणि ५१२ जीबी मॉडेलसाठी ₹७९,१९९ आहे. V80 ची विक्री १३ ऑक्टोबरपासून अधिकृत विवो वेबसाइट, भागीदार रिटेल स्टोअर्स, फ्लिपकार्ट आणि ॲमेझॉनवर सुरू होईल. ग्राहकांसाठी निवडक बँकांमार्फत १० टक्क्यांपर्यंत कॅशबॅक, एक्सचेंज बोनस आणि विस्तारित वॉरंटीवरील सवलतींसह विविध ऑफर्सही उपलब्ध आहेत.

शशिकांत कांबळे यांना IMF-जागतिक बँकेच्या वार्षिक बैठकीचे निमंत्रण



पुणे (आरंभ पर्व) : स्वान रिसर्च अँड सोशल स्टडी फाऊंडेशनचे अध्यक्ष शशिकांत गेनबा कांबळे यांना आंतरराष्ट्रीय नाणेनिधी (IMF) आणि जागतिक बँक समूहाच्या (WBG) २०२६ च्या वार्षिक बैठकीसाठी विशेष निमंत्रण मिळाले आहे. ही अत्यंत प्रतिष्ठेची बैठक १२ ते १८ ऑक्टोबर २०२६ दरम्यान बँकॉक, थायलंड येथे होणार आहे. या बैठकीत जगभरातील अर्थमंत्री, केंद्रीय बँकांचे प्रमुख, जागतिक उद्योग नेते आणि शिक्षणतज्ज्ञ जागतिक अर्थव्यवस्था, गरिबी निर्मूलन आणि सर्वसमावेशक विकास यावर चर्चा करणार आहेत. १९९१ नंतर ३५ वर्षांनी थायलंडमध्ये होत असलेली ही बैठक आशियाच्या वाढत्या आर्थिक ताकदीचे प्रतीक मानली जाते. स्वान फाऊंडेशनच्या माध्यमातून शशिकांत कांबळे गेली अनेक वर्षे शालेय विद्यार्थ्यांसाठी NASA आणि सिंगापूर सायन्स सेंटरच्या सहकार्याने परीक्षा आणि आंतरराष्ट्रीय शैक्षणिक दौरे आयोजित करतात. त्यांच्या याच सामाजिक आणि शैक्षणिक कार्याची दखल घेऊन त्यांना या जागतिक मंचावर निमंत्रित करण्यात आले आहे.

क्रॉम्प्टनचे 'इंटेलिसेंस स्मार्टप्रो' लाँच



मुंबई (आरंभ पर्व) : घरातील पाण्याच्या टाकीची पातळी तपासणे, पंप सुरू-बंद करणे आणि पाण्याचा अपव्यय रोखणे या दैनंदिन कामांना अधिक सोपे करण्यासाठी क्रॉम्प्टन ग्रीव्हज कंझ्युमर इलेक्ट्रिकल्स लिमिटेडने 'क्रॉम्प्टन इंटेलिसेंस स्मार्टप्रो' हे नवीन उत्पादन बाजारात आणले आहे. वायरलेस वॉटर लेव्हल कंट्रोलर आणि पंपाच्या सुरक्षा नियंत्रणाची एकात्मिक सुविधा असलेली ही यंत्रणा घरगुती पाणी व्यवस्थापन अधिक सोयीस्कर, सुरक्षित आणि स्वयंचलित करण्यासाठी विकसित करण्यात आली आहे.

शिवाजी गणेशन यांच्या तीन ऐतिहासिक तमिळ चित्रपटांच्या ३५ मिमी प्रिंट्स राष्ट्रीय चित्रपट संग्रहालयात जमा

पुणे (दै. आरंभ पर्व)

ज्येष्ठ अभिनेते शिवाजी गणेशन यांच्या अभिनयाने आणि दिग्दर्शक ए. पी. नागराजन यांच्या दिग्दर्शनाने साकारलेल्या तीन गाजलेल्या तमिळ चित्रपटांच्या ३५ मिमी प्रिंट्स राष्ट्रीय चित्रपट संग्रहालयाच्या (NFDC-NFAI), पुणे येथील संग्रहात दाखल झाल्या आहेत. FTIIच्या फिल्म रिसर्च ऑफिसर अपर्णा सुब्रमणियन यांनी या चित्रपटांच्या प्रिंट्स NFDC-NFAIकडे सुपूर्द केल्या.



या संग्रहात 'थिरुवरुत्चेल्वर' (१९६७), 'थिल्लाना मोहनांबाल' (१९६८) आणि 'थिरुविलयाडल' (१९६५) या तीन चित्रपटांचा समावेश झाला आहे. विशेष म्हणजे, 'थिरुवरुत्चेल्वर'ची कोणत्याही स्वरूपातील प्रत यापूर्वी NFAIच्या संग्रहात उपलब्ध नव्हती. त्यामुळे या चित्रपटाची प्रिंट राष्ट्रीय संग्रहात दाखल होणे महत्त्वपूर्ण मानले जात आहे.

'थिल्लाना मोहनांबाल' आणि 'थिरुविलयाडल' यांच्या उपलब्ध असलेल्या संग्रहित प्रिंट्समध्येही आता आणखी एका जतनयोग्य प्रिंटची भर पडली आहे. विशेषतः 'थिरुविलयाडल'ची NFAIकडे सध्या एकच जतन घटक उपलब्ध असून, नव्याने मिळालेली प्रिंट CinemaScope स्वरूपातील ऑप्टिकली मॉडिफाइड आवृत्ती असल्याचे दिसून आले आहे.

नवीन प्रिंट्स उपलब्ध झाल्यामुळे संग्रहालयाला चित्रपटांच्या जतन प्रक्रियेत अधिक लवचिकता मिळणार आहे. एका प्रिंटचे संरक्षण करताना दुसऱ्या प्रिंटचा संदर्भ, तांत्रिक तपासणी, डिजिटायझेशन आणि तुलनात्मक अभ्यासासाठी वापर करता येणार आहे. त्यामुळे जुन्या चित्रपटांच्या संवर्धनाच्या दृष्टीने या प्रिंट्सचे महत्त्व वाढले आहे.

NFDCचे व्यवस्थापकीय संचालक प्रकाश मगदूम यांनी सांगितले की, भारतीय चित्रपट वारशाचे जतन करण्यासाठी संस्थात्मक संग्रहांसोबतच व्यक्ती आणि संस्थांच्या प्रयत्नांचाही महत्त्वाचा वाटा आहे. या तीन चित्रपटांच्या समावेशामुळे राष्ट्रीय संग्रह अधिक समृद्ध झाला असून, भारतीय चित्रपटसृष्टीतील महत्त्वपूर्ण कलाकृती भावी पिढ्यांसाठी सुरक्षित ठेवण्यास मदत होणार असल्याचे त्यांनी नमूद केले. अपर्णा सुब्रमणियन यांनी सांगितले की, गेल्या साडेतीन वर्षांपासून त्या जुन्या चित्रपटांच्या प्रिंट्स शोधून त्यांचे संकलन व जतन करण्याचे काम करत आहेत. जानेवारी २०२६ मध्ये त्यांनी 'रथकनीर' (१९५४) या चित्रपटाची प्रिंटही NFAIला दान केली होती. आपल्या संग्रहातील निवडक प्रिंट्स योग्य जतन सुविधांनी सुसज्ज सार्वजनिक संग्रहालयाच्या ताब्यात देणे हा या प्रयत्नांचा उद्देश असल्याचे त्यांनी सांगितले.

ऑगस्ट २०२६ मध्ये मिळालेल्या माहितीच्या आधारे या प्रिंट्सचा शोध सुरू झाला. 'थिल्लाना मोहनांबाल'ची प्रिंट चेन्नई येथे मिळाली. FTIIचे माजी विद्यार्थी साई संजय यांच्या सहकार्याने ती पुण्यात आणण्यात आली. त्यानंतर मिळालेल्या माहितीतून 'थिरुविलयाडल' आणि 'थिरुवरुत्चेल्वर' यांच्या प्रिंट्सही शोधण्यात आल्या.

विद्यार्थ्यांच्या हिताचाच विचार

पुणे (दै. आरंभ पर्व)

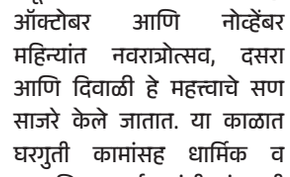
एमपीएससी विद्यार्थ्यांच्या पुण्यामध्ये सुरू असलेल्या आंदोलनाचा राज्य सरकार संवेदनशीलपणे विचार करत आहे. त्यांच्या 13 पैकी 12 मागण्या यापूर्वीच सरकारने मान्य केले आहेत . केवळ ऑब्जेक्टिव्ह च्या मागणीसाठी हे आंदोलन सुरू आहे. त्या संदर्भातही लवकरच तोडगा निघेल. राज्य सरकार एमपीएससी विद्यार्थ्यांच्या हिताचा विचार करत आहे , परंतु विरोधकांनी विद्यार्थ्यांच्या प्रश्नांचे भांडवल करून राजकारण करू नये असे आवाहन आमदार शंकर जगताप यांनी केले. एमपीएससी विद्यार्थ्यांच्या नवी पेठेतील अहिल्यादेवी शिक्षण संस्थे समोर सुरू असलेल्या आंदोलनाला आमदार शंकर जगताप यांनी भेट घेऊन विद्यार्थ्यांच्या प्रश्नांसंदर्भात चर्चा केली त्यानंतर ते माध्यम प्रतिनिधींची बोलत होते. शंकर जगताप म्हणाले, अहिल्यादेवी शिक्षण संस्थेसमोर सुरू असलेले विद्यार्थ्यांचे आंदोलन हे कोणत्याही राजकीय स्वरूपाचे आंदोलन नाही, येथील विद्यार्थी हे महाराष्ट्राच्या खेड्यापाड्यातून, शेताच्या बांधावरून पुण्यामध्ये शिकण्यासाठी आले आहेत.

१० टक्के पाणी कपात रद्द करा

नगरसेविका कोमल सारंग नवले यांची मागणी

पुणे (दै. आरंभ पर्व)

यंदा पर्जन्यमान कमी झाल्याच्या पार्श्वभूमीवर पुणे महानगरपालिकेकडून १५ ऑक्टोबर २०२६ पासून १० टक्के पाणी कपात करण्याचे नियोजन असल्याचे वृत्त समोर आले आहे. मात्र, नवरात्रोत्सव, दसरा आणि दिवाळीसारखे महत्त्वाचे सण तोंडावर असताना पाणी कपात करू नये, अशी मागणी नगरसेविका कोमल सारंग नवले यांनी केली आहे. यासंदर्भात त्यांनी १२ ऑक्टोबर २०२६ रोजी पुणे महानगरपालिकेच्या नगरसचिव कार्यालयात ठराव पत्र सादर केले आहे. सणासुदीच्या काळात नागरिकांच्या घरगुती वापरासाठी तसेच विविध धार्मिक आणि सामाजिक कार्यक्रमांसाठी मोठ्या प्रमाणात पाण्याची आवश्यकता असते. अशा परिस्थितीत पाणी कपात लागू केल्यास नागरिकांना पाणीटंचाईचा सामना करावा लागू शकतो, असे ठराव मध्ये नमूद करण्यात आले आहे. ऑक्टोबर आणि नोव्हेंबर महिन्यांत नवरात्रोत्सव, दसरा आणि दिवाळी हे महत्त्वाचे सण साजरे केले जातात. या काळात घरगुती कामांसह धार्मिक व सामाजिक कार्यक्रमांची संख्याही वाढते. त्यामुळे नागरिकांना पुरेशा प्रमाणात पाणी उपलब्ध होणे आवश्यक असल्याचे कोमल सारंग नवले यांनी निवेदनातून निदर्शनास आणून दिले आहे.



सणांच्या काळात नागरिकांची गैरसोय टाळावी

सण-उत्सवांच्या काळात नागरिकांना पाण्यासाठी अडचणींचा सामना करावा लागू नये, यासाठी पुणे महानगरपालिकेने १५ ऑक्टोबर २०२६ पासून नियोजित असलेली १० टक्के पाणी कपात तात्काळ रद्द करावी, अशी मागणी नगरसेविका कोमल सारंग नवले यांनी केली आहे.

'व्हिला लिव्हिंग'चे पुनरागमन

- 'पेनिन्सुला लँड'ने सादर केले 'अशोकव्हिलाज'

पुणे (दै. आरंभ पर्व)

गेल्या काही वर्षांत पुण्याचे निवासी क्षेत्र मोठ्या प्रमाणात बदलले आहे. शहर जसजसे आर्थिक आणि रोजगाराचे मोठे केंद्र बनत गेले, तसतसे येथे उंच इमारतींचे आणि मोठ्या गृहसंकुलांचे प्रमाण वाढत गेले.

मात्र, भरपूर जागा, खासगीपणा आणि आपल्या आवडीनुसार सजवता येईल असे स्वतःचे स्वतंत्र घर असावे, ही इच्छा आजही अनेकांच्या मनात आहे. हीच गरज ओळखून पेनिन्सुला लँड लिमिटेड या अशोक पिरामल ग्रुपमधील कंपनीने पुण्यातील गहुंजे येथे 'अशोकव्हिलाज' हा प्रकल्प आणला आहे. यात केवळ १९ प्रीमियम फर्निश्ड व्हिला आहेत. दर्जेदार निवासी प्रकल्प उभारण्याची पेनिन्सुला लँडची परंपरा आहे. 'अशोकव्हिलाज' हा प्रकल्प याच परंपरेच्या वाटचालीतील पुढचे पाऊल आहे. आजच्या घर खरेदीदारासाठी स्वतंत्र घराची संकल्पना कशी बदलत आहे, हेही या प्रकल्पातून दिसून येते. 'अशोकव्हिलाज'मध्ये खरेदीदाराला स्वतंत्र घर आणि गृहसंकुलातील सोयीसुविधा यांपैकी एकाची निवड करावी लागत नाही. इथे व्हिलासारखा खासगीपणा आणि मोकळेपणा मिळतो, तसेच सुव्यवस्थित गृहसंकुलातील सुविधाही मिळतात. पुण्यातील घर खरेदीदारांच्या बदलत्या पसंतीबद्दल बोलताना पेनिन्सुला लँडचे कार्यकारी उपाध्यक्ष व व्यवस्थापकीय संचालक राजीव पिरामल म्हणाले, "शहरांमध्ये लोकसंख्या वाढत आहे आणि बहुतांश नवी घरे ही उंच इमारतींमध्ये उभी राहत आहेत.

अशा वेळी, जिथे अधिक खासगीपणा असेल, मोकळी जागा असेल आणि स्वातंत्र्याची जाणीव असेल, असे घर लोकांना आजही हवे आहे, असे आम्हाला वाटते. त्याचबरोबर आजच्या खरेदीदाराला सुरक्षित आणि सुनियोजित गृहसंकुलात राहण्याची सोयही हवी असते. 'अशोकव्हिलाज'मध्ये आम्ही या दोन्ही गरजा एकत्र पूर्ण केल्या आहेत. आजच्या कुटुंबांना जसे राहायला आवडते, त्याचा विचार करूनच हे व्हिला डिझाइन करण्यात आले आहेत."

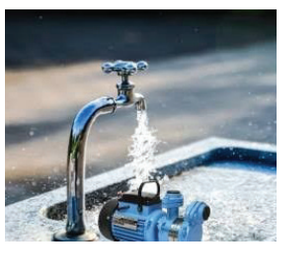
पुण्यात मोठी पाणी कपात!

दर गुरुवारी नळाला पाणी येणार नाही; १५ ऑक्टोबरपासून अंमलबजावणी

पुणे (दै. आरंभ पर्व)

दुष्काळाच्या पार्श्वभूमीवर राज्य सरकारने दिलेल्या १० टक्के पाणीकपातीच्या आदेशाची महापालिकेने गांभीर्याने दखल घेतली आहे. त्यानुसार शहरात प्रत्येक गुरुवारी संपूर्ण पाणीपुरवठा बंद ठेवण्याचा निर्णय घेण्यात आला आहे. १५ ऑक्टोबरपासून या निर्णयाची अंमलबजावणी होणार असून, पुणेकरांना पाण्याचा काटकसरीने वापर करावा लागणार आहे.

'अल निनो'च्या प्रभावामुळे यंदा कमी पाऊस झाला असून, हा प्रभाव पुढील वर्षापर्यंत राहण्याची शक्यता आहे. या पार्श्वभूमीवर राज्य सरकारने स्थानिक स्वराज्य संस्थांना उपलब्ध पाणीसाठ्याचे ३१ ऑगस्ट २०२७ पर्यंत काटकसरीने नियोजन करण्याचे आदेश दिले आहेत. १५ ऑक्टोबरपासून पाणी वापरात किमान १० टक्के कपात करून उपलब्ध साठा ऑगस्ट २०२७ पर्यंत पुरवण्याचे नियोजन करण्याच्या सूचना सरकारने मागील आठवड्यात दिल्या होत्या. त्यानुसार पाटबंधारे विभागाने पुणे महापालिकेला १० टक्के पाणी कपातीबाबत पत्र पाठवले होते. या पार्श्वभूमीवर आयुक्त नवल किशोर राम, अतिरिक्त आयुक्त पवनीत कौर, पाणीपुरवठा विभागाचे प्रमुख नंदकिशोर जगताप व वरिष्ठ अधिकाऱ्यांची सोमवारी बैठक झाली. यात १० टक्के कपातीचा निर्णय घेण्यात आला.



खडकवासला धरण साखळीमध्ये १२ ऑक्टोबरअखेर २६.२२ टीएमसी पाणीसाठा उपलब्ध आहे. हा साठा दरवर्षीच्या तुलनेत कमी आहे. खडकवासला धरणसाखळी, भामा आसखेड आणि पवना धरणातील पाणीसाठा तसेच आगामी काळातील पाण्याची गरज याचा आढावा महापालिकेने घेतला आहे. दर गुरुवारी पाणीपुरवठा बंद ठेवल्यामुळे उपलब्ध साठ्याचा कार्यक्षम वापर होऊन भविष्यात शहराला पुरेसा पुरवठा करणे शक्य होणार असल्याचे महापालिकेने स्पष्ट केले आहे. राज्य सरकारने दिलेल्या आदेशानुसार महापालिकेने १० टक्के पाणी कपातीचा निर्णय घेतला आहे.

पाण्याचा काटकसरीने वापर करा

- पिण्याच्या पाण्याचा बांधकामासाठी वापर करू नये.
- बांधकामासाठी एसटीपी, बोअरवेल किंवा विहिरीचे पाणी वापरावे.
- घरे व आस्थापनांमधील गळती होणारे नळ दुरुस्त करावेत.
- खासगी आणि सार्वजनिक वॉशिंग सेंटर बंद ठेवावेत.
- स्विमिंग पूल आणि उद्यानांसाठी पिण्याच्या पाण्याचा वापर टाळावा.
- गृहनिर्माण संस्थांनी पाणी बचतीसाठी उपाययोजना राबवाव्यात.

तक्रारींसाठी येथे संपर्क साधा

- टोल फ्री क्रमांक : १८००-१०३०-२२२
- व्हॉट्सअप क्रमांक : ९६८१९००००२
- संकेतस्थळ : www.pmc.gov.in
- पीएमसी केअर

दैनिक
आरंभपर्व
आरंभ एका नव्या पर्वाचा
Epaper : www.aparv.com
मंगळवार, दि. १३ ऑक्टोबर २०२६
३

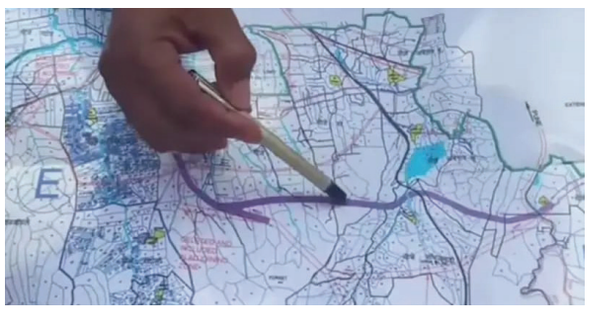


नंदनवन सिटीतील नागरिकांचा आक्रोश!

आयुष्यभराची पुंजी लावून घेतलेले प्लॉट आता रिंग रोडच्या विळख्यात?

- 'घराचं स्वप्न पाहिलं, आता जागा जाण्याची भीती'
- नऱ्हेतील बाधित प्लॉटधारकांचा सवाल, वनविभागाची जागा असताना लोकवस्तीतून रस्ता कशासाठी?





नऱ्हे, पुणे (दै. आरंभ पर्व)

एखादा भूखंड खरेदी करण्यासाठी कुणी आयुष्यभराची बचत खर्च करतो, कुणी कर्ज काढतो, तर कुणी मुलांच्या भविष्यासाठी पै-पै जोडून घराचे स्वप्न उराशी बाळगतो. मात्र, त्याच जागेवर प्रस्तावित रस्त्याची मोजणी सुरू झाल्याची बातमी समजताच या स्वप्नांवरच प्रश्नचिन्ह निर्माण झाले, तर त्या कुटुंबांची मानसिक अवस्था काय असेल? नऱ्हे येथील नंदनवन सिटी परिसरातील प्रस्तावित रिंग रोडच्या मोजणीवरून निर्माण झालेला वाद आता केवळ रस्त्यापुरता मर्यादित राहिलेला नाही; तर तो सर्वसामान्यांच्या कष्टाच्या कमाईचा आणि भविष्याच्या सुरक्षिततेचा प्रश्न बनला आहे.

रिंग रोडच्या आराखड्यात बदल झाल्याचा दावा करत स्थानिक नागरिक आणि बाधित प्लॉटधारकांनी नाराजी व्यक्त केली आहे. आपल्या मालमत्तेवर परिणाम होण्याची भीती व्यक्त करत त्यांनी प्रशासनाच्या निर्णयप्रक्रियेवर प्रश्न उपस्थित केले आहेत. विकासाला आमचा विरोध नाही; पण विकासाच्या नावाखाली सर्वसामान्यांच्या स्वप्नांची किंमत कोण मोजणार? असा सवाल या परिसरातील नागरिकांकडून उपस्थित होत आहे.

अनेक कुटुंबांसाठी प्लॉट म्हणजे केवळ जमिनीचा तुकडा नसतो. तो असतो आयुष्यभराच्या कष्टांचा साठा, मुलांच्या भविष्याची तरतूद आणि स्वतःच्या हक्काच्या घराचे स्वप्न. अशा जागेवर प्रस्तावित रस्त्यामुळे परिणाम होण्याची शक्यता निर्माण झाल्यास संबंधित कुटुंबांची चिंता वाढणे स्वाभाविक आहे. आज जागा सुरक्षित आहे की नाही, उद्या घर बांधता येईल की नाही, मालमत्तेचा किती भाग बाधित होईल आणि त्याचा आर्थिक परिणाम काय होईल, अशा अनेक प्रश्नांनी प्लॉटधारक संभ्रमात आहेत. मोजणीचा नेमका परिणाम स्पष्ट नसताना निर्माण झालेली अनिश्चितताही त्यांच्या चिंतेत भर घालत आहे. ज्यांनी आयुष्यभर पै-पै जमवून जमीन घेतली, त्यांच्या मनातील भीती दूर करण्याची जबाबदारी कोणाची? हा प्रश्न आता प्रशासनासमोर उभा ठाकला आहे. वनजमीन उपलब्ध असली तरी तिचा रस्त्यासाठी वापर करण्याकरिता कायदेशीर परवानग्या, पर्यावरणीय परिणाम आणि तांत्रिक व्यवहार्यता तपासावी लागते. त्यामुळे केवळ जागा उपलब्ध असल्याच्या आधारावर पर्यायी मार्ग शक्य आहे, असे ठामपणे म्हणता येणार नाही. मात्र, पर्यायांचा अभ्यास झाला असेल, तर त्याची माहिती नागरिकांसमोर मांडणे आवश्यक आहे. रस्त्याचा मार्ग निश्चित करताना लोकवस्तीवर होणारा परिणाम, बाधित कुटुंबांची संख्या आणि पर्यायी मार्गांची शक्यता यांचा सखोल विचार झाला आहे का, याचे उत्तर प्रशासनाने द्यावे, अशी अपेक्षा व्यक्त होत आहे.

शहराचा विकास व्हावा, वाहतूक कोंडी कमी व्हावी आणि नागरिकांना चांगल्या सुविधा मिळाव्यात, याबाबत दुमत असण्याचे कारण नाही. मात्र, विकासाच्या प्रक्रियेत ज्यांच्या मालमत्तांवर परिणाम होण्याची शक्यता आहे, त्यांनाही विश्वासात घेणे तितकेच महत्त्वाचे आहे.

आराखड्यात बदल झाला असल्यास त्याची कारणे काय? प्रत्यक्ष मोजणीमुळे किती भूखंड बाधित होऊ शकतात? संबंधित नागरिकांना त्यांच्या जागेवर होणाऱ्या परिणामांची स्पष्ट माहिती देण्यात आली आहे का? या प्रश्नांची उत्तरे मिळणे गरजेचे आहे. नागरिकांच्या हरकती ऐकून घेणे म्हणजे विकासाला विरोध करणे नव्हे. उलट, स्थानिकांचा विश्वास संपादन करून आणि वस्तुस्थिती स्पष्ट करूनच विकासकामे पुढे नेल्यास वाद कमी होण्यास मदत होऊ शकते. प्रस्तावित रिंग रोडसंदर्भात ५६ हजार हरकती आणि तक्रारी दाखल झाल्याचा दावा करण्यात येत आहे. मात्र, या आकड्यांची आणि त्यातील नंदनवन सिटी परिसराशी संबंधित हरकतींची अधिकृत पडताळणी आवश्यक आहे. हरकती दाखल झाल्या असल्यास त्यांवर काय कार्यवाही झाली, किती आक्षेपांचा विचार करण्यात आला आणि नागरिकांना काय उत्तर देण्यात आले, याची माहिती सार्वजनिक होणे महत्त्वाचे आहे. कारण नागरिकांच्या मनातील प्रश्न अनुत्तरित राहिले, तर अनिश्चितता आणि अस्वस्थता आणखी वाढू शकते. शेवटी प्रश्न एका रस्त्याचा नाही, तर सर्वसामान्यांच्या कष्टाच्या कमाईचा आणि त्यांच्या भविष्याच्या सुरक्षिततेचा आहे.

वनविभागाची जागा असताना लोकवस्तीच का?

नंदनवन सिटी परिसरात वनविभागाची जागा उपलब्ध असल्याचा दावा स्थानिक नागरिक करत आहेत. मग रिंग रोडचा मार्ग निश्चित करताना या जागेचा किंवा अन्य पर्यायी मार्गांचा विचार करण्यात आला का, असा सवाल उपस्थित होत आहे.

प्रशासनाने पुढाकार घेऊन विश्वास द्यावा!

या प्रकरणात संबंधित विकास प्राधिकरण, महसूल विभाग आणि आवश्यकतेनुसार वनविभागाची भूमिका महत्त्वाची ठरणार आहे. प्रस्तावित रिंग रोडचा अधिकृत नकाशा, आराखड्यातील बदलांची कारणे, मोजणीची सद्यस्थिती आणि संभाव्य बाधित भूखंडांचा तपशील नागरिकांसमोर मांडण्याची गरज आहे. गरज पडल्यास पर्यायी मार्गांचा तांत्रिक अभ्यास करून त्याचे निष्कर्षही जाहीर करावेत. नागरिकांच्या हरकतींची दखल घेऊन त्यांना विश्वासात घेण्यासाठी प्रशासनाने संवादाची प्रक्रिया सुरू करावी, अशी मागणी पुढे येत आहे.

रिंग रोड शहराच्या विकासासाठी महत्त्वाचा असू शकतो; पण त्या विकासाचा मार्ग कोणाच्या स्वप्नांवरून जात आहे, याचाही विचार व्हायला हवा. नंदनवन सिटीतील नागरिकांना केवळ आश्वासन नको, तर त्यांच्या जागेवर नेमका काय परिणाम होणार आहे, याचे स्पष्ट उत्तर हवे आहे. आता प्रशासन या नागरिकांच्या प्रश्नांना किती गांभीर्याने घेते, पर्यायी मार्गांचा विचार करते का आणि बाधित प्लॉटधारकांच्या मनातील भीती दूर करण्यासाठी कोणती पावले उचलते, याकडे संपूर्ण परिसराचे लक्ष लागले आहे.

थोडक्यात पण महत्वाचे



हिमालया बेबीकेअरतर्फे 'गोल्डन गिफ्ट पॅक स्पर्धे'च्या विजेत्यांची घोषणा

नवी दिल्ली (आरंभ पर्व) : हिमालया बेबीकेअर या डॉक्टरांकडून सर्वाधिक शिफारस केल्या जाणाऱ्या बेबीकेअर ब्रँडने आपल्या 'गोल्डन गिफ्ट पॅक स्पर्धे'च्या विजेत्यांची घोषणा केली आहे. या उपक्रमाद्वारे पालकांना आपल्या लहानग्यांसोबतचे खास क्षण साजरे करण्याचे आणि ते इतरांसोबत शेअर करण्याचे आमंत्रण देण्यात आले होते. या स्पर्धेत उत्तर, दक्षिण, पूर्व आणि पश्चिम भारतातून १२ विजेत्यांची निवड करण्यात आली. त्यापैकी ४ विजेत्यांना प्रत्येकी १ लाख रुपयांचे सोने देण्यात आले. तसेच ८ विजेत्यांना प्रत्येकी १०,००० रुपयांचे सिल्व्हर व्हाउचर्स देण्यात आले. ही व्हाउचर्स 'तनिष्क' किंवा 'कल्याण'च्या सोन्या-चांदीच्या नाण्यांसाठी वापरता येणार आहेत. 'हिमालया बेबी गोल्डन गिफ्ट पॅक' हा शुभ प्रसंगांसाठी खास तयार करण्यात आलेला 'गोल्ड एडिशन गिफ्ट पॅक' आहे. या पॅकच्या माध्यमातून ग्राहकांना 'हिमालया गोल्डन मोमेंट्स प्रोग्राम'मध्ये सहभागी होण्याची संधी देण्यात आली होती. स्पर्धेत सहभागी होण्यासाठी ग्राहकांना पॅकमधील पत्रकावरील स्क्रॅच पट्टी खरवडून त्याखालील खास कोड मिळवायचा होता. त्यानंतर क्यूआर कोड स्कॅन करून आपल्या बाळासोबतचा एखादा खास क्षण अपलोड करायचा होता.

जुन्नरला आदिवासी दुर्गम भागात भात पीक वाचविण्यासाठी धडपड



जुन्नर (आरंभ पर्व) : जुन्नरच्या दुर्गम आदिवासी भागातील हातवीज, आंबे, पिंपरवाडी, सुकाळवेढे पठारावर गेल्या दोन तीन आठवडे पासून पावसाने दडी मारली आहे. येथील भात पिकाला पावसाची गरज आहे. शेतकरी पावसाच्या प्रतीक्षेत असताना असताना येणार दिवस पावसाशिवाय जात आहे. यामुळे बळीराजाची चिंता वाढली आहे. हातविजचे माजी पोलीस पाटील अनंथा पारधी यांनी आपले भातपिक वाचविण्यासाठी प्रयत्न केले आहेत. भात शेतीला स्प्रिंकलर द्वारे पाणी देऊन पीक जगविण्याचा प्रयत्न केला आहे.यामुळे शेतीसाठी गारवा राहणार असला तरी यामुळे स्भाताला पाणी सोडले तरी पिक येईलच याची शाश्वती नाही फक्त भातपिकाला पाण्याची गरज असताना पाणी देण्याचा प्रयत्न केला आहे. अजूनही पावसाची अपेक्षा आहे. पावसअभावी काही ठिकाणी भात पिक करपुन गेली आहेत आदिवासी भागात पुर्वी भात, नाचणी, वरई सारखी पिके घेत असत तेव्हा पाऊस भरपुर असायचा आता मात्र उलट परिस्थिती आहे निसर्ग आणि नशीब दोन्ही साथ देत नाही अशी भावना पारधी यांनी व्यक्त केली आहे.

जुन्या पिढीतील शरद शंकरराव बुट्टे पाटील यांचे निधन



जुन्नर (आरंभ पर्व) : येथील जुन्या पिढीतील सामाजिक कार्यकर्ते व प्रगतशील शेतकरी शरद शंकरराव बुट्टे पाटील(वय ८९) यांचे अल्पशा आजाराने शुक्रवारी ता.०९ रोजी निधन झाले स्वातंत्र्यपूर्व काळात जन्म झालेल्या व शेतकरी कुटुंबातील जबाबदारी पार पाडत असताना शरद बुट्टे पाटील यांनी कुटुंबातील सामाजिक बांधिलकीचे व्रत घेऊन विविध क्षेत्रात आपल्या कामाचा ठसा उमटवला होता. जुन्नर येथील शिवाजी मराठा शिक्षण संस्थेचे कार्यकारिणी सदस्य, पाडळी ग्रामपंचायतीचे सदस्य, मोफत कायदे विषयक सल्ला समिती सदस्य, आनाजी धोंडजी पाटील बुट्टे ट्रस्ट पंचलिंग मंदिर विश्वस्त, विविध कार्यकारी सेवा सहकारी संस्था संचालक मंडळ, होमगार्ड तसेच महाराष्ट्र राज्य मार्ग परिवहन स्थापनेच्या सुरवातीचे काळात सक्रिय सेवाभाव होता. दाऱ्याघाट संघर्ष समितीचे सदस्य होते. विशेष कार्यकारी दंडाधिकारी तसेच अधिकारी, अध्यक्ष कल्याण पेठ तरुण मित्र मंडळाचे अध्यक्ष म्हणून त्यांनी काम पाहिले. त्यांच्या मागे तीन मुलगे,सुना, नातू, पणतू असा मोठा परिवार आहे.जुन्नरचे माजी उपनगराध्यक्ष ॲड. राजेंद्र, उद्योजक किरण व प्रगतशील शेतकरी महेंद्र हे त्यांचे पुत्र होत तर विद्यमान नगरसेवक मंदार किरण बुट्टे हे नातू होत. त्यांच्या पार्थिवावर शुक्रवारी सायंकाळी भास्कर घाट येथे अंत्यसंस्कार करण्यात आले.याप्रसंगी विघ्नहर सहकारी साखर कारखान्याचे उपाध्यक्ष अशोक घोलप,पुणे अर्बन बँकेचे अध्यक्ष विजय प्रकाश ढेरे,जुन्नर नगर पालिका पदाधिकारी, व शैक्षणिक, राजकिय व सामाजिक क्षेत्रातील मान्यवर मोठ्या संख्येने उपस्थित होते.

वाहन पार्किंगची सोय बाजार समितीने करावी शिवसेनेची मागणी

जुन्नर (आरंभ पर्व) : उत्तमनगर येथील कृषी उत्पन्न बाजार समितीच्या जागेत ग्राहकांची संख्या आता वाढत आहे. तसेच संस्थेने पूर्वी बांधून ठेवलेल्या व्यापारी संकुलात येणाऱ्या नागरिकांची संख्या देखील वाढतच आहे. या ठिकाणी अनेक व्यावसायिक आहेत, अनेक आस्थापना उदा. पोलीस स्टेशन, बँक आहेत. या व्यापारी संकुलात येणाऱ्या नागरिकांचे वाहन पार्किंग करण्यासाठी काहीही सोय नाही, त्यामुळे ते मुख्य रस्त्याचे बाजूला गाडी पार्क करतात. त्यामुळे पायी चालणारांना रस्त्याचे मधून चालवे लागते. त्यामुळे अनेक वेळा अपघात होत असतात व वाहतूक कोंडी देखील होत असते. व्यापारी संकुलात येणाऱ्या नागरिकांची पार्किंगची सोय कृषि बाजार आतील बाजूस संस्थेच्या जागेत करावी अशी मागणी शिवसेनेचे मा. पंचायत समिती सदस्य नितीन वाघ, सौरभ मोकाशी, अंकुश पायगुडे, कुंडलिक धावडे,श्यामराव मोरे,आकाश पायगुडे, रामदास गायकवाड,महादेव इनपुरे, हनुमंत काटे, पप्पू अण्णा गायकवाड, सुरेश किंडरे यांनी कृषी उत्पन्न बाजार समितीचे नवनियुक्त सचिव दिनेशसिंग चंदेल यांच्याकडे केली. त्यामुळे मुख्य रस्त्याला होणारा अडथळा दूर होऊन वाहतूक सुरळीत होण्यास मदत होईल.

महाराष्ट्रातील तरुणीची सॅमसंग इनोव्हेशन कॅम्पसमधून भरारी!

मुंबई (आरंभ पर्व) : कृत्रिम बुद्धिमत्तेचे (एआय) ज्ञान मिळवण्यापासून ते या तंत्रज्ञानाचा वापर करून प्रत्यक्ष जीवनातील समस्या सोडवण्यापर्यंतचा प्रवास महाराष्ट्रातील तरुणी सुनिधिश्री प्रभाकरन हिने यशस्वीपणे सुरू केला आहे. सॅमसंग इनोव्हेशन कॅम्पसच्या माध्यमातून तिने कृत्रिम बुद्धिमत्ता, यंत्र अध्ययन आणि नव्या तंत्रज्ञानातील कौशल्यांना व्यावहारिक अनुभवाची जोड दिली असून, आरोग्यसेवा, शेती आणि वैद्यकीय संशोधन अशा विविध क्षेत्रांत आपल्या ज्ञानाचा उपयोग करण्याच्या दिशेने वाटचाल सुरू केली आहे. सुनिधिश्री ही मुंबईतील डी. वाय. पाटील रामराव आदिक इन्स्टिट्यूट ऑफ टेक्नॉलॉजी येथे संगणक अभियांत्रिकीच्या अंतिम वर्षात शिक्षण घेत आहे.

नऱ्हे मनपा शाळेचे यश

धायरी (दै. आरंभ पर्व)



जिल्हा क्रीडा परिषद, पुणे आणि प्राथमिक शिक्षण विभाग, पुणे महानगरपालिका यांच्या वतीने आयोजित जिल्हा क्रीडा स्पर्धा २०२६-२७ मध्ये नऱ्हे येथील पुणे महानगरपालिका शाळेच्या विद्यार्थ्यांनी आट्यापाट्या या क्रीडा प्रकारात उल्लेखनीय कामगिरी केली. चौदा वर्षांखालील मुले आणि मुली अशा दोन्ही गटांत शाळेच्या संघाने तृतीय क्रमांक पटकावला. विद्यार्थ्यांच्या या यशामुळे शाळेच्या शिरपेचात मानाचा तुरा रोवला गेला आहे. या स्पर्धेच्या तयारीसाठी विद्यार्थ्यांनी नियमित सराव केला. खेळातील कौशल्ये विकसित करण्यासोबतच त्यांचा दमश्वास आणि शरीराची लवचिकता वाढविण्यावर मार्गदर्शक शिक्षकांनी विशेष भर दिला. जिद्द, चिकाटी आणि सातत्यपूर्ण सरावाच्या जोरावर विद्यार्थ्यांनी हे यश संपादन केले. या दोन्ही संघांना सुनील कटके आणि सुरेंद्र पानझाडे यांनी मोलाचे मार्गदर्शन केले. मर्यादित सुविधांमध्येही विद्यार्थ्यांचा सराव प्रभावी व्हावा, यासाठी शिक्षकांनी शाळेच्या वेळेनंतरही अतिरिक्त वेळ दिला. शिक्षकांचे मार्गदर्शन आणि विद्यार्थ्यांची मेहनत यामुळे स्पर्धेत यश मिळविणे शक्य झाले. नऱ्हे मनपा शाळेतील शिक्षकवृंद विद्यार्थ्यांच्या सर्वांगीण विकासासाठी सातत्याने प्रयत्नशील आहेत.

डॉ. जनार्दन भोसले यांना गौरव पुरस्कार प्रदान

नऱ्हेच्या साहित्यविश्वाचा गौरव; प्रा. डॉ. श्रीपाल सबनीस यांच्या हस्ते सन्मान

पुणे (दै. आरंभ पर्व)



मराठी साहित्य क्षेत्रात उल्लेखनीय योगदान देणारे नऱ्हे, सिंहगड रोड (ता. हवेली, जि. पुणे) येथील साहित्यिक व कवी डॉ. जनार्दन भोसले यांना राज्यस्तरीय 'ज्येष्ठ कवी वसंत बापट साहित्य गौरव पुरस्कार' प्रदान करण्यात आला. मराठी साहित्याचे ज्येष्ठ समीक्षक प्रा. डॉ. श्रीपाल सबनीस यांच्या हस्ते हा पुरस्कार देऊन त्यांचा गौरव करण्यात आला. या सन्मानामुळे नऱ्हे परिसराच्या साहित्यिक क्षेत्रातील योगदानाला राज्यस्तरावर मान्यता मिळाली आहे. रानकवी प्रतिष्ठान आणि ज्ञानाई फाउंडेशन कला साहित्य विचार मंच, पुणे यांच्या संयुक्त विद्यमाने आयोजित १०० व्या राज्यस्तरीय पुणे मराठी काव्य संमेलनात हा पुरस्कार प्रदान करण्यात आला. वानवडी येथील महात्मा फुले सभागृहात झालेल्या या संमेलनात साहित्य, कविता आणि सांस्कृतिक क्षेत्रातील मान्यवरांची उपस्थिती होती.

कवी जगदीप वनशिव आणि कवी सीताराम नरके यांनी या काव्य संमेलनाचे आयोजन केले होते. यावेळी पिंपरी-चिंचवड नाट्य परिषदेचे अध्यक्ष भाऊसाहेब भोईर, गझलकार म. भा. चव्हाण, नगरसेवक निवृत्ती आण्णा बांदल, प्रा. डॉ. शैलेंद्र बनगे, अभिनेत्री प्रीती पोळ, अभिनेते गुलाब राजा फुलमाळी यांच्यासह अनेक कवी, वाचक आणि साहित्यिक उपस्थित होते.

डॉ. जनार्दन भोसले यांनी साहित्य क्षेत्रात सातत्यपूर्ण योगदान दिले आहे. त्यांच्या साहित्यिक कार्याची दखल घेत त्यांना आतापर्यंत दोन राष्ट्रीय पुरस्कार, दोन आंतरराष्ट्रीय पुरस्कार, २५ राज्यस्तरीय पुरस्कार आणि ३० काव्य पुरस्कार प्राप्त झाले आहेत. तसेच त्यांचे तीन शोधनिबंध प्रकाशित झाले आहेत.

साहित्य क्षेत्रातील त्यांच्या या उल्लेखनीय कामगिरीची दखल घेत प्रदान करण्यात आलेल्या राज्यस्तरीय साहित्य गौरव पुरस्कारामुळे त्यांच्या साहित्यिक प्रवासात आणखी एक मानाचा तुरा रोवला गेला आहे. त्यांच्या या यशाबद्दल साहित्यप्रेमी आणि नऱ्हे परिसरातून अभिनंदन होत आहे.

दुष्काळग्रस्त शेतकऱ्यांना मदतीचा हात

- वडगावच्या बैलपोळ्याला सामाजिक बांधिलकीची जोड!
- कांतीराम जाधव यांची भव्य बैलजोडी मिरवणूक
- ढोल-ताशे, भांगडा अन् पारंपरिक कलांनी वेधले लक्ष

धायरी (दै. आरंभ पर्व)



शेतीतील कष्टाचा साथीदार असलेल्या बैलांप्रती कृतज्ञता व्यक्त करण्याचा सण म्हणजे बैलपोळा! हा सण केवळ परंपरेपुरता मर्यादित न ठेवता सामाजिक बांधिलकी जपण्याचा उपक्रमही ठरू शकतो, याचा प्रत्यय सिंहगड रोड परिसरातील वडगाव बुद्रुक येथे आला. प्रगतशील शेतकरी कांतीराम जाधव यांनी बैलपोळ्यानिमित्त भव्य मिरवणुकीचे आयोजन करण्याबरोबरच आर्थिक संकटाचा सामना करणाऱ्या दुष्काळग्रस्त शेतकऱ्यांना आर्थिक मदतीचा हात दिला. त्यांच्या या उपक्रमामुळे बैलपोळ्याच्या उत्सवाला सामाजिक संवेदनशीलतेची जोड मिळाली. वडगाव बुद्रुक येथे सालाबादप्रमाणे यंदाही बैलपोळा मोठ्या उत्साहात साजरा करण्यात आला. शेतकऱ्यांनी आपल्या लाडक्या बैलांना स्वच्छ पाण्याने स्नान घालून त्यांची शिंगे रंगवली. शिंगांना हिंगूळ लावून रंगीबेरंगी बेगडांनी सजवण्यात आले, तर अंगावर आकर्षक झुली घालण्यात आल्या. सजवलेल्या बैलजोड्या पाहण्यासाठी नागरिकांनी गर्दी केली होती. पारंपरिक पद्धतीने बैलांचे पूजन करून त्यांना पुरणपोळीचा गोड नैवेद्य देण्यात आला. प्रगतशील शेतकरी कांतीराम जाधव यांनी आपल्या बैलजोड्यांची वडगाव बुद्रुक उड्डाणपुलापासून गावातून जाधव बंगल्यापर्यंत ढोल-ताशे आणि बँडपथकाच्या गजरात भव्य मिरवणूक काढली.

या मिरवणुकीत परिसरातील अनेक शेतकऱ्यांनी आपल्या बैलजोड्यांसह सहभाग घेतला. राजस्थानी नृत्य, अघोरी आखाडा, भांगडा नृत्य, बँडपथक, ढोल आणि लेझीम यांसारख्या विविध कलाविष्कारांनी मिरवणुकीत रंगत आणली.

पारंपरिक वाद्यांचा निनाद आणि आकर्षक नृत्यांनी नागरिकांचे लक्ष वेधून घेतले. सिंहगड रोड परिसरातील सर्वांत मोठ्या आणि आकर्षक बैलपोळा मिरवणुकांपैकी एक म्हणून जाधव कुटुंबीयांच्या मिरवणुकीची ओळख निर्माण झाली आहे.

सध्या आर्थिक अडचणींमुळे अनेक शेतकऱ्यांना संकटांचा सामना करावा लागत आहे. अशा परिस्थितीत बैलपोळ्याचा आनंद साजरा करताना दुष्काळग्रस्त शेतकऱ्यांच्या अडचणींची जाणीव ठेवून कांतीराम जाधव यांनी अनेक शेतकऱ्यांना आर्थिक मदत केली. उत्सवाच्या माध्यमातून सामाजिक उत्तरदायित्व जपण्याचा त्यांचा हा प्रयत्न परिसरात चर्चेचा विषय ठरला. या मिरवणुकीत राष्ट्रीय तालीम संघाचे सदस्य पै. युवराज जाधव, चैतन्य जाधव, ऋषिकेश जाधव, केदार जाधव, कुलदीप खडसरे, सोन्या भोसले, अभि कवडे, दशरथ वाल्हेकर, बाळासाहेब जाधव यांच्यासह जाधव कुटुंबीय, वडगाव बुद्रुकमधील ग्रामस्थ आणि नागरिक मोठ्या संख्येने सहभागी झाले होते.

बैलांप्रती कृतज्ञता, परंपरेचा अभिमान आणि संकटातील शेतकऱ्यांप्रती मदतीची भावना यांचा संगम घडवणारा वडगाव बुद्रुक येथील बैलपोळा यंदा विशेष ठरला.

थोडक्यात पण महत्वाचे



शुरवीर जिवाजी महाले यांच्या ३९१ व्या जयंतीदिनी मावळ्यांचे अभिवादन

खडकवासला (आरंभ पर्व) : छत्रपती शिवरायांचे अंगरक्षक शूरवीर जिवाजी महाले यांच्या ३९१ व्या जयंतीदिनी शुक्रवारी (९) पानशेत रस्त्यावरील निगडे मोसे (ता. राजगड) येथील ऐतिहासिक शिवशंभू शिल्प सृष्टीत मावळा जवान संघटना व पारंपरिक रिवाजात अभिवादन करण्यात आले. छत्रपती शिवाजी महाराज की जय, होते जिवाजी म्हणून वाचले शिवाजी च्या जयघोषात शिवभक्तांनी पुष्पांजली अर्पण केली. कृष्णा खोरे विकास महामंडळाचे निवृत्त कार्यकारी संचालक डॉ. हनुमंतराव धुमाळ व पुणे जलसंपदा विभागाचे मुख्य अभियंता डॉ. प्रवीण कोल्हे यांच्या हस्ते शिवशंभू शिल्पसृष्टीतील जीवाजी महाले यांच्या स्मारकास पारंपरिक पुजन करुन पुष्पहार अर्पण करण्यात आले. यावेळी बोलताना डॉ. धुमाळ म्हणाले, जर तर वर छत्रपती शिवाजी महाराज यांचा विश्वास नव्हता. त्यांचा आपल्या निष्ठावान मावळ्यांवर दृढ विश्वास होता. त्यामुळे अशक्य वाटणारे विजय शिवरायांनी मिळवले. पुणे जलसंपदा विभागाचे मुख्य अभियंता डॉ. प्रविण कोल्हे म्हणाले, छत्रपती शिवरायांनी स्वराज्य स्थापनेतुन मानवतेची नवीन सृष्टी भुतलावर उभी केली. शस्त्र , युद्धात नविन शस्त्र, नितीचा अवलंब सुरू केला. जलव्यवस्थापना पासुन शेती , व्यापारा अशा सर्व क्षेत्रात त्यांनी दिर्घकाळीन व्यवस्था उभी केली. आजही त्यांचे कार्य, विचार सर्वांना प्रेरणा देत आहे. जगज्जेत्या, बादशहा पेक्षाही ते महान आहेत. ते जागतिक कीर्तीचे राजे आहे. यावेळी इतिहास अभ्यासक दत्ताजी नलावडे,कुडजेचे माजी सरपंच गजानन पायगुडे, सिंहगड वारकरी महामंडळाचे दिलीप पायगुडे, विजय तनपुरे, उद्योजक सुभाष जोरी, गजेंद्र दांगट, खानापूरचे पोलीस पाटील गणेश सपकाळ, खडकवासला जलसंपदा विभागाचे उपविभागीय अधिकारी तुषार भामरे, शाखा अभियंता विरेश राऊत, संतोष कोकाटे, नवनाथ पिलाणे,गोरख लायगुडे, दिपक खवले, भास्कर बैनवाड, अशोक सपकाळ,रोहित नलावडे, आदींसह सिंहगड , खडकवासला, राजगड भागातील महिला, युवक विद्यार्थी मोठ्या संख्येने उपस्थित होते.



ट्रॉन्टेकचा बॅटरी एनर्जी स्टोरेज क्षेत्रात विस्तार; १२ GWh उत्पादन क्षमतेचे उद्दिष्ट

नवी दिल्ली (आरंभ पर्व) : भारतीय बॅटरी आणि ऊर्जा तंत्रज्ञान क्षेत्रातील कंपनी ट्रॉन्टेक इलेक्ट्रॉनिक्सने (Trontek Electronics) बॅटरी एनर्जी स्टोरेज सिस्टम (BESS) क्षेत्रात विस्तार करण्याची घोषणा केली आहे. भारतातील वाढत्या ऊर्जा गरजा पूर्ण करण्यासाठी कंपनी देशांतर्गत विकसित आणि उत्पादित ऊर्जा साठवणूक प्रणाली तयार करणार आहे. कंपनीने २०२८ पर्यंत १२ GWh बॅटरी उत्पादन क्षमता उभारण्याचे दीर्घकालीन उद्दिष्ट ठेवले आहे. ट्रॉन्टेकच्या BESS पोर्टफोलिओमध्ये घरगुती वापरापासून ते व्यावसायिक, औद्योगिक आणि युटिलिटी-स्तरीय ऊर्जा साठवणुकीपर्यंत विविध उपायांचा समावेश असेल. यामध्ये औद्योगिक आणि मोठ्या वीज प्रकल्पांसाठी ५ MWh क्षमतेची कंटेनराइज्ड ऊर्जा साठवणूक प्रणाली तसेच व्यावसायिक आस्थापना आणि महत्त्वपूर्ण पायाभूत सुविधांसाठी विशेष बॅटरी उपायांचा समावेश आहे. इलेक्ट्रिक मोबिलिटी आणि बॅटरी तंत्रज्ञान क्षेत्रातील अनुभवाच्या आधारे ट्रॉन्टेक आता व्यापक ऊर्जा तंत्रज्ञान क्षेत्रात आपला व्यवसाय विस्तारत आहे. बॅटरी प्रणाली, ऊर्जा साठवणूक आणि चार्जिंग सोल्यूशन्स या क्षेत्रांमध्ये क्षमता वाढवण्यावर कंपनीचा भर आहे. स्थानिक अभियांत्रिकी, उत्पादन आणि संशोधन-विकासाच्या माध्यमातून भारतीय परिस्थिती आणि ऊर्जेच्या गरजांनुसार ऊर्जा साठवणूक उपाय विकसित करण्याचे कंपनीचे उद्दिष्ट आहे. ट्रॉन्टेकचे संस्थापक आणि मुख्य कार्यकारी अधिकारी सम्रथ एस. कोचर म्हणाले, "ऊर्जा साठवणूक हा ट्रॉन्टेकच्या प्रवासातील एक नैसर्गिक पुढचा टप्पा आहे. गेल्या दोन दशकांहून अधिक काळापासून आम्ही बॅटरी आणि ऊर्जा तंत्रज्ञान क्षेत्रात आपली क्षमता विकसित केली आहे. आता या अनुभवाचा उपयोग मोठ्या प्रमाणावर ऊर्जेची साठवणूक आणि व्यवस्थापन करण्यासाठी करण्याची संधी आमच्यासमोर आहे."



'प्रहार'च्या कलाकारांशी विद्यार्थ्यांचा उत्स्फूर्त संवाद

पुणे (आरंभ पर्व) : ज्ञान प्रसाद ग्लोबल युनिव्हर्सिटी (डीपीजीयू), डॉ. डी. वाय. पाटील गृप, पुणे आणि डॉ. डी. वाय. पाटील बी-स्कूलच्या वतीने आयोजित विशेष संवाद कार्यक्रमात आगामी 'प्रहार' चित्रपटाच्या कलाकारांनी विद्यार्थ्यांशी मनमोकळा संवाद साधला. ८ ऑक्टोबर रोजी विद्यापीठाच्या परिसरात झालेल्या या कार्यक्रमाला प्रसिद्ध अभिनेते राजकुमार राव, अभिनेत्री वामिका गब्बी आणि ज्येष्ठ विधिज्ञ उज्ज्वल निकम उपस्थित होते. कार्यक्रमस्थळी कलाकारांचे आगमन होताच विद्यार्थ्यांनी टाळ्यांच्या कडकडाटात आणि उत्साहात त्यांचे स्वागत केले. यावेळी कलाकारांनी चित्रपटातील अनुभव, प्रत्यक्ष जीवनातील कथेला मोठ्या पडद्यावर साकारण्यासाठी घेतलेले परिश्रम तसेच कोणत्याही क्षेत्रात यशस्वी होण्यासाठी आवश्यक असलेली मेहनत, प्रामाणिकपणा आणि समर्पण याविषयी विद्यार्थ्यांशी संवाद साधला. विद्यार्थ्यांनी कलाकारांना विविध प्रश्न विचारले. कलाकारांनी विनोदी आणि उत्स्फूर्त शैलीत त्यांच्या प्रश्नांची उत्तरे देत विद्यार्थ्यांशी संवाद साधला. यावेळी अनेक विद्यार्थ्यांनी कलाकारांसोबत सेल्फी तसेच समूह छायाचित्रे काढून या संस्मरणीय भेटीचा आनंद घेतला.

गरजू विद्यार्थ्यांना शैक्षणिक साहित्याचे वाटप

प्रकल्प व्यवस्थापक मकरंद सातभाई, प्रकल्प अधिकारी जय जाबरे आणि माजी शिक्षक शशिकांत जाधव यांचे विशेष योगदान



दरम्यान, बाल रक्षा भारत संस्थेतर्फे आयोजित कॉमिक बुक कार्यशाळेत यशस्वी सहभाग नोंदविणाऱ्या विद्यार्थिनी आर्या जावळकर आणि पूर्वी घुमे यांना यावेळी सन्मानित करण्यात आले. त्यांच्या यशाचे उपस्थितांनी कौतुक केले. कार्यक्रमास विद्यालयातील शिक्षक, शिक्षकेतर कर्मचारी आणि विद्यार्थी मोठ्या संख्येने उपस्थित होते. सूत्रसंचालन व आभार भगवान मदने यांनी मानले, तर फलकलेखन अपर्णा आढाव यांनी केले. गरजू विद्यार्थ्यांना शैक्षणिक साहित्याची मदत, गुणवंत विद्यार्थ्यांचा गौरव आणि सामाजिक संस्थांचा सक्रिय सहभाग यांमुळे हा उपक्रम विद्यार्थ्यांसाठी प्रेरणादायी ठरला.

खानापूर (दै. आरंभ पर्व)

आर्थिक परिस्थितीमुळे विद्यार्थ्यांच्या शिक्षणात अडथळे निर्माण होऊ नयेत, तसेच हुशार आणि होतकरू विद्यार्थ्यांना शिक्षणासाठी प्रोत्साहन मिळावे, या उद्देशाने सेवा सहयोग फाउंडेशनच्या वतीने खानापूर येथील पुणे जिल्हा शिक्षण मंडळाच्या महात्मा गांधी विद्यालयातील आर्थिकदृष्ट्या दुर्बल, हुशार आणि गरजू विद्यार्थ्यांना शैक्षणिक साहित्याचे वाटप करण्यात आले. या उपक्रमामुळे विद्यार्थ्यांना शैक्षणिक साहित्याची मदत मिळण्याबरोबरच त्यांच्या चेहऱ्यावर आनंद फुलला.

विद्यार्थ्यांना शैक्षणिक साहित्य उपलब्ध करून देण्यासाठी महात्मा गांधी विद्यालय, खानापूरचे माजी विद्यार्थी संघाचे सल्लागार सदस्य, सेवानिवृत्त शिक्षक आणि वृत्तपत्र लेखक शशिकांत जाधव यांनी विशेष प्रयत्न केले. त्यांच्या प्रयत्नांना सेवा सहयोग फाउंडेशनचे प्रकल्प व्यवस्थापक मकरंद सातभाई आणि प्रकल्प अधिकारी जय जाबरे यांनी मोलाची साथ दिली. फाउंडेशनच्या माध्यमातून गरजू विद्यार्थ्यांना शैक्षणिक साहित्य उपलब्ध करून देण्यात आले. विद्यार्थ्यांच्या शैक्षणिक प्रगतीसाठी सामाजिक संस्थांनी पुढाकार घेणे ही काळाची गरज आहे. अनेक विद्यार्थी गुणवत्ता असूनही आर्थिक अडचणींमुळे आवश्यक शैक्षणिक साहित्यापासून वंचित राहतात. अशा विद्यार्थ्यांना मदतीचा हात देणारे उपक्रम त्यांच्या शिक्षणाला बळ देण्यासोबतच आत्मविश्वास वाढविण्यासही उपयुक्त ठरतात. सेवा सहयोग फाउंडेशनच्या या उपक्रमातून सामाजिक बांधिलकीचे दर्शन घडले.

यावेळी विद्यालयाचे मुख्याध्यापक शिवराम साबळे यांनी सेवा सहयोग फाउंडेशनचे मकरंद सातभाई, जय जाबरे आणि शशिकांत जाधव यांचे विशेष अभिनंदन करून आभार व्यक्त केले. विद्यार्थ्यांच्या गरजा ओळखून त्यांना मदत उपलब्ध करून देण्यासाठी पुढाकार घेतल्याबद्दल त्यांनी संबंधितांचे कौतुक केले.

याप्रसंगी माजी शिक्षक व वृत्तपत्र लेखक शशिकांत जाधव म्हणाले, "गरजू आणि होतकरू विद्यार्थ्यांना शैक्षणिक साहित्य उपलब्ध करून देता आले, याचे मनापासून समाधान आहे. विद्यार्थ्यांना शिक्षणासाठी आवश्यक मदत मिळावी आणि त्यांची शैक्षणिक प्रगती व्हावी, यासाठी यापुढेही शक्य ती मदत करण्याचे सातत्यपूर्ण प्रयत्न करीत राहीन." या कार्यक्रमास विद्यालयाचे प्रथम विद्यार्थी रघुनाथ यादव, मुख्याध्यापक शिवराम साबळे, उद्योजक व माजी विद्यार्थी संघाचे सल्लागार सदस्य शशिकांत किवळे तसेच माजी विद्यार्थी तेजेस भांगरे उपस्थित होते. रघुनाथ यादव, शशिकांत किवळे आणि ज्येष्ठ शिक्षिका सुजाता भोसले यांनी या उपक्रमाचे कौतुक केले.

कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक व स्वागत मुख्याध्यापक शिवराम साबळे यांनी केले. कार्यक्रम यशस्वी करण्यासाठी ज्येष्ठ शिक्षिका ज्योत्स्ना गुरव, भगवान मदने, पूजा थोरात, अशोक जावळकर, नूतन ओतूरकर तसेच सेवा सहयोग फाउंडेशनचे गणेश तांबे आणि प्रेम पिटेकर यांनी विशेष सहकार्य केले.

धायरीतील अंबाईमातेच्या नवरात्रोत्सवाला भक्तांची मांदियाळी

साडेतीनशे वर्षांची परंपरा; मंदिरात धार्मिक कार्यक्रमांसह अन्नदान



पुणे (दै. आरंभ पर्व)

डोंगराच्या कुशीत वसलेले मंदिर, आकर्षक विद्युत रोषणाई, फुलांची मनमोहक सजावट आणि देवीच्या दर्शनासाठी येणारे भाविक अशा भक्तिमय वातावरणात धायरी येथील शिवकालीन अंबाईमाता देवीचा नवरात्रोत्सव सुरू आहे. साडेतीनशे वर्षांची परंपरा लाभलेल्या या उत्सवाच्या माध्यमातून ग्रामस्थांनी धार्मिक वारसा जपला आहे. धायरी गावातील अंबाईमाता मंदिराला ऐतिहासिक आणि धार्मिक महत्त्व आहे. देवीची दगडी पाषाणाची मूर्ती हे मंदिराचे वैशिष्ट्य आहे. शिवकाळापासून सुरू असल्याचे सांगितले जाणारे नवरात्रोत्सवाचे स्वरूप आजही पारंपरिक पद्धतीने जपले जाते. नवरात्राच्या काळात मंदिरात विविध धार्मिक विधी केले जात असून, आरती, जागर, प्रवचन आणि विशेष पूजांचे आयोजन करण्यात आले आहे.

उत्सवानिमित्त मंदिर परिसराची आकर्षक सजावट करण्यात आली आहे. विद्युत रोषणाईमुळे रात्री मंदिर परिसर उजळून निघत असून, फुलांच्या आरासीत देवीचे रूप अधिक खुलून दिसत आहे. देवीच्या दर्शनासाठी येणाऱ्या भाविकांना सुलभता मिळावी, यासाठी देवस्थानाच्या वतीने दर्शन मंडप, पिण्याचे पाणी आणि आरोग्यविषयक सुविधांची व्यवस्था करण्यात आली आहे.

धार्मिक कार्यक्रमांसोबतच दररोज अन्नदानाची व्यवस्था करण्यात आली आहे. भाविकांना दर्शनासह आवश्यक सुविधा उपलब्ध करून देण्यावर देवस्थानाच्या वतीने भर देण्यात येत आहे. उत्सवाच्या नियोजनात ग्रामस्थ आणि विश्वस्तांचा सक्रिय सहभाग असून, मंदिर परिसरात स्वच्छता आणि दर्शन व्यवस्था सुरळीत ठेवण्यासाठी प्रयत्न केले जात आहेत.

अंबाईमातेचा नवरात्रोत्सव हा धायरीच्या सांस्कृतिक परंपरेचा अविभाज्य भाग मानला जातो. अनेक वर्षांपासून चालत आलेल्या या उत्सवाच्या माध्यमातून धार्मिक श्रद्धेसोबतच सामाजिक एकोपा जपला जात आहे. सर्व जाती-धर्मांतील भाविक उत्सवात सहभागी होत असल्याने या सोहळ्याला विशेष महत्त्व प्राप्त झाले आहे.

देवस्थानाचे अध्यक्ष श्रीरंग चव्हाण पाटील म्हणाले, "अंबाईमातेच्या नवरात्रोत्सवाला साडेतीनशे वर्षांची परंपरा असल्याचे सांगितले जाते. ग्रामस्थांच्या सहकार्याने ही परंपरा जपण्याचा प्रयत्न केला जात आहे. देवीच्या दर्शनासाठी येणाऱ्या भाविकांना आवश्यक सुविधा उपलब्ध करून देणे आणि उत्सव भक्तिभावात पार पाडणे, याला प्राधान्य देण्यात आले आहे."

नवरात्रोत्सवाच्या नियोजनात अध्यक्ष श्रीरंग चव्हाण पाटील यांच्यासह विश्वस्त चंद्रकांत वांजळे, भाऊसाहेब कामठे, सोमनाथ भोसले, सोपान लायगुडे, बाजीराव चौधरी, हिरामण पोकळे, बाळासाहेब कामठे, किरण पोकळे आणि सागर पोकळे सहभागी आहेत.

विवोने नवीन एस२ एफई केला सादर



नवी दिल्ली (दै. आरंभ पर्व)

विवो इंडियाने आज विवो एस२ एफई स्मार्टफोन सादर करून भारतातील आपल्या एस-सिरीज पोर्टफोलिओचा विस्तार केला आहे. देशातील आधुनिक आणि नेहमी कनेक्टेड असणाऱ्या तरुणांच्या बदलत्या गरजा आणि मागण्या लक्षात घेऊन हा स्मार्टफोन डिझाइन करण्यात आला आहे. विवो एस२ एफईचे सर्वात मोठे वैशिष्ट्य म्हणजे त्याची शक्तिशाली १०,००० mAh बॅटरी. 'सर्वात लांब इलेक्ट्रॉनिक उत्पादन चाचणी लाइव्हस्ट्रीम'साठी गिनीज वर्ल्ड रेकॉर्ड स्थापित करून या बॅटरीने जागतिक स्तरावर आपली प्रभावी क्षमता सिद्ध केली आहे, ज्यामध्ये तब्बल ३२ तास आणि ३७ मिनिटांचा कालावधी नोंदवला गेला आहे. दीर्घकाळ टिकणारी बॅटरी, आधुनिक डिझाइन, आकर्षक मनोरंजन, व्यावहारिक इमेजिंग आणि सुरळीत कामगिरीसह, विवो एस२ एफई वापरकर्त्यांना पॉवर्ड, कनेक्टेड आणि प्रत्येक सामाजिक क्षणासाठी तयार ठेवण्यासाठी डिझाइन केला आहे.

नऱ्हे परिसरातील पथदिवे १५ दिवसांपासून बंद

राजूदादा कुटे यांची प्रकाशव्यवस्था पूर्ववत करण्याची मागणी

नऱ्हे, पुणे (दै. आरंभ पर्व)

नऱ्हे परिसरातील मुख्य रस्त्यांवरील पथदिवे गेल्या १५ दिवसांपासून बंद असल्याने रात्रीच्या वेळी नागरिकांना गैरसोयीचा सामना करावा लागत आहे. मानाजीनगर ते महाराष्ट्र बँक तसेच पारे चौक परिसरातील पथदिवे बंद असल्यामुळे रस्त्यांवर पुरेसा प्रकाश मिळत नाही. ही समस्या लवकरात लवकर सोडवून नागरिकांना दिलासा द्यावा, अशी मागणी भाजपचे प्रभाग अध्यक्ष राजूदादा कुटे यांनी केली आहे. नऱ्हे परिसरात नागरिकांची



वर्दळ मोठ्या प्रमाणात असते. रात्रीच्या वेळी कामावरून घरी परतणारे नोकरदार, पादचारी आणि वाहनचालक यांना अपुऱ्या प्रकाशामुळे अडचणींचा सामना करावा लागत आहे. पथदिवे बंद असल्याने अपघाताची शक्यताही नाकारता येत नाही. त्यामुळे नागरिकांच्या सुरक्षिततेच्या दृष्टीने परिसरातील प्रकाशव्यवस्था सुरळीत असणे आवश्यक आहे. या समस्येची दखल घेत राजूदादा कुटे यांनी संबंधित प्रशासनाने तातडीने कार्यवाही करण्याची मागणी केली आहे. बंद पथदिव्यांची पाहणी करून आवश्यक दुरुस्ती करावी आणि संपूर्ण परिसरातील पथदिवे पुन्हा सुरू करावेत, अशी अपेक्षा त्यांनी व्यक्त केली आहे. यासंदर्भात पुणे महानगरपालिकेच्या संबंधित अधिकाऱ्यांशी संपर्क साधण्याचा प्रयत्न केला असता संपर्क होऊ शकला नाही.

नवरात्रोत्सव स्त्री शक्ती व आदिशक्तीचा जागर

(दै. आरंभ पर्व)

स्त्री जीवनाची मंगल पूजा बांधून तिने केलेल्या उपकाराची कृतज्ञता व्यक्त करण्यासाठी व पूर्वी नऊ दिवस युद्ध करून देवीने महिषासुराचा वध केला या सर्व धरतीला त्याच्या अन्यायातून मुक्त केले.त्या आनंदा प्रित्यर्थ अश्विन शुद्ध प्रतिपदा ते विजयादशमी असा दहा दिवस यंदा नवरात्रोत्सव संपन्न केला जाणार आहे.सर्व धर्मात शक्ती उपासना केली जाते.अश्विन शुद्ध प्रतिपदेपासून अश्विन शुद्ध खंडे महानवमीपर्यंत नवरात्रींचा कालखंड हा नवरात्र म्हणून ओळखला जातो.नवरात्राची समाप्ती दसऱ्याने होते किंवा पौर्णिमेपर्यंत बऱ्याच ठिकाणी हा उत्सव साजरा केला जातो.



● शशिकांत जाधव सर ●

पुणे

संवाद- ९६५७७५२६६५

नवरात्रीच्या पहिल्या दिवसाला घटस्थापना म्हटले जाते. नवरात्र उत्सव म्हणजे स्त्री शक्तीचा जागर होय.स्त्री व भूमी किंवा जमीन यांच्या ठाई नवनिर्माणाची शक्ती आहे. त्यांच्यातल्या या सृजनशक्तीचा सन्मान त्याला देवीचे रूप देवून केला आहे.देवीची आपल्याला विविध रूपे जाणवतात मातृदेवतेची,आदिशक्तीचा गौरव करणारी ही रूपे आहेत.भारतात सिंधू संस्कृतीत सापडलेल्या मातृमूर्ती,लज्जागौरी,मातृशिल्प यावरून या ठिकाणी स्त्रीला महत्त्व असलेली सामाजिक परिस्थिती होती आणि त्यामुळेच मातृदेवतेची पूजा होत होती.

साधारणपणे नवरात्र हे नऊ दिवसांचे असते परंतु तिथीच्या क्षयवृद्धीमुळे कधी नवरात्र हे आठ किंवा दहा दिवसाचे होऊ शकते यावर्षी तृतीया तिथीची वृद्धी झाल्याने नवरात्र ११ आक्टोबर ते २० ऑक्टोंबर असे दहा दिवसाचे असणार आहे.२०ऑक्टोंबर ला दसरा म्हणजेच विजयादशमी आहे. नवरात्रीत देवीने विविध रूपे धारण करून मानवांना व देवांना त्रास देणाऱ्या उतलेल्या व मातलेल्या राक्षसांशी युद्ध करून त्यांचा संहार केला.महिषासुर नावाच्या दैत्याने उग्ररूप धारण केल्याने देवीने ऋद्रावतार धारण करून ती दैत्यावर चालून गेली देवीने महिषासुर दैत्यास ठार मारले.या सर्व युद्धाचे वर्णन सप्तशतीस आले आहे.नऊ दिवसांनी हे युद्ध संपल्याने दहावा दिवस विजयादशमी किंवा दसरा म्हणून आपण साजरा करतो. याच शुभ दिवशी प्रभु रामचंद्राने नऊ दिवस रावणाशी युद्ध करून त्याच्यावर विजय मिळवला म्हणून यास विजयादशमी असे म्हणतात तर पांडवांनी याच दिवशी अज्ञातवास संपून शमी वृक्षाच्या ढोलीत लपवून ठेवलेली शस्त्रे बाहेर काढली व त्याच्या साह्याने कौरवांच्या छळवणुकीचा अंत केला.दसऱ्याच्या दिवशी आपट्याची पाने सोने म्हणून लुटली जातात अशी परंपरा आहे. नवरात्रीत ठिकठिकाणी शतचंडी यज्ञ करतात.सार्वजनिक मंडळे नवरात्रोत्सव मोठ्या प्रमाणात साजरा करुन चैतन्य व स्त्री शक्तीचा जागर करत आहेत.

शारदीय नवरात्रोत्सव म्हणजे आदिशक्तीचा आणि चैतन्याचा उत्सव आहे.या उत्सवात दररोज एक माळ देवीला अर्पण करताना जितक्या दिवसांच्या नवरात्र असेल म्हणजेच यंदा दहा दिवसांचं तेवढ्या माळा रोज याप्रमाणे अर्पण केले जाणार आहे.तसेच वृद्धी असल्याने दोन दिवस दोन स्वतंत्र माळा अर्पण केला जाणार आहेत.अशा या देवीचे सर्वत्र मंदिरे आहेत त्यात ५१ व १०८ ही पीठे विशेष प्रसिद्ध आहे.दक्ष कन्या सतीने शंकर निंदा सहन न झाल्याने देहत्याग केला.आपल्या पत्नीच्या देहाची कुणीही विटंबना करू नये म्हणून भगवान शंकरांनी त्या पवित्र देहाचे तुकडे केले.हे तुकडे पृथ्वीवर ५१ ठिकाणी पडले त्या सर्व ठिकाणी देवीची स्वयंभू स्थाने निर्माण झाली.त्या स्थानांना शक्तीपीठ असे म्हणतात. महाराष्ट्रात साडेतीन पीठे आहेत तुळजापूर,कोल्हापूर माहूरगड व वनी ही साडेतीन पीठे म्हणून प्रसिद्ध आहेत.येथे मोठ्या प्रमाणामध्ये नवरात्र उत्सव साजरा केला जातो.

यंदा ललिता पंचमी (१५ आक्टोबर),महालक्ष्मी पूजन (१८ आक्टोबर),शस्त्रपूजा,महाष्टमी (१९ आक्टोबर),व २० आक्टोबर ला दसरा म्हणजेच विजयादशमी असे नवरात्रोत्सवातील महत्त्वपूर्ण दिवस आहेत.या शारदीय नवरात्रोत्सवात स्त्रीशक्तीचा व आदिशक्तीचा जागर करूया!

दैनिक आरंभ पर्व हे मालक, मुद्रक, प्रकाशक सुरेखा देवेंद्र मते यांनी श्रीराम आर्ट्स अँड प्रिंटिंग प्रेस मिळकत नं. 496, भाजी मंडई समोर, सिंहगड रोड, खडकवासला, हवेली, पुणे-411024 येथे छापून भाजी मंडल समोर, सिंहगड रोड, पुणे 411024 येथे प्रकाशित केले.
संपादक : सुरेखा देवेंद्र मते (पी.आर.बी. कायद्यानुसार संपादकीय जबाबदारी.) मा. श्री. लक्ष्मण साबळे (निवासी संपादक) प्रसिद्ध झालेल्या वृत्त व लेखांशी संपादक सहमत असतीलच असे नाही, न्यायालयीन क्षेत्र पुणे बंधनकारक : Email : aparvinfo@gmail.com

• ARAMBHA PARVA is a daily Newspaper, Printed, Published and Owned by Surekha Devendra Mate • Printed at Shreeram Arts and Printing Press Milkat No. 496, Bhaji Mandai Samor, Sinhagad Road, Khadakwasala, Haveli, Pune-411024 and Published at Opp. Baji Mandal, Sinhgad Road, Pune -411024. • Mobile No-7276314142 • Editor -Surekha Devendra Mate, (responsible for editorial content as per PRB Act) • E-mail-aparvinfo@gmail.com • Newspaper Legal Cases Will Be Settled in Pune Court.

पुण्यातील नऱ्हे परिसरात घरफोडीचा गुन्हा उघड

तीन आरोपींना अटक, सोन्याचे दागिने हस्तगत

सीसीटीव्ही फुटेज आणि तांत्रिक विश्लेषणाच्या मदतीने नऱ्हे पोलिसांची कारवाई

बंद घराचे कुलूप उघडून सोन्याचे दागिने आणि रोख रक्कम लंपास

पुणे (दै. आरंभ पर्व)

पुणे शहरातील नऱ्हे पोलीस ठाण्याच्या हद्दीत बंद घराचे कुलूप उघडून सोन्याचे दागिने आणि रोख रक्कम चोरी करणाऱ्या घरफोडीच्या गुन्ह्याचा पोलिसांनी यशस्वी तपास करून उलगडा केला आहे. या प्रकरणात दोन पुरुष आणि एका महिलेसह एकूण तीन आरोपींना अटक करण्यात आली असून, चोरीला गेलेले सोन्याचे दागिने पोलिसांनी हस्तगत केले आहेत. सीसीटीव्ही फुटेजची बारकाईने तपासणी आणि तांत्रिक विश्लेषणाच्या आधारे पोलिसांनी ही कारवाई केली.



नऱ्हे पोलीस स्टेशन येथे गुन्हा रजिस्टर क्रमांक ३०१/२०२६ अन्वये भारतीय न्याय संहिता २०२३ मधील कलम ३०५(अ), ३३१(४) आणि ३(५) प्रमाणे घरफोडीचा गुन्हा दाखल करण्यात आला होता. या गुन्ह्यात अज्ञात आरोपीने फिर्यादी यांच्या बंद घराचे कुलूप उघडून घरातील मौल्यवान वस्तू आणि रोख रक्कम चोरून नेली होती. या चोरीमध्ये १ लाख रुपये किमतीचा १४.९५ ग्रॅम वजनाचा सोन्याचा लक्ष्मी हार, २५ हजार रुपये किमतीचे २.५४ ग्रॅम वजनाचे सोन्याचे एक जोड कानातील टॉप्स आणि २५ हजार रुपये रोख रक्कम, असा एकूण १ लाख ५० हजार रुपयांचा मुद्देमाल चोरीला गेला होता. सदर गुन्हा घडला त्यावेळी घटनास्थळी कोणताही थेट साक्षीदार उपलब्ध नव्हता. तसेच चोरी करताना आरोपीने स्वतःचा चेहरा झाकून ठेवल्यामुळे त्याची ओळख पटवणे पोलिसांसमोर मोठे आव्हान होते. मात्र, नऱ्हे पोलिसांनी नियोजनबद्ध तपास करत आरोपींचा माग काढण्यास सुरुवात केली.

वरिष्ठ पोलीस निरीक्षक वर्षा देशमुख आणि पोलीस निरीक्षक (गुन्हे) ईश्वर चव्हाण यांच्या मार्गदर्शनाखाली पोलीस उपनिरीक्षक विजयसिंह घाडगे यांच्या नेतृत्वाखाली तपास पथकाने काम सुरू केले. तपासादरम्यान ७ ऑक्टोबर २०२६ रोजी पोलीस अंमलदार देवा चव्हाण, निलेश भोरडे, नितीन वाघमारे, सुनील चव्हाण आणि सुमित जगझाप यांनी घटनास्थळाच्या आसपासच्या परिसरातील तसेच आरोपीने वापरलेल्या संभाव्य मार्गावरील सीसीटीव्ही कॅमेऱ्यांचे फुटेज बारकाईने तपासले.

याशिवाय, पोलीस हवालदार प्रणिल मेस्त्री यांनी आरोपीच्या हालचालींच्या नमुन्याचे तांत्रिक विश्लेषण केले. या तपासातून आरोपींबाबत महत्त्वाची माहिती मिळाली. माऊली मंगल कार्यालयाजवळील अभिनव कॉलेज रोड, नऱ्हे, पुणे येथील एका इमारतीत आरोपी राहत असल्याची खात्रीशीर माहिती पोलिसांना मिळाली. मिळालेल्या माहितीच्या आधारे पोलीस उपनिरीक्षक विजयसिंह घाडगे आणि तपास पथकाने संबंधित ठिकाणी जाऊन शोधमोहीम राबवली. त्यावेळी एका ठिकाणी दोन पुरुष आणि एक महिला आढळून आले. पोलिसांनी त्यांच्याकडे नाव आणि पत्त्याची चौकशी करून घरफोडीच्या गुन्ह्याच्या अनुषंगाने तपास केला.

पोलिसांनी दिलेल्या माहितीनुसार, या प्रकरणात अटक करण्यात आलेल्या आरोपींची नावे पुढीलप्रमाणे आहेत. १. संचिता सचिन गोसावी कदम (वय ४२ वर्षे) २. दत्ता अरुण कदम (वय ३९ वर्षे) ३. दीपक बाळू ढेरंगे (वय ३४ वर्षे) तिन्ही आरोपींचा पत्ता फ्लॅट क्रमांक २, शुभंकर हाईट्स, सर्व्हे क्रमांक २३/२, अभिनव कॉलेज रोड, नऱ्हे, पुणे असा आहे. पोलिसांच्या माहितीनुसार, चौकशीदरम्यान आरोपींनी गुन्ह्याची कबुली दिल्यानंतर त्यांना या प्रकरणात अटक करण्यात आली. चोरीला गेलेले सोन्याचे दागिने पोलिसांनी हस्तगत करून जप्त केले आहेत.

या गुन्ह्याचा पुढील तपास पोलीस उपनिरीक्षक विजयसिंह घाडगे, नऱ्हे पोलीस स्टेशन, पुणे शहर हे करीत आहेत.

ही कामगिरी पुणे शहराचे पोलीस आयुक्त अमितेश कुमार, सह पोलीस आयुक्त संजय दराडे, अपर पोलीस आयुक्त, पश्चिम प्रादेशिक विभाग राजेश बनसोडे, पोलीस उपायुक्त, परिमंडळ-३ डॉ. सागर कवडे, तसेच सहायक पोलीस आयुक्त, सिंहगड रोड विभाग विजय कुंभार यांच्या मार्गदर्शनाखाली पार पडली.

तसेच नऱ्हे पोलीस ठाण्याच्या वरिष्ठ पोलीस निरीक्षक वर्षा देशमुख आणि पोलीस निरीक्षक (गुन्हे) ईश्वर चव्हाण यांच्या मार्गदर्शनाखाली पोलीस उपनिरीक्षक विजयसिंह घाडगे यांनी तपास पथकाचे नेतृत्व केले.

या कारवाईत पोलीस अंमलदार प्रणिल मेस्त्री, निलेश भोरडे, पांडुरंग पवार, देवा चव्हाण, स्वप्नील सूर्यवंशी, सुनील चव्हाण, राजू तोरे, सुमित जगझाप, नितीन वाघमारे, धुळा गारळे, गोविंद कपाटे आणि कार्तिक कोंडे यांनी सहभाग घेतला. सीसीटीव्ही फुटेजची तपासणी, तांत्रिक विश्लेषण आणि मिळालेल्या गोपनीय माहितीच्या आधारे नऱ्हे पोलिसांनी या घरफोडीच्या गुन्ह्याचा उलगडा केला. या कारवाईमुळे बंद घरांना लक्ष्य करून चोरी करणाऱ्या आरोपींचा शोध घेण्यात पोलिसांना यश आले आहे.

थोडक्यात पण महत्वाचे



सणासुदीत घराच्या रंगकामाची चिंता मिटणार!

नवी दिल्ली (आरंभ पर्व) : लग्नसमारंभ असो वा सणासुदीचे दिवस, घराला नवा साज देण्याची इच्छा प्रत्येकालाच असते. मात्र, रंगांची निवड, वेळेचे नियोजन आणि रंगकामाची देखरेख यामुळे अनेकदा घरमालकांची धावपळ होते. ग्राहकांची हीच अडचण लक्षात घेऊन एशियन पेंट्सने आपल्या 'ब्युटीफुल होम्स पेंटिंग सर्व्हिसेस'च्या माध्यमातून घराच्या रंगरूपात बदल घडवून आणण्याचा सुलभ आणि त्रासमुक्त अनुभव देणारी नवीन मोहीम सुरू केली आहे. लग्नाच्या तयारीच्या पार्श्वभूमीवर साकारलेली ही मोहीम कुटुंबातील उत्साह, आनंद आणि घर सजवण्याची लगबग अधोरेखित करते. घरमालकांना विविध रंगसंगती आणि सजावटीच्या कल्पना निवडण्यापासून ते प्रत्यक्ष रंगकाम पूर्ण होईपर्यंत व्यावसायिक मदत कशी मिळू शकते, हे या मोहिमेतून दाखवण्यात आले आहे. या मोहिमेतील एका चित्रफितीत प्रसिद्ध फॅशन डिझायनर सब्यसाची यांनी डिझाइन केलेल्या वॉलपेपरचे विविध पर्याय दाखवण्यात आले आहेत. या वॉलपेपरच्या माध्यमातून घराला वैयक्तिक आवडीनुसार आकर्षक रूप देता येते. दुसऱ्या चित्रफितीत कृत्रिम बुद्धिमत्तेवर आधारित रंगदृश्य तंत्रज्ञानाची माहिती देण्यात आली आहे.

एआय शिकण्यापासून ते प्रत्यक्ष निर्मितीपर्यंत

पुणे (आरंभ पर्व) : कृत्रिम बुद्धिमत्तेचे (एआय) ज्ञान मिळवण्यापासून ते या तंत्रज्ञानाचा वापर करून प्रत्यक्ष जीवनातील समस्या सोडवण्यापर्यंतचा प्रवास महाराष्ट्रातील तरुणी सुनिधिश्री प्रभाकरन हिने यशस्वीपणे सुरू केला आहे. सॅमसंग इनोव्हेशन कॅम्पसच्या माध्यमातून तिने कृत्रिम बुद्धिमत्ता, यंत्र अध्ययन आणि नव्या तंत्रज्ञानातील कौशल्यांना व्यावहारिक अनुभवाची जोड दिली असून, आरोग्यसेवा, शेती आणि वैद्यकीय संशोधन अशा विविध क्षेत्रांत आपल्या ज्ञानाचा उपयोग करण्याच्या दिशेने वाटचाल सुरू केली आहे. सुनिधिश्री ही मुंबईतील डी. वाय. पाटील रामराव आदिक इन्स्टिट्यूट ऑफ टेक्नॉलॉजी येथे संगणक अभियांत्रिकीच्या अंतिम वर्षात शिक्षण घेत आहे. सुरुवातीपासूनच कृत्रिम बुद्धिमत्ता, यंत्र अध्ययन आणि आधुनिक तंत्रज्ञानाविषयी विशेष आवड असलेल्या सुनिधिश्रीला सॅमसंगच्या इनोव्हेशन कॅम्पस या कौशल्यविकास कार्यक्रमातून आपल्या आवडीला प्रत्यक्ष कामाची जोड देण्याची संधी मिळाली.

डीपीयू हॉस्पिटलच्या डॉक्टरांनी महिलेला दिली नवसंजीवनी!

पुणे (दै. आरंभ पर्व)

डीपीयू सुपर स्पेशालिटी हॉस्पिटल, पिंपरी येथील फुफ्फुसरोग तज्ज्ञांनी (पल्मोनोलॉजिस्ट्स) एका २७ वर्षीय महिलेच्या पूर्णपणे अकार्यक्षम (कोलॅप्स) झालेल्या फुफ्फुसाचे कार्य यशस्वीरीत्या पूर्ववत करण्यात यश आले आहे.. या महिलेची प्रकृती कधीही सुधारू शकत नाही आणि तिला कायमस्वरूपी याच स्थितीसह जगावे लागेल, असा सल्ला तिला यापूर्वी देण्यात आला होता. रुग्णाला फुफ्फुसाचा क्षयरोग (टीबी) झाल्याचे निदान झाले होते आणि तिने सुमारे नऊ महिन्यांचे क्षयरोगविरोधी (अँटी-ट्यूबरक्युलर) उपचार पूर्ण केले होते. संसर्ग यशस्वीरीत्या बरा झाला असला, तरी त्यामुळे तिच्या डाव्या फुफ्फुसाच्या श्वसनमार्गावर गंभीर स्वरूपाच्या जखमा (स्कारिंग) राहिल्या होत्या. काळाच्या ओघात, या जखमांच्या उतींमुळे (स्कार टिश्यूज) डावी मुख्य ब्रोन्कस म्हणजेच फुफ्फुसात हवा वाहून नेणारी मुख्य नलिका हळूहळू अरुंद होत गेली आणि शेवटी पूर्णपणे बंद झाली.

बक्षीस वितरण समारंभ खडकवासला येथे उत्साहात संपन्न

विद्यार्थ्यांच्या कलागुणांना मिळाले व्यासपीठ; विजेत्यांचा मान्यवरांच्या हस्ते गौरव

खडकवासला (दै. आरंभ पर्व)

पंतप्रधान नरेंद्र मोदी यांच्या वाढदिवसानिमित्त तसेच त्यांच्या प्रशासकीय कारकीर्दीला २५ वर्षे पूर्ण झाल्याच्या निमित्ताने सेवा संकल्प अभियानांतर्गत खडकवासला मतदारसंघाचे आमदार भीमराव तापकीर यांच्या मार्गदर्शनाखाली शालेय स्तरावर चित्रकला व वक्तृत्व स्पर्धांचे आयोजन करण्यात आले होते. या स्पर्धांचा बक्षीस वितरण समारंभ आज पुणे महापालिका शाळा, खडकवासला येथे उत्साहात पार पडला. विद्यार्थ्यांमधील सुप्त कलागुणांना वाव मिळावा, त्यांच्या कल्पनाशक्तीला चालना मिळावी आणि वक्तृत्वाच्या माध्यमातून आत्मविश्वास वाढावा, या उद्देशाने या स्पर्धांचे आयोजन करण्यात आले होते. विद्यार्थ्यांनी दोन्ही स्पर्धांमध्ये उत्स्फूर्त सहभाग नोंदविला. स्पर्धेतील विजेत्या विद्यार्थ्यांना मान्यवरांच्या हस्ते बक्षिसे देऊन गौरविण्यात आले.



यावेळी उपस्थित मान्यवरांनी विद्यार्थ्यांचे कौतुक करत त्यांना शिक्षणासोबतच कला, साहित्य आणि वक्तृत्व क्षेत्रातही प्रगती करण्यासाठी प्रोत्साहित केले. अशा उपक्रमांमुळे विद्यार्थ्यांच्या व्यक्तिमत्त्व विकासाला चालना मिळते, तसेच त्यांच्यातील आत्मविश्वास आणि सर्जनशीलता वाढीस लागते, असे मत मान्यवरांनी व्यक्त केले.

या कार्यक्रमाला नगरसेवक सुभाष नाणेकर, नगरसेविका धनश्री कोल्हे, भाजपा मंडल अध्यक्ष विजय मते, युवा नेते किशोर पोकळे, सचिन दांगट, उपजिल्हाध्यक्ष अनिल भाऊ मते, अशोक मते, नांदेड सिटीचे संचालक नरसिंह लगड, अनिकेत मते, विशाल मते, सचिन भाऊ कांबळे, दत्ताभाऊ नाणेकर, प्रवीण भाऊ पाटील, पांडुरंग भाऊ काटे, केशव भाऊ रायरीकर आणि महादेव येनपुरे उपस्थित होते. तसेच शाळेचे मुख्याध्यापक अमोल माने सर, दत्ता सैद सर यांच्यासह शिक्षकवर्ग उपस्थित होता.

वडगाव-धायरीच्या 'व्हाईट पँथर'ची चर्चा

- गळ्यातील १८ हजारांच्या पैशांच्या हाराने वेधले नागरिकांचे लक्ष!
- ढोल-ताशांचा गजर, झांजांचा निनाद आणि फटाक्यांच्या आतषबाजीत बैलपोळा उत्साहात साजरा

धायरी (दै. आरंभ पर्व)

धायरी येथे व्हाईट पँथर बैलगाडा संघटना, वडगाव-धायरी, पुणे यांच्या वतीने बैलपोळा सण मोठ्या उत्साहात आणि पारंपरिक पद्धतीने साजरा करण्यात आला. या निमित्ताने बैलांना आकर्षक सजावट करून गावातून भव्य मिरवणूक काढण्यात आली. या मिरवणुकीत सजविलेल्या बैलांनी ग्रामस्थांचे लक्ष वेधून घेतले.





विशेषतः 'व्हाईट पँथर' या बैलाच्या गळ्यात घातलेल्या तब्बल १८ हजार रुपये किमतीच्या पैशांच्या हाराची परिसरात चांगलीच चर्चा रंगली.

बैलपोळ्यानिमित्त बैलांना सजवून त्यांची पूजा करण्यात आली. पुरणपोळीचा नैवेद्य दाखवून शेतकरी आणि बैल यांच्यातील अतूट नात्याचे दर्शन घडविण्यात आले. ढोल-ताशांचा गजर, झांजांचा निनाद आणि फटाक्यांच्या आतषबाजीने मिरवणुकीत उत्साहाची भर पडली. गावातील विविध मंदिरांमध्ये देवदर्शन घेत पारंपरिक पद्धतीने ही मिरवणूक पार पडली. या मिरवणुकीत 'व्हाईट पँथर' विशेष आकर्षणाचा केंद्रबिंदू ठरला. त्याची आकर्षक सजावट आणि गळ्यातील १८ हजार रुपये किमतीचा पैशांचा हार पाहण्यासाठी नागरिकांनी गर्दी केली होती. त्याच्या अनोख्या सजावटीची धायरी परिसरात ग्रामस्थांमध्ये चर्चा सुरू होती.

बैलपोळा हा शेतकऱ्यांच्या जीवनातील महत्त्वाचा सण असून, वर्षभर शेतीच्या कामात मोलाची साथ देणाऱ्या बैलांप्रती कृतज्ञता व्यक्त करण्याची ही परंपरा आहे. लहान मुले, शेतकरी आणि ग्रामस्थांनी मोठ्या आनंदात हा सण साजरा केला. पारंपरिक संस्कृतीचे जतन करत व्हाईट पँथर बैलगाडा संघटनेने साजरा केलेल्या या बैलपोळ्यामुळे धायरी परिसरात उत्साहाचे वातावरण निर्माण झाले होते.

सत्यघटनेवरून प्रेरित असलेल्या 'कापूसकोंडा'चा ट्रेलर लाँच

पुणे (दै. आरंभ पर्व)

सत्यघटनेवरून प्रेरित असलेल्या 'कापूसकोंडा' या चित्रपटाचा ट्रेलर लाँच करण्यात आला आहे. कुत्र्याला घाबरणाऱ्या एका निवृत्त कर्मचाऱ्याची कथा केंद्रस्थानी ठेवून अनोखी गोष्ट "कापूसकोंडा" चित्रपटातून उलगडणार असून, २३ ऑक्टोबर रोजी प्रदर्शित होणार आहे. काही दिवसांपूर्वीच आलेल्या टीजरला रसिक प्रेक्षकांचा उत्तम प्रतिसाद मिळाला होता. आता या चित्रपटाचा ट्रेलर सोशल मीडियावर लाँच करण्यात आला आहे. पॅनोरामा स्टुडिओस प्रस्तुत व्हीपी माऊली ग्रुप ऑफ कंपनीज सह स्टोरीवाला फिल्म हा चित्रपट सादर करीत



असून जास्वंद एंटरटेन्मेंट्स प्रा. लि. यांनी 'कापूसकोंडा' या चित्रपटाची निर्मिती केली आहे. 'कापूसकोंडा' चित्रपटाचे लेखन आणि दिग्दर्शन सचिन मोहिते यांचे आहे. सचिन मोहिते, गणेश पंडित, ऋषिकेश तुरई यांनी चित्रपटाची पटकथा, संवादलेखन केलं आहे. सचिन पाटेकर यांनी छायांकनाची जबाबदारी निभावली आहे. गाणी संगीतकार ए. व्ही. प्रफुल्लचंद्र यांनी सुरबद्ध केली आहेत, तर पार्श्वसंगीत अभिजीत हेगडेपाटील या चित्रपटाला लाभले आहे.

सिंधुताईंच्या सेवेचा वारसा जपत 'सूर्योदय वृद्धाश्रम' ठरतोय निराधार ज्येष्ठांचा हक्काचा आधार!

एका आजीपासून सुरू झालेला प्रवास ३२ आजी-आजोबांपर्यंत; छाया भगत यांचा सेवाभावी उपक्रम

पुणे (दै. आरंभ पर्व)

आयुष्याच्या संध्याकाळी मायेचा हात, प्रेमाचे दोन शब्द आणि सन्मानाने जगण्याची संधी मिळावी, ही प्रत्येक ज्येष्ठ नागरिकाची अपेक्षा असते. मात्र, बदलत्या सामाजिक परिस्थितीत अनेक ज्येष्ठ नागरिकांना एकाकीपणा आणि निराधारपणाचा सामना करावा लागतो. अशा वेळी ज्येष्ठांच्या आयुष्यात मायेची ऊब निर्माण करत त्यांना कुटुंबाचा आधार देण्याचे महत्त्वपूर्ण कार्य धायरी येथील 'सूर्योदय वृद्धाश्रम' करत आहे. 'अनाथांची माय' म्हणून ओळखल्या जाणाऱ्या सिंधुताई सपकाळ यांच्या मानवतावादी विचारांचा वारसा जपत संस्थेच्या संचालिका छाया भगत यांनी अनेक ज्येष्ठांच्या आयुष्यात आशेचा नवा किरण निर्माण केला आहे.



• छायाताई भगत •

सूर्योदय वृद्धाश्रम, पोकळे वस्ती,धारेश्वर मंदिरा जवळ, धायरी पुणे

फोन नंबर 9881899732 /9921912727

"माईंची अपूर्ण राहिलेली इच्छा पूर्ण करण्याचे भाग्य मला लाभले, यापेक्षा मोठा आनंद नाही," या शब्दांत छाया भगत यांनी आपल्या कार्यामागील भावना व्यक्त केल्या.

सिंधुताई सपकाळ यांच्या मानसकन्या असलेल्या छाया भगत यांनी त्यांच्या समाजसेवेच्या विचारांतून प्रेरणा घेत निराधार ज्येष्ठ नागरिकांच्या सेवेला प्राधान्य दिले. सन २०१३ मध्ये संस्थेची स्थापना झाली. त्यानंतर २०२० मध्ये धायरी येथील डीएसके चौक परिसरात भाड्याच्या एका वन बीएचके घरातून सूर्योदय वृद्धाश्रमाच्या प्रत्यक्ष कार्याला सुरुवात झाली. अवघ्या एका आजीच्या सेवेतून सुरू झालेला हा प्रवास आज ३२ आजी-आजोबांपर्यंत पोहोचला आहे.

हा प्रवास केवळ वृद्धाश्रम उभारण्याचा नाही, तर ज्येष्ठांना आपलेपणाची जाणीव करून देण्याचा आहे. रक्ताच्या नात्यांपलीकडेही माणुसकीचे नाते जपता येते, याची प्रचिती सूर्योदय वृद्धाश्रमातील सेवेतून येते.

वृद्धाश्रमातील आजी-आजोबांचा दिवस केवळ खाणे-पिणे आणि विश्रांतीपुरता मर्यादित राहत नाही. त्यांच्या शारीरिक, मानसिक आणि भावनिक आरोग्याची काळजी घेण्याचा प्रयत्न येथे केला जातो.

सकाळी शक्य असलेल्या ज्येष्ठांसाठी चालणे आणि व्यायाम, त्यानंतर चहा-कॉफी, वैयक्तिक स्वच्छता आणि नाश्ता असा दिनक्रम असतो. वर्तमानपत्र वाचन, पुस्तकांचे वाचन, देवाची स्तोत्रे, गप्पागोष्टी, कॅरम, बौद्धिक खेळ आणि एकमेकांना पुस्तके वाचून दाखविणे अशा उपक्रमांतून त्यांचा वेळ आनंदात जातो.

दुपारच्या जेवणानंतर विश्रांती, तर सायंकाळी भजन, चहा-नाश्ता, हलका व्यायाम, दूरचित्रवाणी, वाचन आणि संवाद असे उपक्रम राबविले जातात. या दिनक्रमामुळे ज्येष्ठांना केवळ निवारा मिळत नाही, तर त्यांच्यात संवाद, सहभाग आणि आपलेपणाची भावनाही वाढीस लागते. समाजसेवेचा वसा स्वीकारलेल्या छाया भगत गेल्या १८ वर्षांपासून घनकचरा व्यवस्थापन क्षेत्रात कार्यरत आहेत. या कामातून मिळणाऱ्या उत्पन्नाचा मोठा भाग त्या वृद्धाश्रमाच्या सेवेसाठी खर्च करतात. समाजातील दानशूर व्यक्तींकडून मिळणारी मदत आणि काही आजी-आजोबांचे त्यांच्या आर्थिक क्षमतेनुसार मिळणारे अल्प योगदान, याच्या बळावर संस्थेचा कारभार सुरू आहे.

मात्र, आजही वृद्धाश्रम भाड्याच्या जागेत सुरू असल्याने आर्थिक मर्यादा जाणवतात. गरजू आणि निराधार ज्येष्ठांना आश्रय देण्याची इच्छा असूनही जागा आणि आर्थिक साधनांच्या मर्यादेमुळे सर्वांनाच सामावून घेणे शक्य होत नाही. त्यामुळे या सेवाकार्याला समाजातील दानशूर व्यक्ती, सामाजिक संस्था आणि मदतीचा हात पुढे करणाऱ्या नागरिकांच्या सहकार्याची गरज आहे. वृद्धापकाळात माणसाला केवळ चार भिंतींचा निवारा पुरेसा नसतो. त्याला हवा असतो संवाद, आपुलकी, सन्मान आणि आपलेपणाचा विश्वास. सूर्योदय वृद्धाश्रम याच भावनेतून ज्येष्ठ नागरिकांच्या आयुष्यात आनंद निर्माण करण्याचा प्रयत्न करत आहे. सिंधुताई सपकाळ यांच्या मानवतेच्या विचारांना कृतीची जोड देत छाया भगत आणि त्यांची टीम निराधार ज्येष्ठांच्या जीवनात मायेचा आधार निर्माण करत आहे. एका आजीपासून सुरू झालेला हा प्रवास आज ३२ आजी-आजोबांच्या आयुष्यात आशेचा किरण ठरला आहे. या सेवाकार्याला समाजाची साथ लाभल्यास आणखी अनेक ज्येष्ठांना सन्मानाने आणि आपुलकीने जगण्याची संधी मिळू शकते. कारण, आयुष्याच्या संध्याकाळी ज्येष्ठांना आधार देणे म्हणजे केवळ सेवा नव्हे, तर माणुसकीचे ऋण फेडण्याचा एक सुंदर प्रयत्न आहे.

"माईंची इच्छा पूर्ण करता आली, हेच माझे भाग्य!"

सिंधुताई सपकाळ यांची आठवण सांगताना छाया भगत भावुक होतात. त्या म्हणतात, "आज माई असत्या, तर त्यांना सर्वाधिक आनंद याच गोष्टीचा झाला असता. वृद्धाश्रम सुरू करण्याची त्यांची इच्छा अपूर्ण राहिली होती. ती पूर्ण करण्याची संधी मला मिळाली, हे माझ्यासाठी मोठे भाग्य आहे." या शब्दांतून त्यांच्या कार्यामागील भावनिक नाते आणि सेवाभाव स्पष्ट होतो. सिंधुताईंच्या विचारांना केवळ शब्दांतून अभिवादन न करता प्रत्यक्ष कृतीतून त्यांचा वारसा पुढे नेण्याचा प्रयत्न छाया भगत करत आहेत.

थोडक्यात पण महत्वाचे



स्व. नाना पाटेकर यांच्या निवासस्थानी आमदार शेखर निकम यांची भेट

पुणे (आरंभ पर्व) : ज्येष्ठ अभिनेते आणि नाम फाउंडेशनचे संस्थापक स्व. नाना पाटेकर यांच्या निधनाने कला, सामाजिक कार्य आणि समाजाप्रती संवेदनशीलतेची जाणीव जपणाऱ्या एका व्यक्तिमत्त्वाला आपण मुकलो आहोत. त्यांच्या निधनाने निर्माण झालेली पोकळी कधीही भरून न निघणारी आहे. त्यांच्या जाण्याने त्यांच्या कुटुंबीयांवर कोसळलेल्या दुःखात सहभागी होत चिपळूण-संगमेश्वर विधानसभा मतदारसंघाचे आमदार शेखर निकम यांनी पुणे येथील डोणजे येथे त्यांच्या निवासस्थानी भेट देऊन कुटुंबीयांचे सांत्वन केले. यावेळी आमदार शेखर निकम यांनी कुटुंबीयांशी संवाद साधत त्यांना धीर दिला. एखादी व्यक्ती आपल्या कार्यातून, विचारांतून आणि माणुसकीच्या नात्यांतून समाजाच्या मनात अढळ स्थान निर्माण करते. स्व. नाना पाटेकर यांचे व्यक्तिमत्त्वही असेच होते. अभिनयाच्या क्षेत्रात आपल्या कर्तृत्वाचा ठसा उमटवतानाच सामाजिक बांधिलकी जपत त्यांनी अनेकांच्या जीवनात आशेचा किरण निर्माण केला. नाम फाउंडेशनच्या माध्यमातून दुष्काळग्रस्त शेतकरी आणि संकटग्रस्त कुटुंबांसाठी त्यांनी केलेले कार्य त्यांच्या संवेदनशील मनाची साक्ष देणारे आहे. माणूस आपल्या कार्याने मोठा होतो आणि आपल्या माणुसकीने कायम स्मरणात राहतो, याची जाणीव स्व. नाना पाटेकर यांच्या जीवनप्रवासातून होते. त्यांच्या आठवणी, त्यांनी जपलेली सामाजिक बांधिलकी आणि समाजासाठी केलेले कार्य सदैव प्रेरणा देत राहील. या दुःखद प्रसंगी आमदार शेखर निकम यांनी कुटुंबीयांप्रती सहवेदना व्यक्त करत त्यांना या दुःखातून सावरण्याचे बळ मिळावे, अशी भावना व्यक्त केली. या भेटीतून राजकीय किंवा सार्वजनिक पदाच्या पलीकडे जपलेली माणुसकीची नाती आणि दुःखाच्या क्षणी आपुलकीने पाठीशी उभे राहण्याची संवेदनशीलता अधोरेखित झाली.



१६ ते १८ दरम्यान 'प्रवाह बिझनेस एक्स्पो २०२६'

पुणे (आरंभ पर्व) : अग्रवाल समाज पुणे यांच्या वतीने 'प्रवाह बिझनेस एक्स्पो २०२६' या तीन दिवसीय व्यवसाय प्रदर्शनाचे आयोजन १६ ते १८ ऑक्टोबरदरम्यान डेक्कन कॉलेज मैदान, पुणे येथे करण्यात आले आहे. 'सोच से सफलता तक' या संकल्पनेवर आधारित या प्रदर्शनाच्या माध्यमातून उद्योजक, व्यावसायिक, उद्योग क्षेत्रातील मान्यवर आणि नागरिकांना एकाच व्यासपीठावर आणून व्यवसायवृद्धी, नेटवर्किंग आणि ज्ञानाची देवाणघेवाण करण्याचा उद्देश आहे. अशी माहिती अग्रवाल समाज पुणेचे अध्यक्ष ईश्वरचंद गोयल यांनी पत्रकार परिषदेत दिली. यावेळी अग्रवाल समाज पुणेचे सेक्रेटरी संजय अग्रवाल, कोषाध्यक्ष दीपक बंसल, सहसचिव मुकेश कनोडीया आदि मान्यवर उपस्थित होते. या प्रदर्शनात विविध क्षेत्रांतील व्यावसायिक कंपन्या आणि उद्योजक सहभागी होणार असून, त्यांच्या उत्पादनांचे व सेवांचे प्रदर्शन करण्यात येणार आहे. यासोबतच प्रमुख व्याख्याने, परिसंवाद, चर्चासत्रे, व्यावसायिक नेटवर्किंग आणि सामुदायिक उपक्रमांचे आयोजन करण्यात आले आहे. महाराष्ट्रातील विविध भागांतील व्यावसायिकांच्या सहभागामुळे नवीन व्यावसायिक संबंध निर्माण करण्याची आणि उद्योग क्षेत्रातील तज्ज्ञांशी संवाद साधण्याची संधी मिळणार आहे. या प्रदर्शनात सर्व समाजातील नागरिकांना विनामूल्य प्रवेश देण्यात येणार आहे.



थिसेनक्रुप ऑटोमोटिव्ह टेक्नॉलॉजीच्या केंद्राचे उद्घाटन

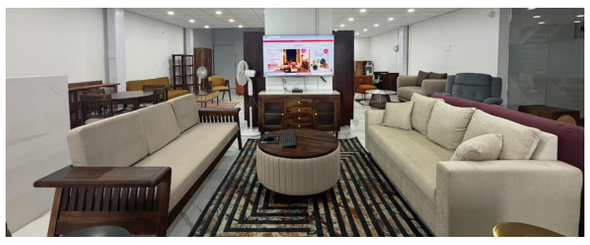
पुणे (आरंभ पर्व) : वाहन उद्योगातील तंत्रज्ञानविषयक संशोधन आणि विकासाला चालना देण्यासाठी थिसेनक्रुप ऑटोमोटिव्ह टेक्नॉलॉजीने पुण्यात नवीन जागतिक क्षमता केंद्राचे अधिकृत उद्घाटन केले आहे. सॉफ्टवेअर-आधारित वाहने, प्रगत चॅसिस तंत्रज्ञान आणि भविष्यातील वाहन प्रणालींच्या विकासासाठी हे केंद्र महत्त्वाची भूमिका बजावणार आहे. सध्या या केंद्रात सॉफ्टवेअर, हार्डवेअर, प्रणाली विकास आणि यांत्रिक अभियांत्रिकी क्षेत्रांत १२० हून अधिक अभियंते कार्यरत असून, आगामी काही वर्षांत ही संख्या ३०० हून अधिक करण्याचे कंपनीचे उद्दिष्ट आहे. या केंद्रामुळे कंपनीच्या जागतिक संशोधन आणि विकास जाळ्याला अधिक बळकटी मिळणार आहे. आंतरराष्ट्रीय ग्राहकांच्या प्रकल्पांवर काम करताना पुण्यातील अभियंते जागतिक विकास पथकांसोबत समन्वय साधणार आहेत. एम्बेडेड प्रणाली, कार्यात्मक सुरक्षितता, सायबर सुरक्षा आणि प्रगत चॅसिस तंत्रज्ञान ही केंद्राची प्रमुख कार्यक्षेत्रे असतील. वाहनांमधील सॉफ्टवेअर, इलेक्ट्रॉनिक्स आणि स्वयंचलित तंत्रज्ञानाचे वाढते महत्त्व लक्षात घेता या केंद्राची स्थापना महत्त्वपूर्ण मानली जात आहे.

'सोयीनुसार रंग बदलणं म्हणजे काँग्रेसचं राजकारण' - रविंद्र चव्हाण



पुणे (आरंभ पर्व) : भाजपचे महाराष्ट्र प्रदेशाध्यक्ष रविंद्र चव्हाण यांनी काँग्रेसच्या दुटप्पी राजकारणावर टीका करणारी सोशल मीडिया पोस्ट शेअर केली. केंद्रीय गृहमंत्री अमित शाह यांचा कोलकाता येथील व्हिडिओ शेअर करत त्यांनी काँग्रेसवर जोरदार घणाघात केला. पश्चिम बंगाल भाजप विधिमंडळाच्या बैठकीत केंद्रीय गृहमंत्री बोलत होते. रविंद्र चव्हाण यांनी आपल्या पोस्टमध्ये नमूद केले की, 'सोयीनुसार रंग बदलणं म्हणजे काँग्रेसचं राजकारण! ज्या राज्यांमध्ये तब्बल ४०-४० वर्षे काँग्रेसचा मुख्यमंत्री होऊ शकला नाही, तिथे त्यांच्याच मित्रपक्षांची सत्ता होती. व्होट चोरीचा आरोप करणारे राहुल गांधी आणि काँग्रेस नेते याबद्दल तोंडातून 'ब्र' देखील काढणार नाहीत. 'चोराच्या उलट्या बोंबा' म्हणतात ते हेच!'

पेपरफ्रायने पुणे-पिंपरी-चिंचवडमध्ये सुरू केले नवीन 'स्टुडिओ'



पिंपरी-चिंचवड (दै. आरंभ पर्व)

फर्निचर आणि गृहसजावटीच्या वस्तूंच्या क्षेत्रातील भारतातील आघाडीचे ई-कॉमर्स मार्केटप्लेस असलेल्या 'पेपरफ्राय'ने पुणे-पिंपरी-चिंचवडमध्ये आपला नवीन 'स्टुडिओ' सुरू केल्याची घोषणा केली. उच्च क्षमता असलेल्या शहरी बाजारपेठांमध्ये आपली उपस्थिती वाढवणे आणि भारतातील 'होम अँड लिव्हिंग' (घर आणि जीवनशैली) क्षेत्रात ग्राहकांशी 'ओम्नीचॅनेल' पद्धतीने (ऑनलाइन व ऑफलाइन अशा दोन्ही माध्यमांतून) संवाद साधणे, या कंपनीच्या धोरणाचाच हा एक भाग आहे. सध्या पेपरफ्रायचे रिटेल जाळे देशभरातील ९० हून अधिक शहरांमध्ये पसरलेले असून, कंपनीची १५० हून अधिक स्टोअर्स कार्यरत आहेत. डिजिटल माध्यमाद्वारे उत्पादने शोधण्याची सोय आणि प्रत्यक्ष दुकानात जाऊन अनुभव घेण्याची (ऑफलाइन) विश्वासार्ह पद्धत यांचा सुरेख संगम साधून पेपरफ्रायच्या स्टुडिओनी भारतातील फर्निचर रिटेल क्षेत्राचे स्वरूप बदलले आहे. १०० हून अधिक फ्रँचायझी भागीदारांच्या सहकार्याने देशभरात 'FOFO' (फ्रँचायझीच्या मालकीचे आणि फ्रँचायझीद्वारेच चालवले जाणारे) स्टुडिओ सुरू करून कंपनीच्या 'ओम्नीचॅनेल' धोरणाला बळ दिले जात आहे. हा नवीन स्टुडिओ श्री. सुनील पिसाळ यांच्या भागीदारीत सुरू करण्यात आला असून, तो 'शॉप क्र. UG ५, ऐश्वर्यम वन मॉल, ब्लॉक ३, काळभोरनगर, पिंपरी-चिंचवड, पुणे - ४११ ०१९' या मोक्याच्या ठिकाणी स्थित आहे. येथे ग्राहक १,००० हून अधिक ब्रँड्सच्या फर्निचर आणि गृहसजावटीच्या उत्पादनांची विस्तृत श्रेणी पाहू शकतात, तसेच प्रशिक्षित डिझाइन तज्ज्ञांकडून वैयक्तिक मार्गदर्शनही मिळवू शकतात. या नवीन स्टुडिओच्या उद्घाटनाप्रसंगी बोलताना 'पेपरफ्राय'चे चीफ बिझनेस ऑफिसर हुसेन केसूरी म्हणाले, "श्री. सुनील पिसाळ यांच्या भागीदारीत पिंपरी-चिंचवड येथे नवीन स्टुडिओ सुरू करून महाराष्ट्रातील आमची उपस्थिती अधिक बळकट करताना आम्हाला आनंद होत आहे. भारताचे 'ऑटोमोबाईल हब' म्हणून ओळखले जाणारे पिंपरी-चिंचवड हे देशातील सर्वात गतिमान औद्योगिक केंद्रांपैकी एक आणि पुणे महानगर क्षेत्राचा एक महत्त्वाचा आधारस्तंभ आहे. येथील मजबूत उत्पादन क्षेत्र (मॅन्युफॅक्चरिंग इकोसिस्टम), वाढत्या निवासी वसाहती आणि प्रगतीशील ग्राहक वर्ग यामुळे हे शहर 'होम अँड लिव्हिंग' (घरगुती फर्निचर व सजावट) श्रेणीसाठी एक महत्त्वाची बाजारपेठ ठरले आहे. आम्हाला खात्री आहे की, या स्टुडिओमुळे पेपरफ्रायचा वैशिष्ट्यपूर्ण 'ओम्नीचॅनेल' (ऑनलाइन आणि ऑफलाइन यांचा मेळ घालणारा) अनुभव पिंपरी-चिंचवड आणि संपूर्ण पुणे क्षेत्रातील ग्राहकांसाठी अधिक सुलभ होईल." 'पेपरफ्राय स्टुडिओ पिंपरी-चिंचवड'चे फ्रँचायझी भागीदार श्री. सुनील पिसाळ म्हणाले, "सर्वोदय ट्रान्सपोर्ट, सोनम ट्रान्सपोर्ट आणि सक्सेस लॉजिस्टिक्स यांच्या माध्यमातून मी परिवहन, लॉजिस्टिक्स आणि ग्राहक सेवा क्षेत्रात मोठा अनुभव मिळवला आहे. फर्निचर व्यवसायातील अनुभवाच्या जोडीला या अनुभवामुळे मला ग्राहकांच्या बदलत्या अपेक्षा आणि 'होम अँड इंटिरिअर्स' (घर व अंतर्गत सजावट) बाजारपेठेतील गरजांची सखोल समज मिळाली आहे. पेपरफ्रायसोबतच्या भागीदारीमुळे माझा हा कार्यान्वयन (ऑपरेशनल) अनुभव आणि एका विश्वासार्ह राष्ट्रीय ब्रँडची ताकद व सिद्ध झालेले 'ओम्नीचॅनेल' प्लॅटफॉर्म यांचा सुरेख संगम साधला गेला आहे. पिंपरी-चिंचवड ही एक प्रगतीशील आणि वेगाने विस्तारणारी बाजारपेठ आहे, जिला मजबूत औद्योगिक अर्थव्यवस्था आणि विविध निवासी वसाहतींचा आधार आहे. पेपरफ्रायची उत्पादनांची विस्तृत श्रेणी, डिझाइनमधील नैपुण्य आणि खरेदीचा उत्कृष्ट अनुभव पिंपरी-चिंचवड व पुण्यातील ग्राहकांपर्यंत पोहोचवताना आम्हाला अभिमान वाटतो."**

'कोण यशवंत पानसरे?'चा १६ ऑक्टोबरला प्रीमियर!

पुणे (दै. आरंभ पर्व)

न्यायासाठीची लढाई, व्यवस्थेतील त्रुटी आणि सत्याचा शोध घेणारा थरारक प्रवास आता प्रेक्षकांच्या भेटीला येणार आहे. अभिनेता भरत जाधव आणि पुष्कर श्रोत्री यांच्या दमदार अभिनयाने सजलेली 'कोण यशवंत पानसरे?' ही मराठी मालिका १६ ऑक्टोबर २०२६ रोजी मराठी झी ५ या ओटीटी मंचावर प्रदर्शित होणार आहे. न्यायालयीन नाट्य आणि तपासाच्या माध्यमातून सत्तेचे वास्तव, संस्थात्मक अपयश आणि एका व्यक्तीचा आत्मशोध उलगडणारी ही मालिका प्रेक्षकांसाठी खास आकर्षण ठरणार आहे. आनंद दिलीप गोखले यांनी या मालिकेचे लेखन आणि दिग्दर्शन केले असून, कान्हाज् मॅजिक या निर्मिती संस्थेने मालिकेची निर्मिती केली आहे. समीक्षकांनी गौरवलेल्या तमिळ 'सत्तामुम नीधियम' या मालिकेवर आधारित या कथानकात न्याय, सत्ता आणि सत्य यांच्यातील संघर्ष प्रभावीपणे मांडण्यात आला आहे. ऐककाळी प्रबळ वकील म्हणून ओळख असलेले यशवंत पानसरे आयुष्यातील एका मोठ्या अपयशानंतर नोटरी म्हणून काम करत असतात. भूतकाळातील घटनांमुळे अपराधीपणा आणि आत्मसंशयाच्या गर्तेत अडकलेल्या पानसरेंच्या आयुष्याला एका अनपेक्षित घटनेमुळे नवे वळण मिळते.



वोल३डी कडून पुण्यात 'क्रिएलिटी शेअरफेस्ट इंडिया'चे आयोजन

३डी प्रिंटिंग क्षेत्रातील लोकांना एकत्र आणण्याचा प्रयत्न

पुणे (दै. आरंभ पर्व)

वोल३डी आणि क्रिएलिटी यांनी मिळून पुण्यातील ब्लूम येथे 'क्रिएलिटी शेअरफेस्ट इंडिया'चे यशस्वी आयोजन केले. या कार्यक्रमात ३डी प्रिंटिंगमध्ये रस असलेले लोक, क्रिएटर्स, व्यावसायिक, एंटरप्रेन्योर्स आणि वेगवेगळ्या वस्तू तयार करणारे लोक सहभागी झाले.

भारतात वाढत असलेल्या ३डी प्रिंटिंग समुदायातील लोकांनी एकमेकांना भेटावे आणि आपले अनुभव शेअर करावेत, हा या कार्यक्रमाचा उद्देश होता. उपस्थितांनी नवीन कल्पनांवर चर्चा केली, ३डी प्रिंटिंगमधील आपले अनुभव सांगितले आणि एकमेकांशी संपर्क वाढवला. कार्यक्रमात चर्चा, प्रॉडक्ट्सची माहिती, एकमेकांशी ओळख करून घेण्याच्या संधी आणि विविध उपक्रमांचा समावेश होता. त्यामुळे हा कार्यक्रम केवळ टेक्नॉलॉजीपुरता मर्यादित राहिला नाही. लोकांना एकमेकांकडून शिकता यावे, एकत्र काम करता यावे आणि पुढे जाण्याच्या नव्या संधी मिळाव्यात, यासाठी हे एक चांगले व्यासपीठ ठरले.



पुणे हे वोल३डी आणि क्रिएलिटी या दोन्ही कंपन्यांसाठी महत्त्वाचे शहर आहे. या दोन्ही कंपन्यांनी मिळून कोरेगाव पार्कमधील कोपा मॉल येथे भारतातील पहिले ३डी प्रिंटिंग रिटेल स्टोअर सुरू केले. या स्टोअरमध्ये विद्यार्थी, क्रिएटर्स, एंटरप्रेन्योर्स आणि व्यावसायिकांना ३डी प्रिंटिंग तंत्रज्ञान प्रत्यक्ष पाहता आणि वापरून पाहता येते. पुण्यात 'क्रिएलिटी शेअरफेस्ट इंडिया' आयोजित करणे हे तंत्रज्ञान अधिकाधिक लोकांपर्यंत पोहोचवण्याच्या आणि या क्षेत्रातील लोकांना एकत्र आणण्याच्या दिशेने आणखी एक पाऊल होते.

वोल३डीचे सीईओ आणि व्यवस्थापकीय संचालक राहुल चंदालिया म्हणाले: "आमच्या प्रवासात पुण्याचे खास स्थान आहे. क्रिएलिटी सोबत येथे भारतातील पहिले ३डी प्रिंटिंग रिटेल स्टोअर सुरू केल्यानंतर, आता पुण्यात शेअरफेस्ट आयोजित करणे हे आमच्या ध्येयाच्या दिशेने आणखी एक पाऊल आहे. लोक एकमेकांना भेटतात, विचार शेअर करतात आणि एकमेकांकडून शिकतात, तेव्हा ३डी प्रिंटिंगचे क्षेत्र खऱ्या अर्थाने वाढते आणि मजबूत होते." 'क्रिएलिटी शेअरफेस्ट इंडिया'सारख्या उपक्रमांमधून वोल३डी आणि क्रिएलिटी लोकांना एकमेकांशी जोडण्याची, एकत्र काम करण्याची आणि भारतातील ३डी प्रिंटिंगच्या विकासात योगदान देण्याची संधी देत आहेत.

माजी सरपंच राहुल चाबुकस्वार यांना गोवा सोशल एक्सलन्स पुरस्कार प्रदान

सामाजिक क्षेत्रातील उल्लेखनीय कार्याची दखल; गोव्यातील मान्यवरांच्या हस्ते सन्मान

कानगाव (दै. आरंभ पर्व)

दौंड तालुक्यातील कानगावचे माजी सरपंच, माजी प्रशासक तथा दौंड तालुका कृषी उत्पन्न बाजार समितीचे संचालक राहुल जी. चाबुकस्वार यांना सामाजिक क्षेत्रातील उल्लेखनीय कार्याबद्दल 'गोवा सोशल एक्सलन्स अवॉर्ड २०२६' प्रदान करून गौरविण्यात आले. गोवा येथील पणजीमध्ये रविवार, दि. ४ ऑक्टोबर २०२६ रोजी आयोजित करण्यात आलेल्या 'गोवा सोशल एक्सलन्स अँड इम्पॅक्ट समिट २०२६' या सोहळ्यात त्यांना हा पुरस्कार प्रदान करण्यात आला.

स्वर कला संघ, गोवा (नोंदणी क्र. ११९/जीओए/२०२४) आणि गोवा सरकारच्या समाज कल्याण संचालनालय यांच्या संयुक्त विद्यमाने मेनझेस ब्रेगेंझा सभागृहात या सोहळ्याचे आयोजन करण्यात आले होते. सामाजिक बांधिलकी जपत आपल्या कार्यक्षेत्रात सातत्याने उल्लेखनीय योगदान देणाऱ्या व्यक्तींच्या कार्याचा गौरव करणे हा या पुरस्कार सोहळ्याचा प्रमुख उद्देश होता. निहाल सावंत यांच्या आयोजनातून पार पडलेल्या या कार्यक्रमात विविध क्षेत्रांतील मान्यवर उपस्थित होते.



गोवा सरकारचे आमदार तथा माजी कला, क्रीडा व सांस्कृतिक मंत्री गोविंद गावडे, आमदार पेमेंद्र शेट आणि 'दामिनी २' व 'प्रेमाची गोष्ट' या मालिकांमधील अभिनेत्री श्रुती पारकर यांच्या हस्ते राहुल चाबुकस्वार यांना पुरस्कार प्रदान करण्यात आला.

राहुल चाबुकस्वार यांच्या कार्याची दखल घेत त्यांना मिळालेल्या या सन्मानामुळे कानगावसह दौंड तालुक्याच्या नावलौकिकात भर पडली आहे. या पुरस्काराबद्दल विविध क्षेत्रांतील मान्यवर, मित्रपरिवार आणि नागरिकांकडून त्यांचे अभिनंदन करण्यात येत आहे. त्यांच्या कार्याची दखल नव्या पिढीला सामाजिक क्षेत्रात योगदान देण्यासाठी प्रेरणा देणारी ठरेल, अशी भावना व्यक्त होत आहे.

कुडे बुद्रुकच्या ठाकरवाडीतील गरजूंना मोफत कपडे वाटप

राजगुरूनगर (दै. आरंभ पर्व)

खेड तालुक्याच्या पश्चिम दुर्गम भाग असलेल्या कुडे बुद्रुक येथील ठाकरवाडीतील गरजू नागरिकांना येथील माऊली सेवा प्रतिष्ठानच्या माध्यमातून कपड्यांचे मोफत वाटप करण्यात आले. येथील माऊली सेवा प्रतिष्ठान हे गेल्या अनेक वर्षापासुन नागरिकांकडून लहानांपासून ते वयोवृद्ध नागरिकांपर्यंत जुने परंतु वापरण्या योग्य असलेले कपडे जमा करते. त्या कपड्यांचे अंदाजे वय आणि साईज नुसार विभागणी करून ते कपडे जिथे गरज असेल तेथे वाटप केले जाते. माऊली सेवा प्रतिष्ठानने गेल्या एक महिन्यात जमा केलेल्या सुमारे तीस पोती कपड्यांचे वाटप खेड तालुक्यातील दुर्गम भागातील कुडे बुद्रुक येथील ठाकरवाडीतील गरजू नागरिकांना केले. जवळपास शंभर पेक्षा अधिक गरजू नागरिकांनी या उपक्रमाचा लाभ घेतला. गरजूंना कपडे मिळाल्यानंतर आनंद त्यांच्या चेहऱ्यावर ओसंडून वाहत होता. माऊली सेवा प्रतिष्ठानचे संस्थापक अध्यक्ष कैलास दुधाळे, ॲड.संदीप देशमुख वासुदेव गोपाळे, चांगदेव ढमाले, बाबाजी कातोरे, दिलीप राक्षे, सविता लोंढे, यांनी कपडे वाटपाचे नियोजन पार पाडले.



'गृहमंत्र्यांची पोलीस यंत्रणाच कुचकामी'

फौजदारी दाखल करण्यासाठी टाळाटाळ : होणारी फसवणूक डोळ्यांनी पाहण्याची सुनील कुलकर्णींवर वेळ

- महसूल व्यवस्था 'मोहित' होऊन जमीन चोर यांना पाठीशी घालत असल्याचा आरोप

पुणे (दै. आरंभ पर्व)

बोगस दस्ताच्या आधारे मुळ जमिनीच्या कागदपत्रांमध्ये बदल करुन जमिन लाटण्या संदर्भात सुनील कुलकर्णी यांनी तक्रार दाखल केली आहे. सदर प्रकरणामध्ये नोंदणी व मुद्रांक शुल्क विभागाकडे वारंवार तक्रार दिल्यानंतरही पोलीसांकडून फसवणूक करणाऱ्यांवर पोलीस फौजदारी गुन्हा दाखल करत नसल्याचा आरोप देखील कुलकर्णी यांनी यावेळी केला आहे.

कोथरुड येथील सर्व्हे नं. ११३ या जागेच्या संदर्भात १९६५ साली नोंदणीकृत असलेला दस्त २०२० मध्ये म्हणजेच साधारण ५५ वर्षा नंतर समोर आला त्या अगोदर सदर मिळकती वर कुलकर्णी यांचेच नाव होते संदर्भातील जागा ही सुनील कुलकर्णी यांचे वडील गजानन कुलकर्णी यांच्या मालकीची होती. वारसाहक्काने ही जागा सुनील कुलकर्णी व त्यांचे सख्खे बंधू शैलेश कुलकर्णी यांना पूर्वीच हस्तांतरीत झाली होती. २०२० साली सदर जमिनी बाबत पुन्हा नोंदणी झाल्याची माहिती सुनील कुलकर्णी यांना मिळाली. त्यानंतर सुनील कुलकर्णी यांनी शासनाकडे असलेल्या संबंधित १९६५ सालच्या दस्ताच्या मुळ प्रतीची मागणी नोंदणी व मुद्रांक शुल्क विभागाकडे केली.



विभागाच्या वतीने मुळ प्रतीची साक्षांकित प्रत उपलब्ध करुन दिल्यानंतर सुनील कुलकर्णी यांना मुळ दस्तातील अनेक पाने रिटाईप केली असल्याचे व दस्तावर जमीन विकणाऱ्याचे व विकत घेणाऱ्या व्यक्तींची स्वाक्षरी नसल्याचे निदर्शनास आले. त्यामुळे त्यांनी पुन्हा उपलब्ध करुन देण्यात आलेली साक्षांकित प्रत पाहिली असता, त्यामध्ये स्वाक्षऱ्या नसल्याचे त्यांना आढळून आले. यावेळी पुन्हा एकदा सुनील कुलकर्णी यांनी नोंदणी व मुद्रांक शुल्क विभागाकडे गहाळ असलेल्या त्या दस्ताच्या रेकॉर्ड बाबत संदर्भात व स्वाक्षऱ्या संदर्भात विचारणा करताना, अधिकृत तक्रार दाखल करुन या दस्ताची पुनर्तपासणी करण्याची मागणी केली. यावेळी नोंदणी व शुल्क विभागाने तक्रारीची नोंद करताना, चौकशीला सुरुवात केली आसता, सुनील कुलकर्णी यांनी दाखल केलेली तक्रार योग्य असल्याचे उघडकीस आल्यानंतर विभागाकडून स्वतंत्र चौकशी समिती नेमन्यात आली.

चौकशी समितीने केलेल्या चौकशीमध्ये देखील सुनील कुलकर्णींची तक्रार योग्य असल्याचे मान्य केले. चौकशी समितीच्या अहवालानूसार, या प्रकरणातील मुळ दस्तातील काही पाने गहाळ असल्याचे, त्रुटी असल्याचे ,चुका असल्याचे ,दस्ताच्या संबंधित उक्त नमूद सर्व कार्यालयीन अभिलेख गहाळ असल्याचे स्पष्ट करण्यात आले होते. या संदर्भात नोंदणी व मुद्रांक शुल्क विभागाने अज्ञात इसमा विरुद्ध गुन्हा दाखल करावा फौजदारी गुन्हा दाखल करण्यात यावेत, याचे पत्र देखील वेळोवेळी पोलीसांना जारी केले होते. मात्र या संदर्भात पोलीसांकडून कोणताही गुन्हा दाखल करण्यात आलेला नाही. त्यामुळे सुनील कुलकर्णी यांना प्रशासकिय यंत्रणेसोबत सातत्याने झगडावे लागत आहे असा आरोप त्यांनी केला आहे.

एका बाजूला सुनील कुलकर्णी व शैलेश कुलकर्णी प्रशासकिय यंत्रणेशी झगडत असताना, फेरफार केलेल्या दस्ताच्या सहाय्याने जमीन दुसऱ्या व्यक्तीकडे हस्तांतर करण्यासाठी महसूल विभागातील काही उच्च अधिकारी, राजकिय दबावाने काम करत असल्याचे आरोप देखील सुनील कुलकर्णी यांच्याकडून करण्यात येत आहे. या संदर्भात सुनील कुलकर्णी यांनी अधिकची चौकशी केली असता, पुण्यातील एका नामांकित बांधकाम व्यावसायिकाचे नाव पुढे आले आहे. त्याबरोबरीने अजून एका व्यक्तीचे नाव सदर प्रकरणात आले असून, त्यावर या आधीही जमीन लाटल्याचे आरोप झालेले आहेत. या प्रकरणामध्ये सुनील कुलकर्णी यांनी राज्याचे मुख्यमंत्री तथा गृहमंत्री देवेंद्र फडणवीस यांच्याकडे, सदर प्रकरणामध्ये लक्ष देवून सखोल चौकशी करण्याची मागणी केली होती.

एकीकडे गैरप्रकार झालेल्या दस्ताबाबत मुद्रांक शुल्क विभागाने अज्ञात इसमा विरुद्ध गुन्हा दाखल करण्याचे पोलिसांना कळविले असताना सदर बाबत गेल्या तीन वर्षांत गुन्हा दाखल होऊन पुढील तपास होणे गरजेचे असताना गुन्हा दाखल करणे व तपास करणे तर दूरच असताना महसूल खात्यातील वरिष्ठ अधिकारी सदर मिळकत मुद्रांक शुल्क विभागाने त्रुटी असलेल्या गैर दस्त असल्याचे नमूद केलेल्या दस्ताच्या आधारे जमीन हस्तांतर करण्याचे आदेश देत असल्याचा आरोप कुलकर्णी यांनी केला आहे त्यामुळे तातडीने गुन्हा दाखल होऊन संबंधित व्यवहारातील १९६५ सालच्या दस्ताची , संबंधित इसमाची ,त्यांच्या फर्म, दस्तात नमूद केलेले पत्ते, आर्थिक बाबी बाबत पोलिस चौकशी करण्याची मागणी कुलकर्णी यांनी केली आहे.

दैनिक
आरंभपर्व
आरंभ एका नव्या पर्वाचा

राज्यस्तरीय
नवदुर्गा पुरस्कार २०२६

यशस्विनी विकास प्रतिष्ठान
यशस्वी, स्वच्छंदी, भरारी

पुर्ननिर्मितीतुन प्रगतीकडे...!
पुणे प्रहार
www.puneprahar.com

विशेष आकर्षण



मयुरी नव्हाते
(अभिनेत्री, मॉडेल, अँकर)

स्थळ : सिल्वर पेटल्स हॉल, लाडली साडी सेंटरजवळ,
धायरी फाटा, सिंहगड रोड, पुणे.
रविवार दिनांक 18 ऑक्टोंबर 2026 - वेळ : सायंकाळी 4 ते 8

अधिक माहितीसाठी : 7276314142 / 8605284272

DESIGN CONCEPT BY :
SUNSHINE GRAPHICS
DESIGN_8379928399

दैनिक
आरंभपर्व
आरंभ एका नव्या पर्वाचा

DESIGN CONCEPT BY :
SUNSHINE GRAPHICS
DESIGN_8379928399

राज्यस्तरीय
नवदुर्गा पुरस्कार २०२६

यशस्विनी विकास प्रतिष्ठान
यशस्वी, स्वच्छंदी, भरारी

पुर्ननिर्मितीतुन प्रगतीकडे...!
पुणे प्रहार
www.puneprahar.com

विशेष आकर्षण



मोनालीसा बागल
(अभिनेत्री)

स्थळ : सिल्वर पेटल्स हॉल, लाडली साडी सेंटरजवळ,
धायरी फाटा, सिंहगड रोड, पुणे.
रविवार दिनांक 18 ऑक्टोंबर 2026 - वेळ : सायंकाळी 4 ते 8

अधिक माहितीसाठी : 7276314142 / 8605284272

दैनिक

आरंभपर्व

आरंभ एका नव्या पर्वाचा

स्त्रीशक्तीय

नवदुर्गा पुरस्कार २०२६

यशस्विनी विकास प्रतिष्ठान
यशस्वी, स्वच्छंदी, भरारी

पुर्ननिर्मितीतुन प्रगतीकडे...!
पुणे प्रहार
www.puneprahar.com

DESIGN CONCEPT BY :
SUNSHINE GRAPHICS
DESIGN_8379928399

प्रमुख उपस्थिती



सौ.सुनिता डांगे

(संस्थापिका यशस्विनी विकास प्रतिष्ठान)

स्थळ : सिल्वर पेटल्स हॉल, लाडली साडी सेंटरजवळ,
धायरी फाटा, सिंहगड रोड, पुणे.
रविवार दिनांक 18 ऑक्टोंबर 2026 - वेळ : सायंकाळी 4 ते 8

अधिक माहितीसाठी : 7276314142 / 8605284272



दैनिक
आरंभपर्व
आरंभ एका नव्या पर्वाचा



DESIGN CONCEPT BY :
SUNSHINE GRAPHICS
DESIGN_8379928399

राज्यस्तरीय
नवदुर्गा पुरस्कार २०२६

यशस्विनी विकास प्रतिष्ठान
यशस्वी, स्वच्छंदी, भरारी

पुर्ननिर्मितीतुन प्रगतीकडे...!
पुणे प्रहार
www.puneprahar.com

प्रमुख उपस्थिती



सौ.तृप्तीताई देसाई
(सामाजिक कार्यकर्त्या)

स्थळ : सिल्वर पेटल्स हॉल, लाडली साडी सेंटरजवळ,
धायरी फाटा, सिंहगड रोड, पुणे.
रविवार दिनांक 18 ऑक्टोंबर 2026 - वेळ : सायंकाळी 4 ते 8

अधिक माहितीसाठी : 7276314142 / 8605284272

दैनिक
आरंभपर्व
आरंभ एका नव्या पर्वाचा
Epaper : www.aparv.com

1,22,570
डिजिटल प्रतींचे दररोज
सोशल मीडियाच्या
माध्यमातून वितरण होणारे
पुण्यातील लोकप्रिय दैनिक



दैनिक
आरंभपर्व
आरंभ एका नव्या पर्वाचा

राज्यस्तरीय नवदुर्गा पुरस्कार २०२६

पुनर्निर्मितीतुन प्रगतीकडे...!
पुणे प्रहार
www.puneprahar.com

यशस्विनी विकास प्रतिष्ठान, पुणे आणि पुणे प्रहार यांच्या संयुक्त विद्यमाने

दैनिक आरंभ पर्व, पुणेच्या वतीने नवरात्रीनिमित्त समाजातील विविध क्षेत्रांत आपल्या कर्तृत्वाची अमीट छाप उमटविणाऱ्या कर्तृत्ववान महिला दुर्गांचा विशेष सन्मान!

प्रमुख उपस्थिती



सौ.मंजुषाताई नागपुरे
महापौर, पुणे



सौ.तृप्तीताई देसाई
(सामाजिक कार्यकर्त्या)



सौ. सुनिता डांगे
(संस्थापिका यशस्विनी विकास प्रतिष्ठान)

विशेष आकर्षण



मोनालीसा बागल
(अभिनेत्री)



मयुरी नव्हाते
(अभिनेत्री, मॉडेल, अँकर)

स्थळ : सिल्वर पेटल्स हॉल,
लाडली साडी सेंटरजवळ,
धायरी फाटा, सिंहगड रोड, पुणे.
रविवार दिनांक 18 ऑक्टोंबर 2026
वेळ : सायंकाळी 4 ते 8

श्री.राज शिनारे
(प्रसिद्ध अँकर)



अधिक माहितीसाठी : 7276314142 / 8605284272